N. 13
€1,90 (CONT.)
DISNEY
COMIX
PARAG
LINHA
RÁPIDA
COMICS
NA-WEB

N. 13
DISNEY
COMIX
€1,90 (CONT.)
LINHA
RÁPIDA
00013
5 601073 112291

Disney

COMIX

PARA RIR ESTA SEMANA

AHAHA! AHAHA! AHAHA!

05 Donald e o escultor inovador

31 Mickey e o regresso acidentado

55 Tio Patinhas e o desafio impossível

81 Pateta e os apontamentos desaparecidos

97 Bafo-de-Onça e o plano enferrujado

107 Minnie e a partida diferida em direto...

121 Os Irmãos Metralha - A mania do Oitoporoito

PIADAS CURTAS

29 Nossos amigos - Conserto rápido

30 Milionário e mordomo - Há limites para tudo

76 Três corações e uma caixa-forte - Cumplicidade feminina

78 Piadas

80 Donald menino & companhia - Sensações

96 Patos televisivos - Lugares adequados

103 Dois corajosos na P.I.A. - Identidade não muito secreta

106 Patos desportivos – Os mergulhos

119 Patos voadores - Descolagem anulada

120 Um ladrão à perna - O tijolo

130 Tio Patinhas, empresário sempre em trabalho - A aposta

JOGOS

104 Dos três... aos seis!

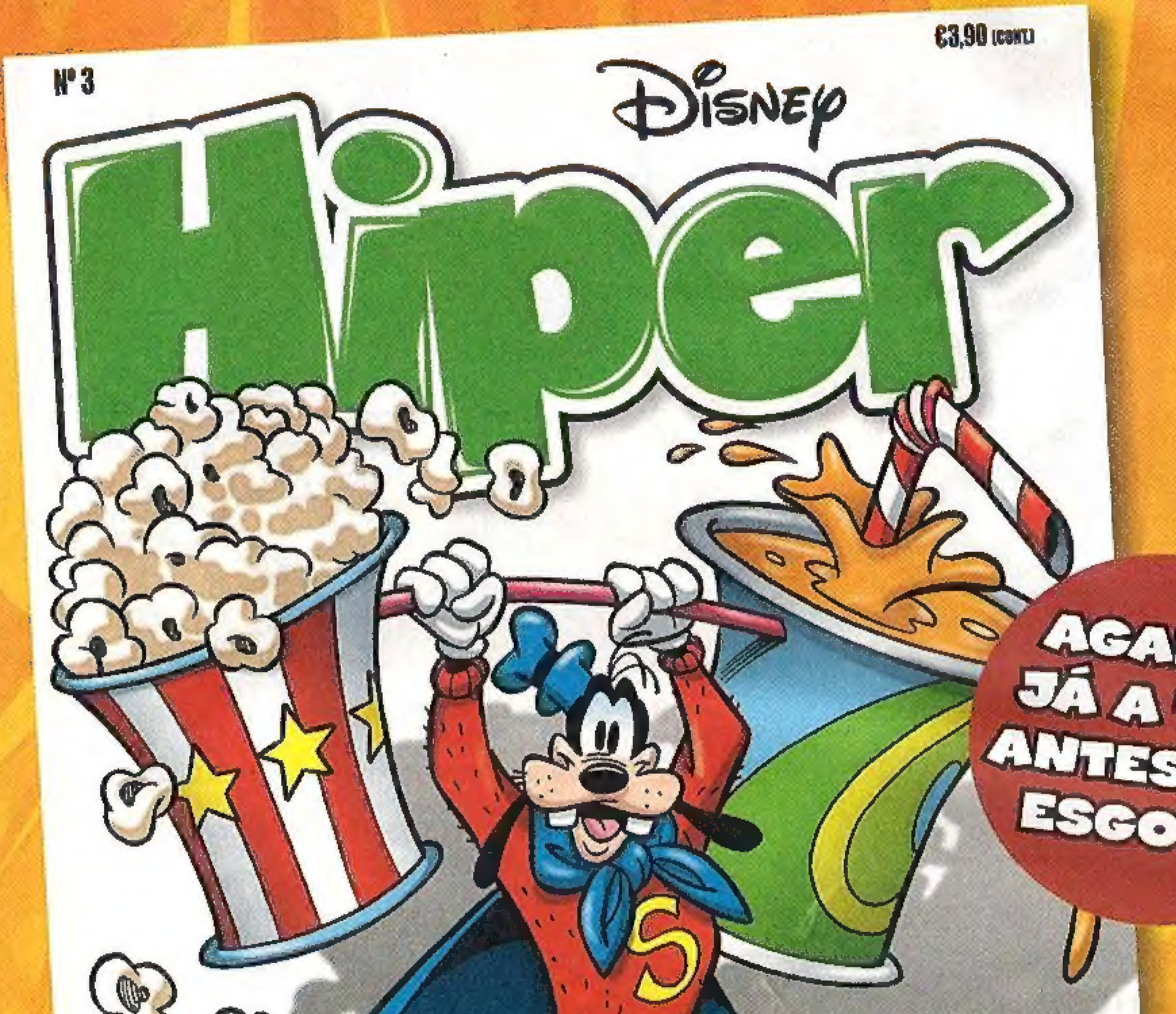
105 Um diamante para o tio!

AHAHA! AHA! AHAHA! AHA! AHAH

NÚMERO 3

NÃO PERCAS!

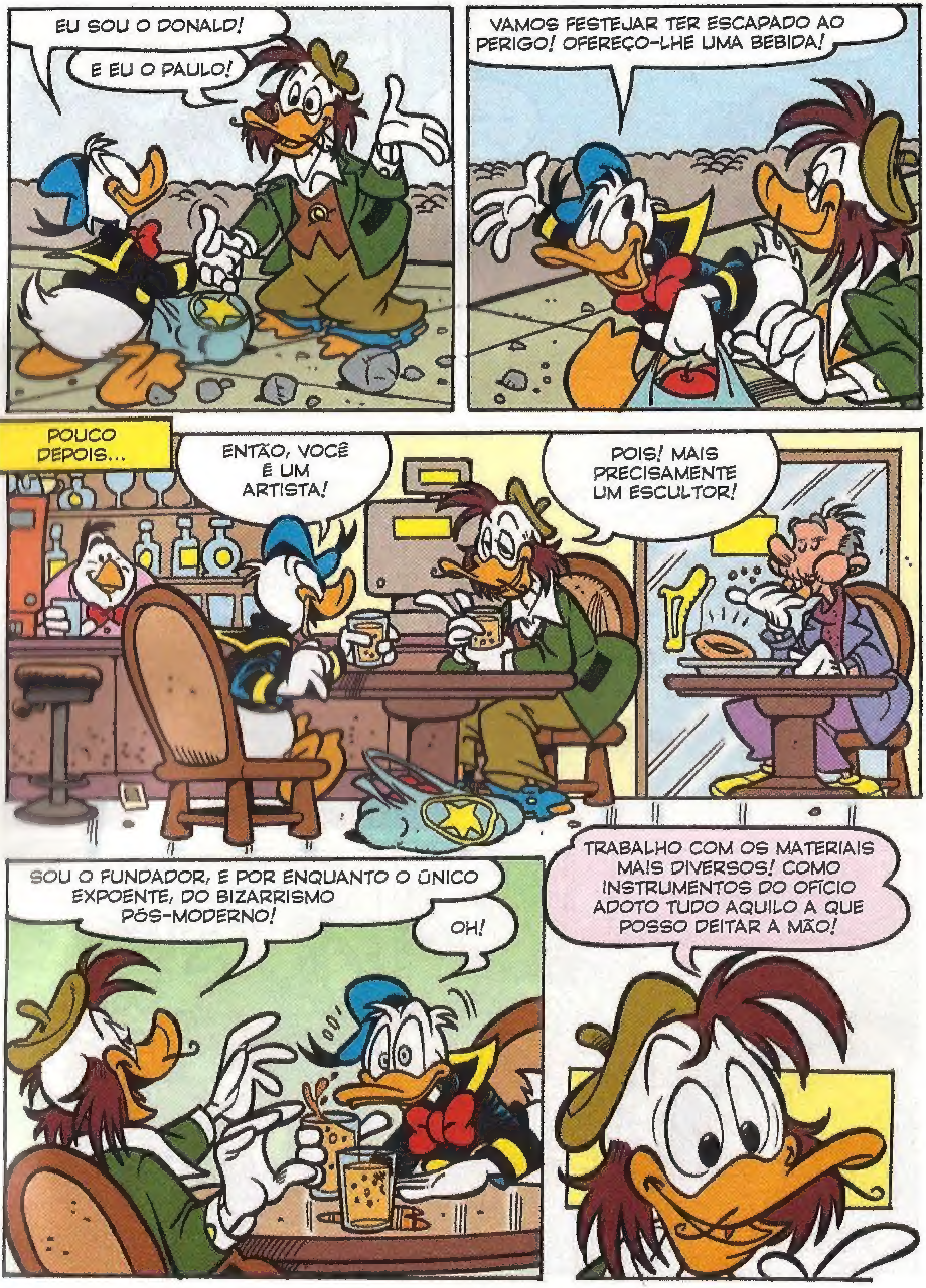
TODOS OS MESES NAS BANCAS



320 PÁGINAS POR APENAS €3,90

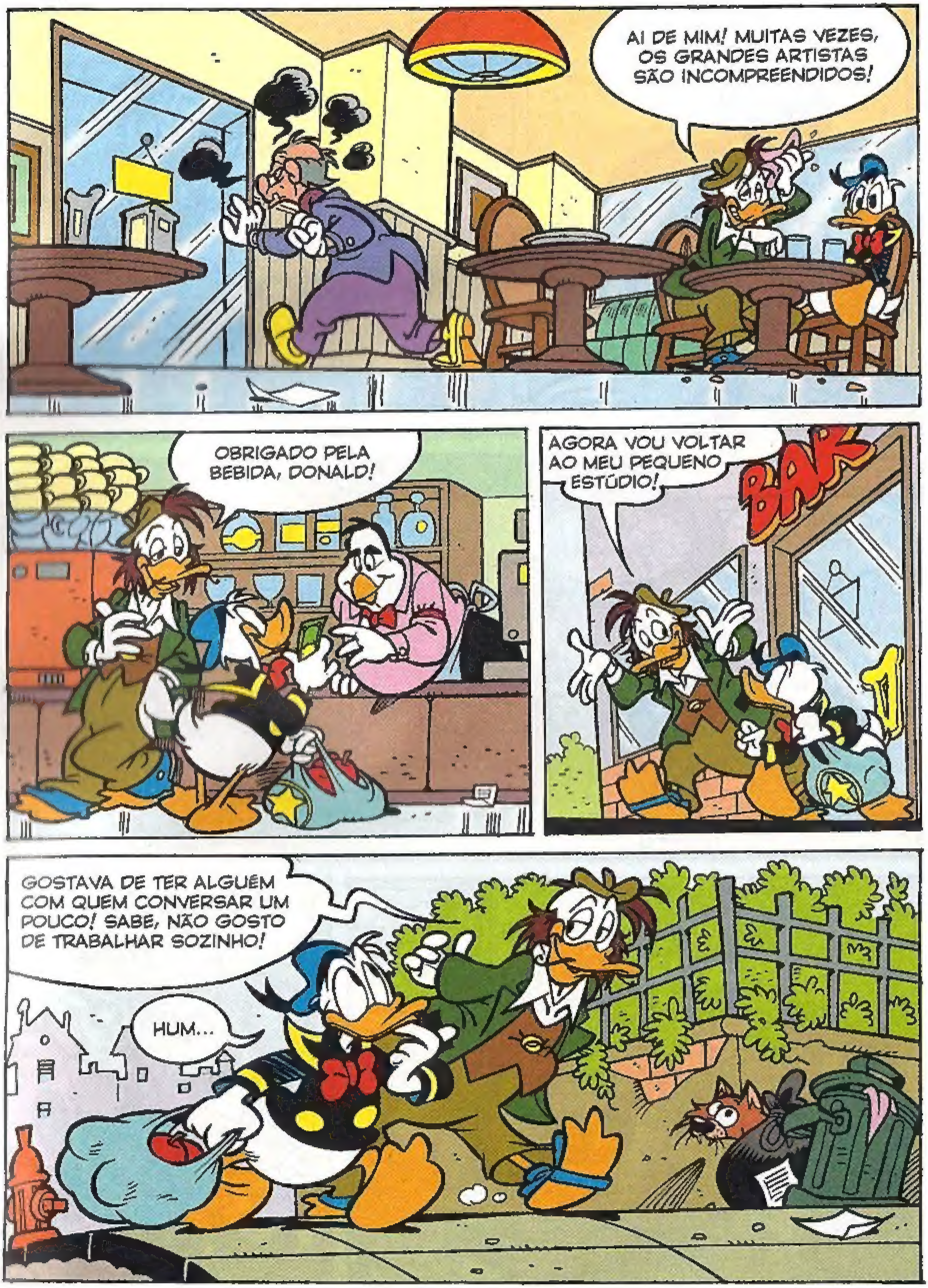
Texto de **Carlo Panaro** - Desenhos de **Luciano Milano**

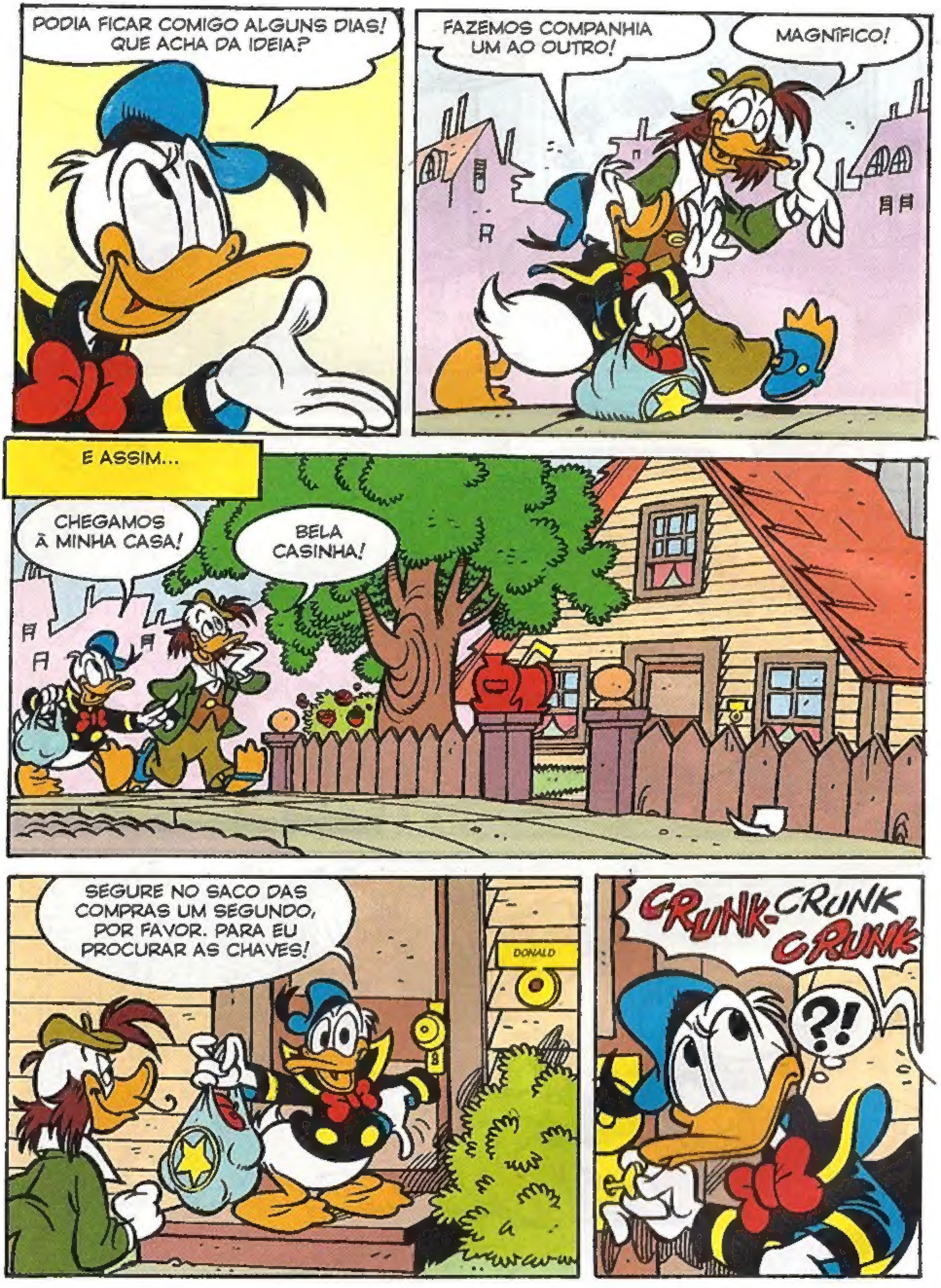
OS RAPAZES ESTÃO NO ACAMPAMENTO DOS ESCUTEIROS! ABORRECE-ME UM POUCO FICAR EM CASA SOZINHO!
?!
CUIDADO!
QUAC!
CRASH
UFFF! OBRIGADO, AMIGO! SE NÃO FOSSE VOCÊ...

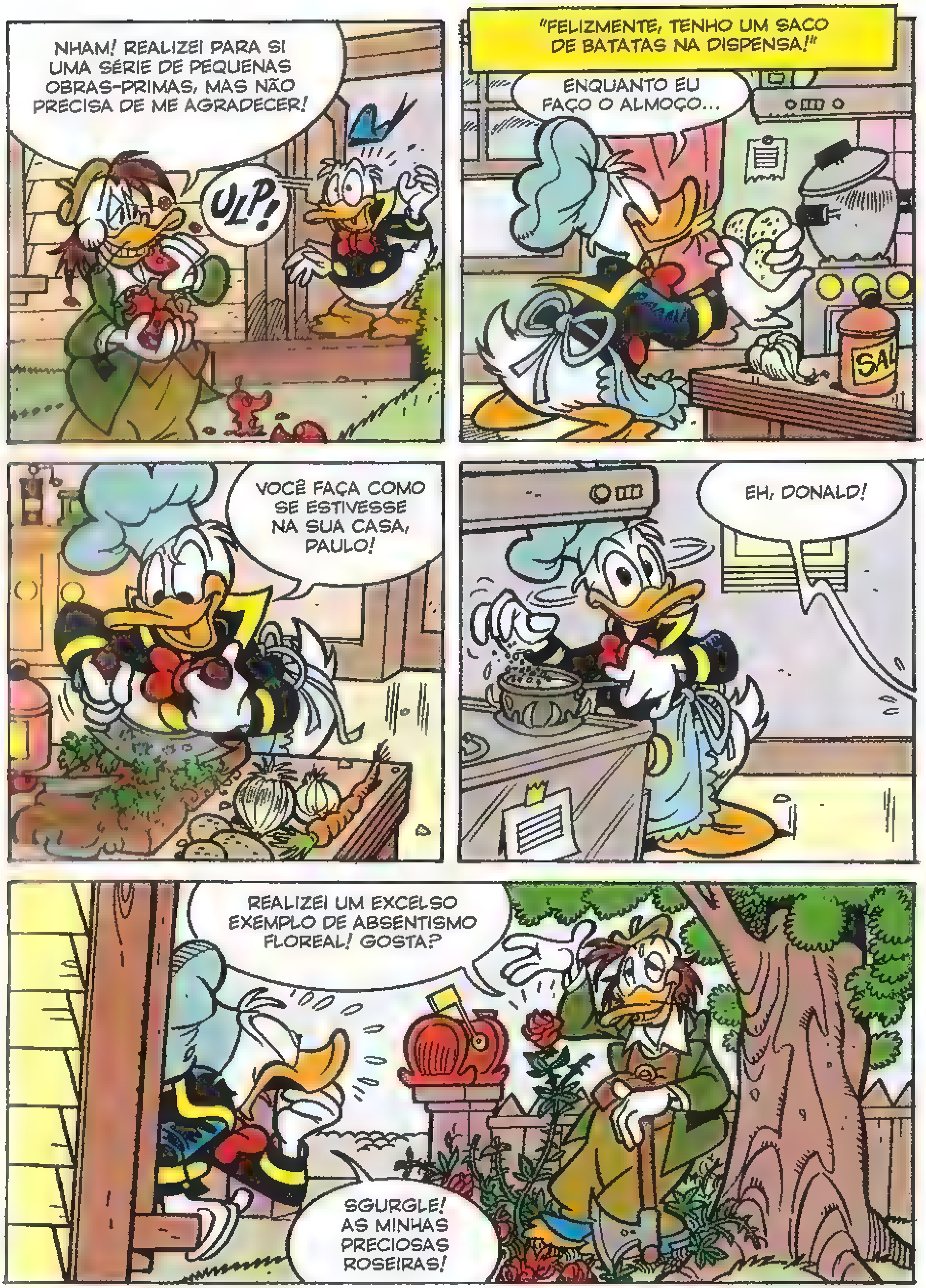

EU SOU O DONALD!
E EU O PAULO!
VAMOS FESTEJAR TER ESCAPADO AO PERIGO! OFEREÇO-LHE UMA BEBIDA!
POUCO DEPOIS...
ENTÃO, VOCÊ É UM ARTISTA!
POIS! MAIS PRECISAMENTE UM ESCULTOR!
SOU O FUNDADOR, E POR ENQUANTO O ÚNICO EXPOENTE, DO BIZARRISMO PÓS-MODERNO!
OH!
TRABALHO COM OS MATERIAIS MAIS DIVERSOS! COMO INSTRUMENTOS DO OFÍCIO ADOTO TUDO AQUILO A QUE POSSO DEITAR A MÃO!

ESCOPRO E MARTELO AGORA SÃO COISAS DO PASSADO!

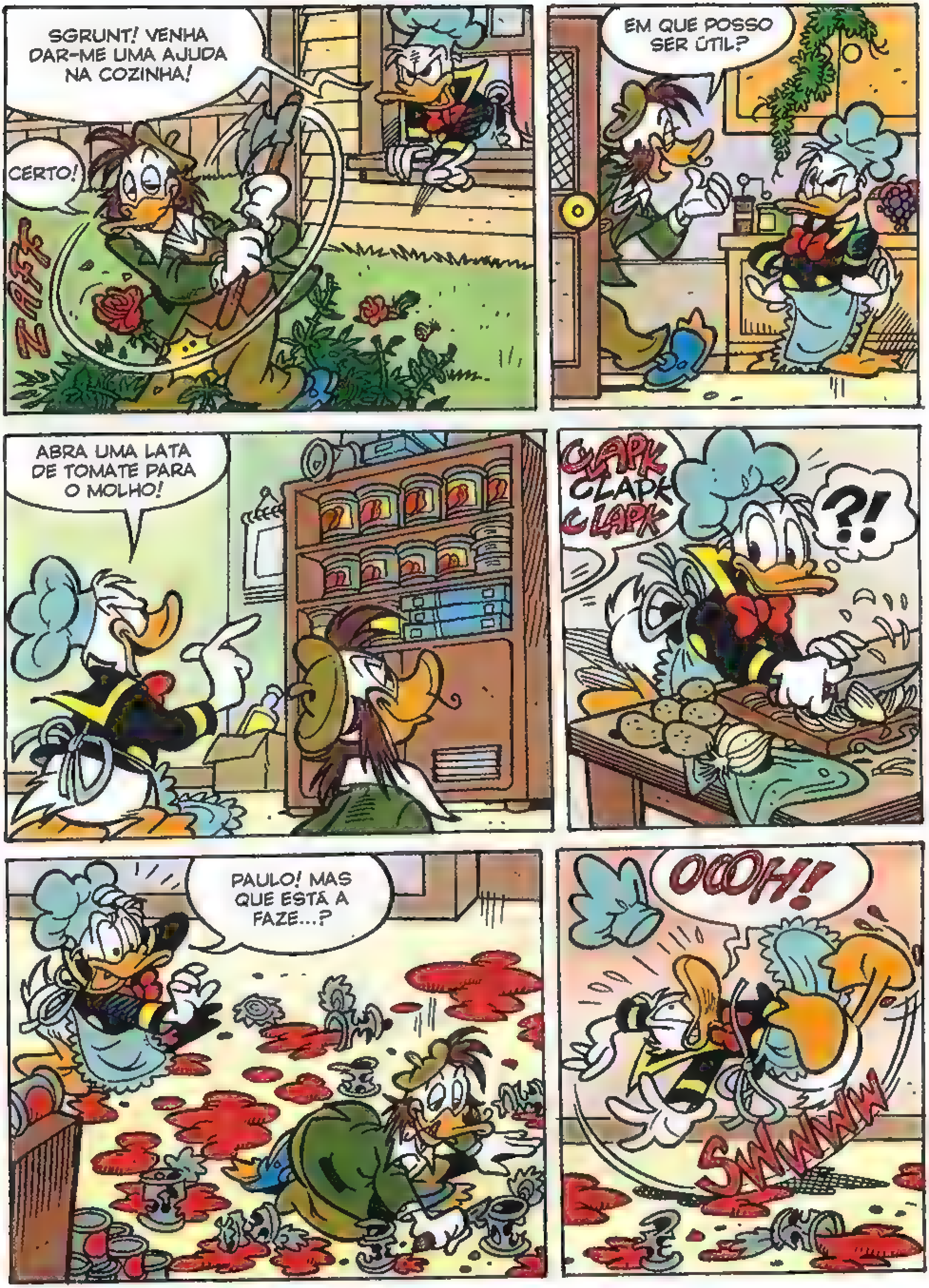
FAÇO-LHE UMA DEMONSTRAÇÃO!
EH!
PAK
PAK-PAK
EIS UMA OBRA DE ARTE DE PURO BIZARRISMO PÓS-MODERNO!
GLUP!
PARA SI! AGORA O SENHOR POSSUI UMA OBRA-PRIMA!
SGRUNT!
SPLAFF

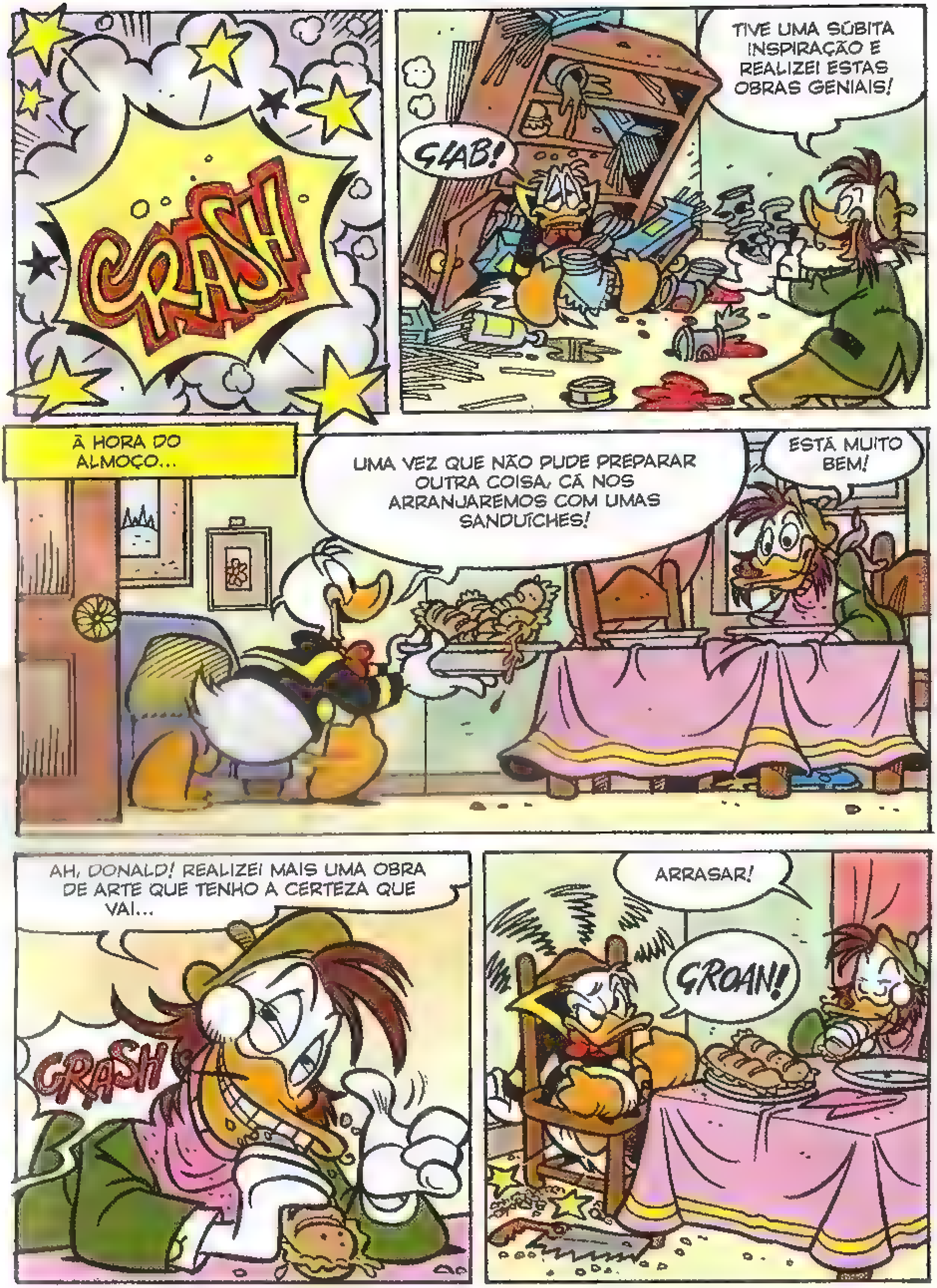

AI DE MIM! MUITAS VEZES, OS GRANDES ARTISTAS SÃO INCOMPREENDIDOS!
OBRIGADO PELA BEBIDA, DONALD!
AGORA VOU VOLTAR AO MEU PEQUENO ESTÚDIO!
BAR
GOSTAVA DE TER ALGUÉM COM QUEM CONVERSAR UM POUCO! SABE, NÃO GOSTO DE TRABALHAR SOZINHO!
HUM...

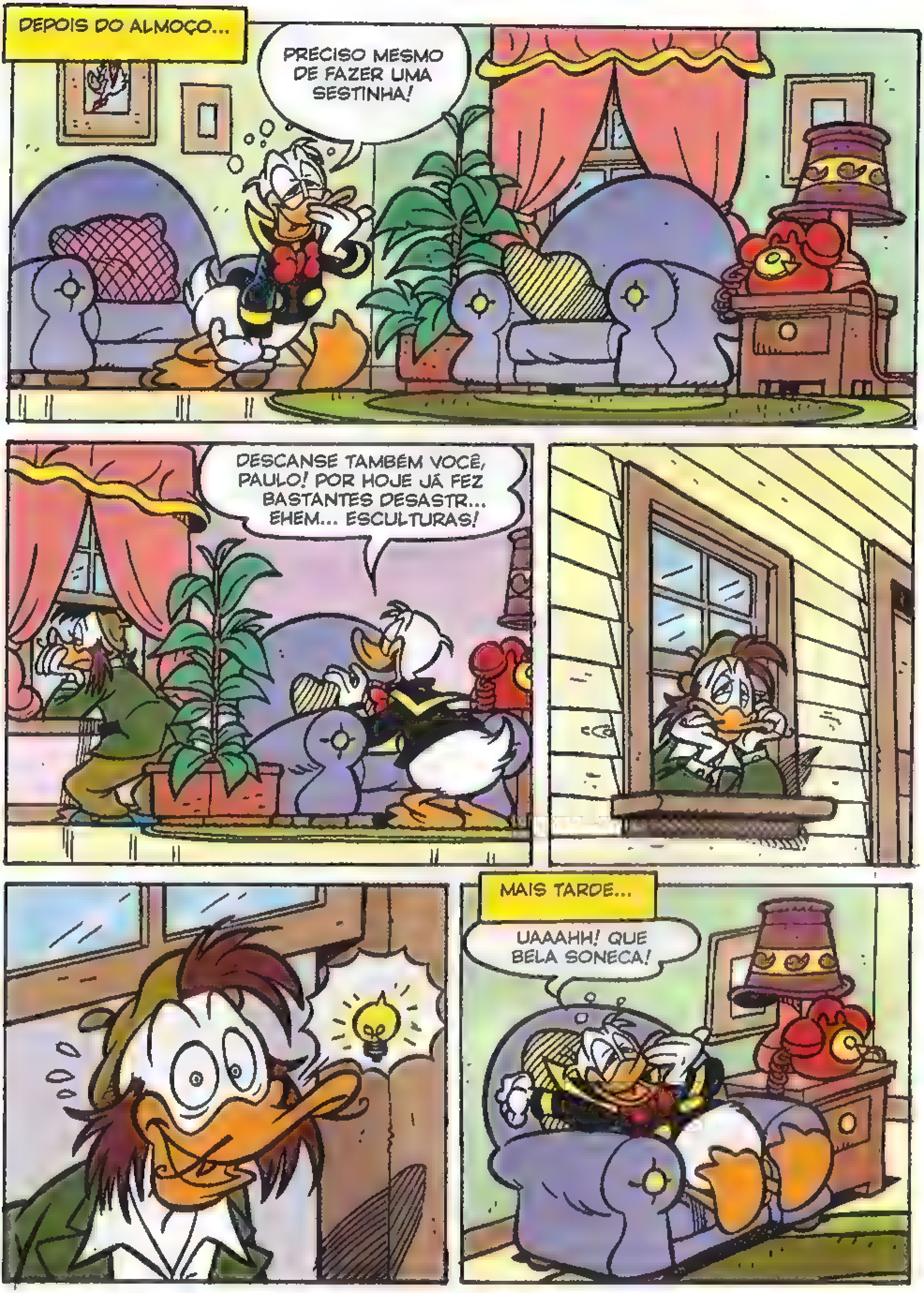

PODIA FICAR COMIGO ALGUNS DIAS! QUE ACHA DA IDEIA?
FAZEMOS COMPANHIA UM AO OUTRO!
MAGNÍFICO!
E ASSIM...
CHEGAMOS À MINHA CASA!
BELA CASINHA!
SEGURE NO SACO DAS COMPRAS UM SEGUNDO, POR FAVOR. PARA EU PROCURAR AS CHAVES!
DONALD
CRUNK-CRUNK
CRUNK
?!

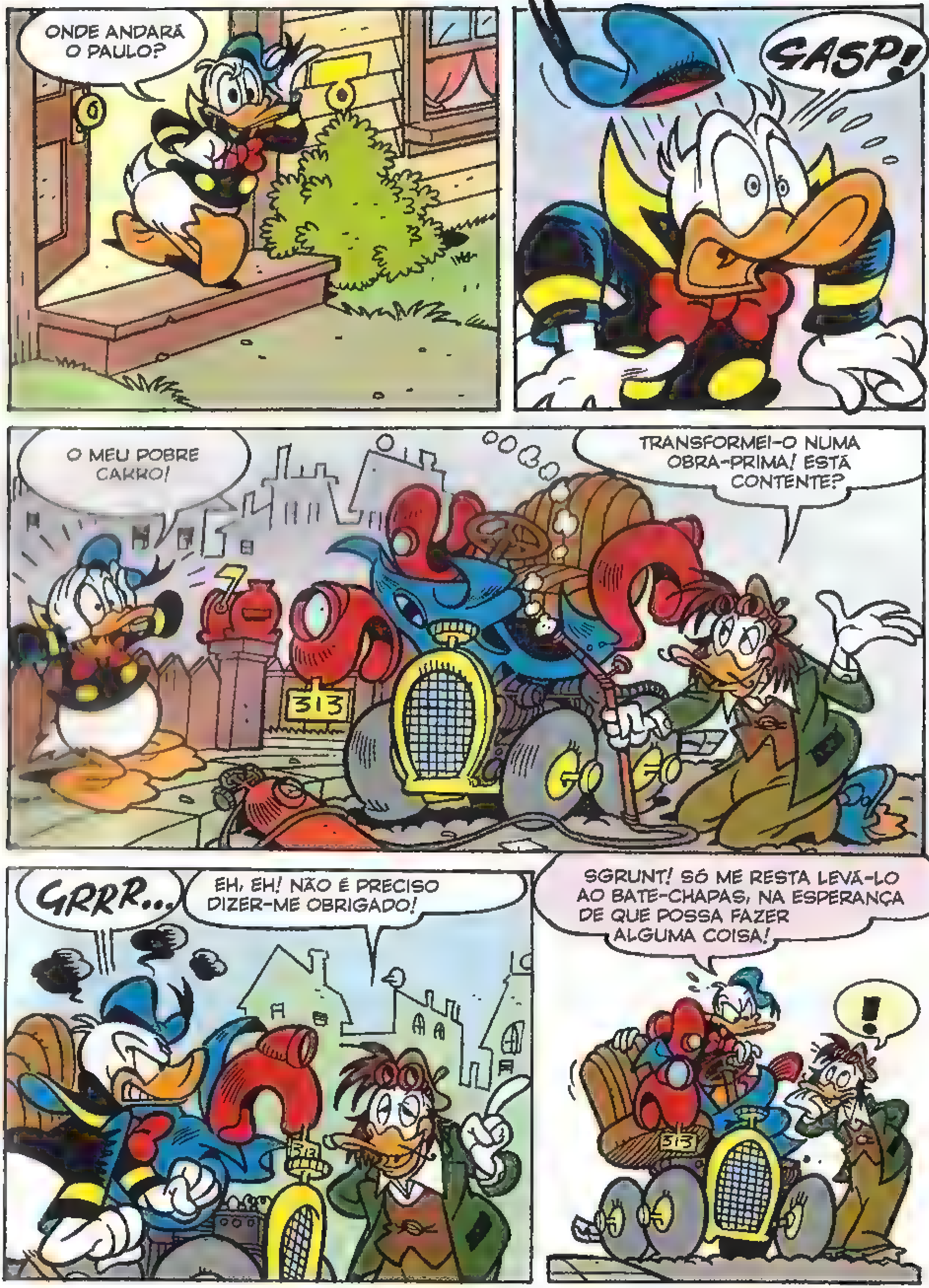


NHAM! REALIZEI PARA SI UMA SÉRIE DE PEQUENAS OBRAS-PRIMAS, MAS NÃO PRECISA DE ME AGRADECER!
ULP!
"FELIZMENTE, TENHO UM SACO DE BATATAS NA DISPENSA!"
ENQUANTO EU FAÇO O ALMOÇO...
SAL
VOCÊ FAÇA COMO SE ESTIVESSE NA SUA CASA, PAULO!
EH, DONALD!
REALIZEI UM EXCELSO EXEMPLO DE ABSENTISMO FLOREAL! GOSTA?
SGURGLE! AS MINHAS PRECIOSAS ROSEIRAS!

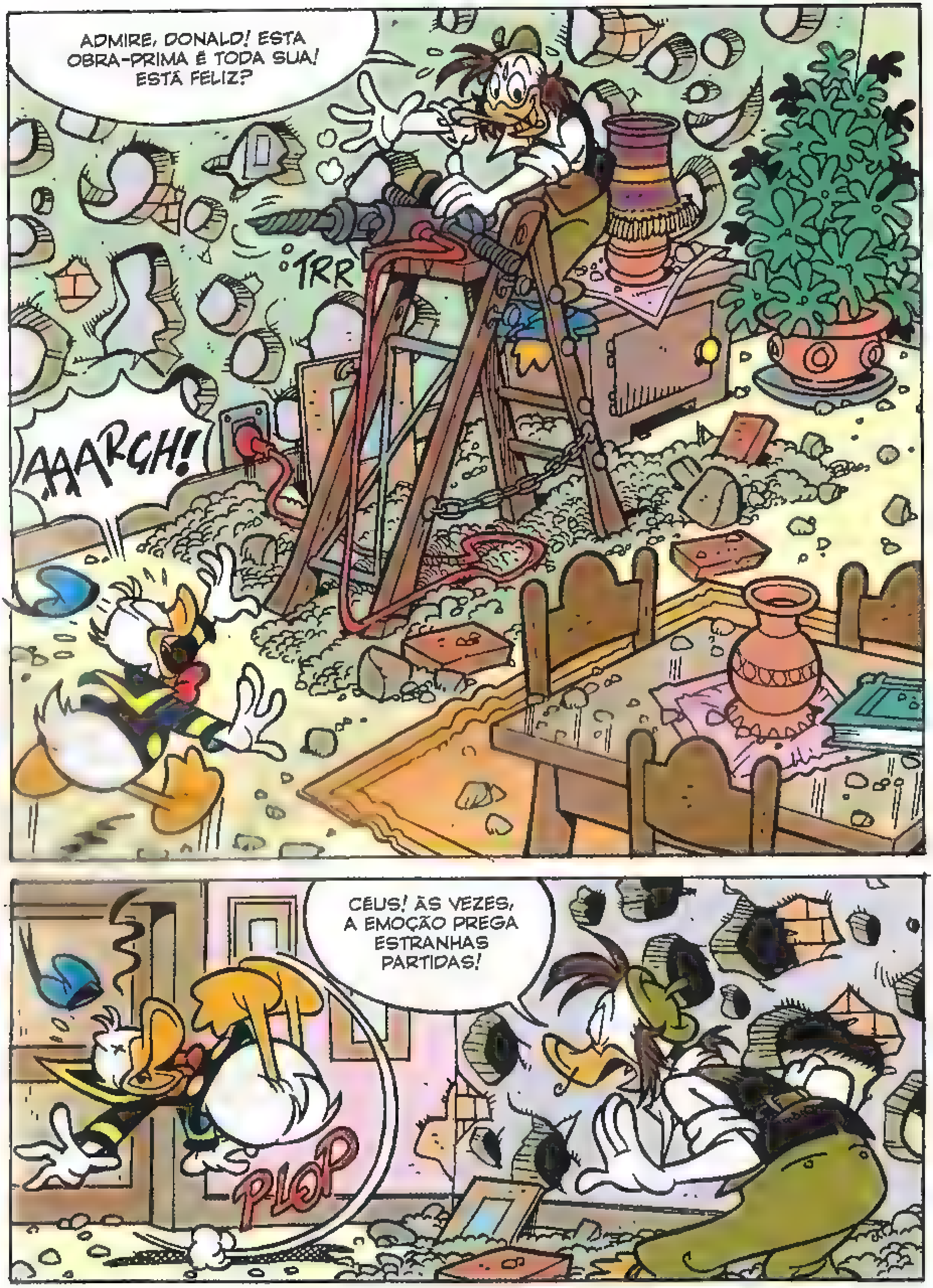

SGRUNT! VENHA DAR-ME UMA AJUDA NA COZINHA!
CERTO!
ZAFF
EM QUE POSSO SER ÚTIL?
ABRA UMA LATA DE TOMATE PARA O MOLHO!
CLAPK CLAPK CLAPK
?!
PAULO! MAS QUE ESTÁ A FAZE...?
OOOH!
SWWWWW


CRASH
GLAB!
TIVE UMA SÚBITA INSPIRAÇÃO E REALIZEI ESTAS OBRAS GENIAIS!
À HORA DO ALMOÇO...
UMA VEZ QUE NÃO PUDE PREPARAR OUTRA COISA, CÁ NOS ARRANJAREMOS COM UMAS SANDUÍCHES!
ESTÁ MUITO BEM!
AH, DONALD! REALIZEI MAIS UMA OBRA DE ARTE QUE TENHO A CERTEZA QUE VAI...
CRASH
ARRASAR!
GROAN!

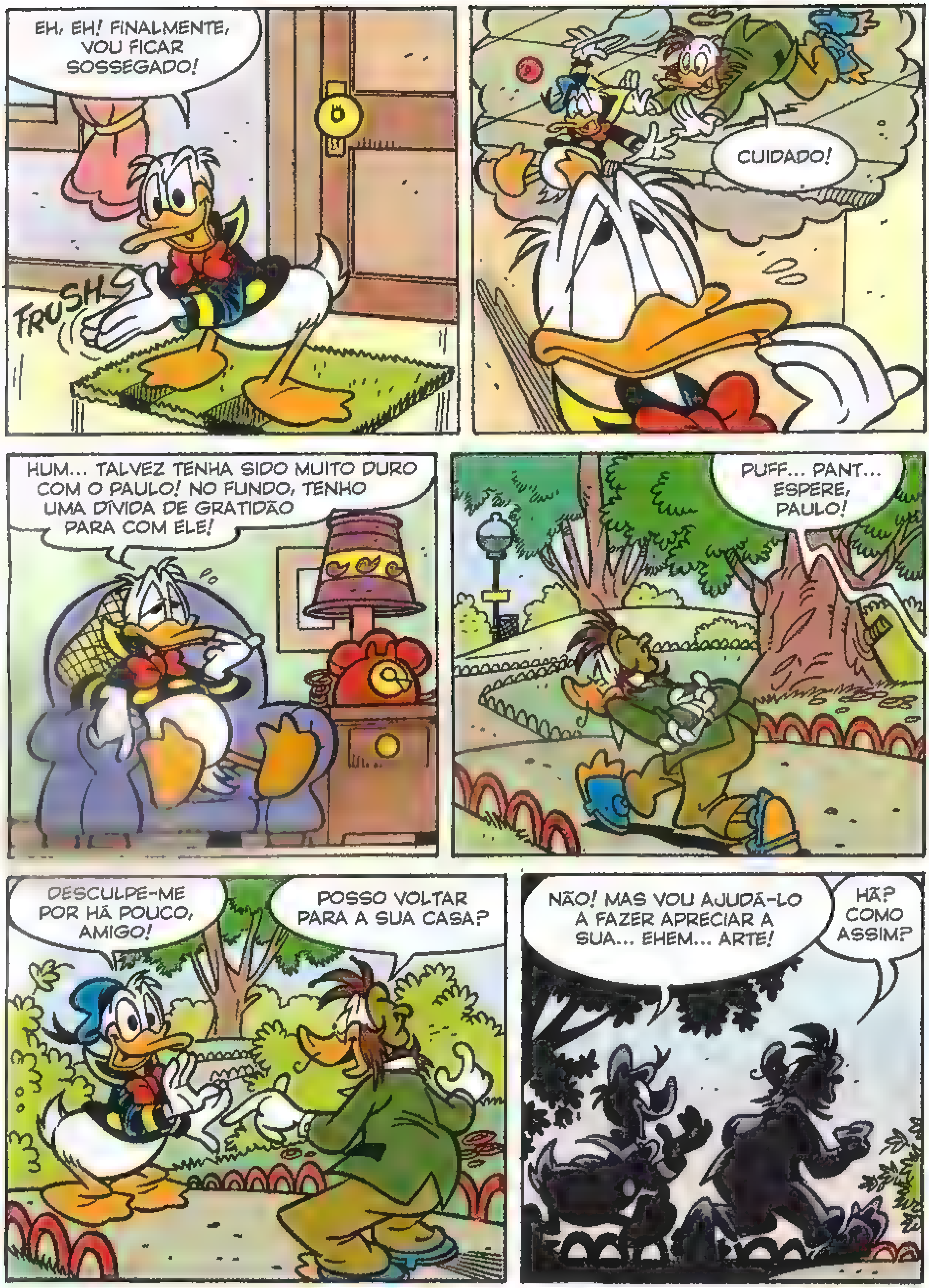

DEPOIS DO ALMOÇO...
PRECISO MESMO DE FAZER UMA SESTINHA!
DESCANSE TAMBÉM VOCÊ, PAULO! POR HOJE JÁ FEZ BASTANTES DESASTR... EHEM... ESCULTURAS!
MAIS TARDE...
UAAAHH! QUE BELA SONECA!

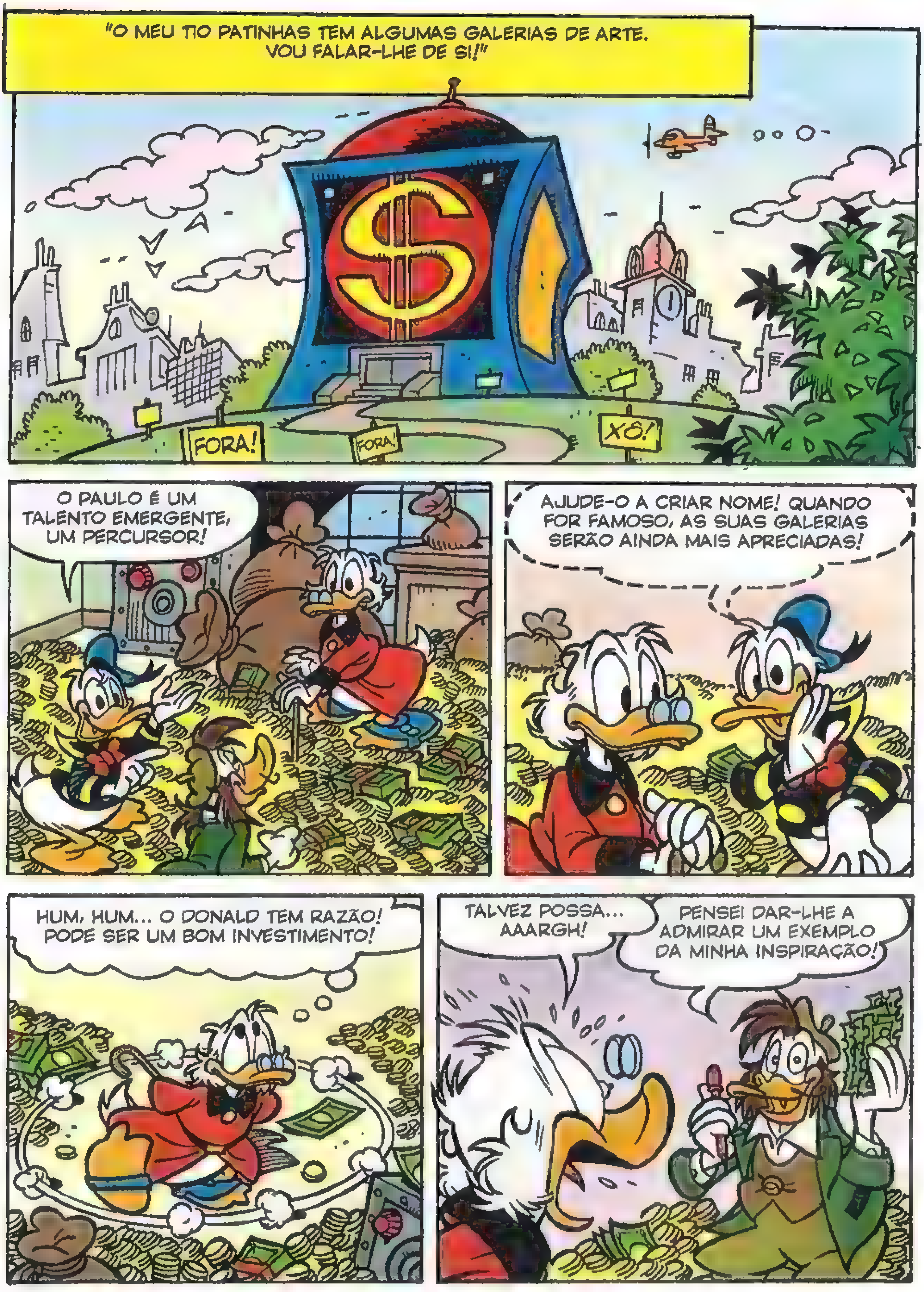

ONDE ANDARÁ O PAULO?
GASP!
O MEU POBRE CARRO!
TRANSFORMEI-O NUMA OBRA-PRIMA! ESTÁ CONTENTE?
313
GRRR...
EH, EH! NÃO É PRECISO DIZER-ME OBRIGADO!
SGRUNT! SÓ ME RESTA LEVÁ-LO AO BATE-CHAPAS, NA ESPERANÇA DE QUE POSSA FAZER ALGUMA COISA!
!
313

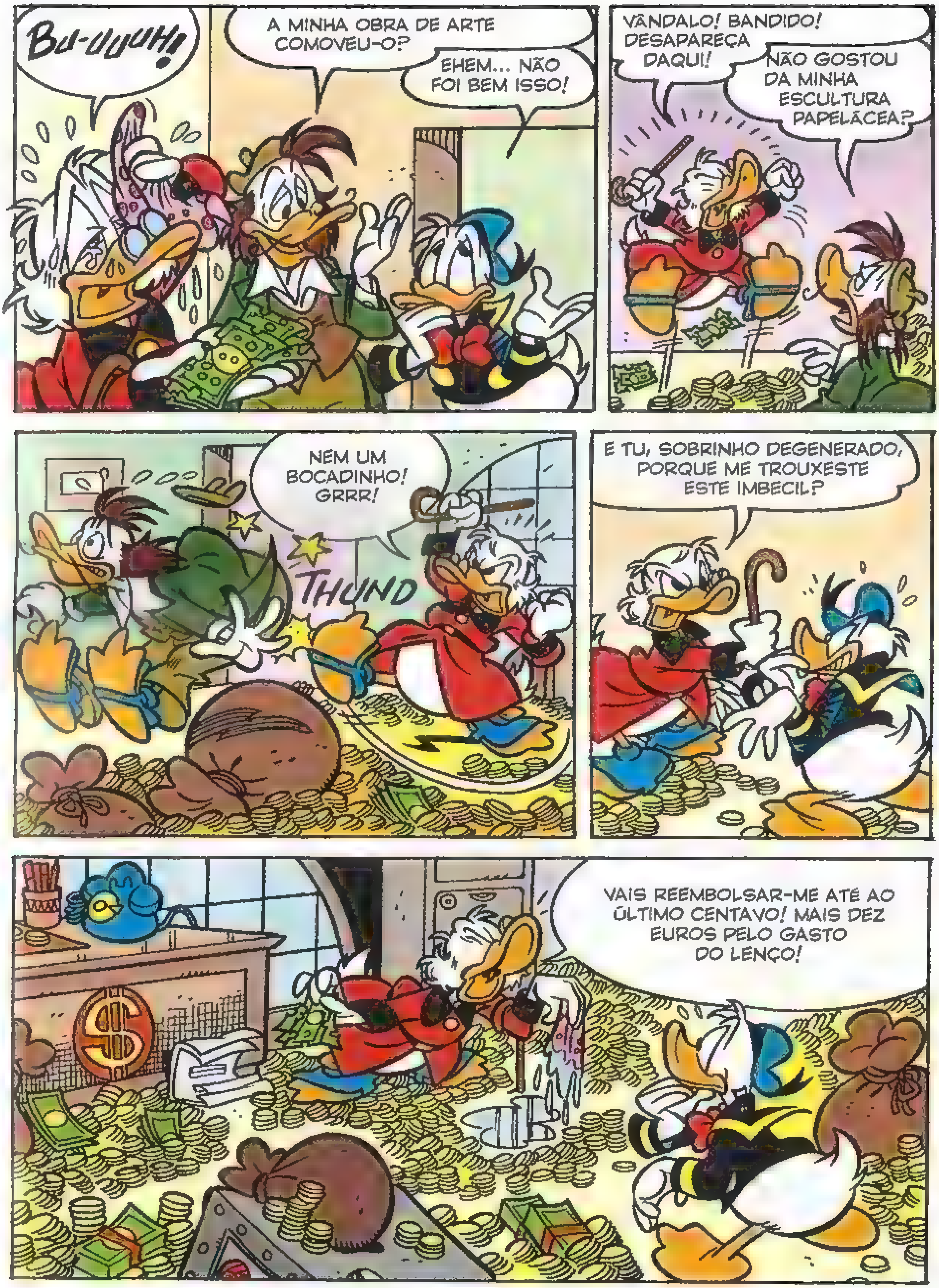
E VOCÊ, PONHA TRAVÕES À SUA CRIATIVIDADE! ENTENDIDO?
VOU TENTAR...
WROOM
MAS QUANDO A INSPIRAÇÃO CHEGA, NÃO CONSIGO DETER-ME!
MAIS TARDE...
O BATE-CHAPAS VAI TER DE TRABALHAR BASTANTE...
MAL CONSIGA PARAR DE RIR ÀS GARGALHADAS!
ENTRETANTO, ESPERO QUE O PAULO TENHA ESTADO SOSSEGADO E...


ADMIRE, DONALD! ESTA OBRA-PRIMA É TODA SUA! ESTÁ FELIZ?
TRR
AAARGH!
CÉUS! ÀS VEZES, A EMOÇÃO PREGA ESTRANHAS PARTIDAS!
PLOP

VAMOS, AMIGO!
PAC
BLUB!
VISTO QUE GOSTOU TANTO DA MINHA OBRA DE ARTE, VOU ESCULPIR-LHE A CASA TODA!
BASTAAA!
!
EM POUCAS HORAS JÁ ME ARRANJOU MAIS SARILHOS DO QUE UM TORNADO!
MAS...
VOLTE PARA O SEU ESTÚDIO! ASSIM, SE FIZER DESASTRES, NÃO PREJUDICA NINGUÉM!
GULP!
PENSAVA QUE O DONALD APRECIAVA A MINHA ARTE, MAS AFINAL...


EH, EH! FINALMENTE, VOU FICAR SOSSEGADO!
FRUSH
CUIDADO!
HUM... TALVEZ TENHA SIDO MUITO DURO COM O PAULO! NO FUNDO, TENHO UMA DÍVIDA DE GRATIDÃO PARA COM ELE!
PUFF... PANT... ESPERE, PAULO!
DESCULPE-ME POR HÁ POUCO, AMIGO!
POSSO VOLTAR PARA A SUA CASA?
NÃO! MAS VOU AJUDÁ-LO A FAZER APRECIAR A SUA... EHEM... ARTE!
HÃ? COMO ASSIM?

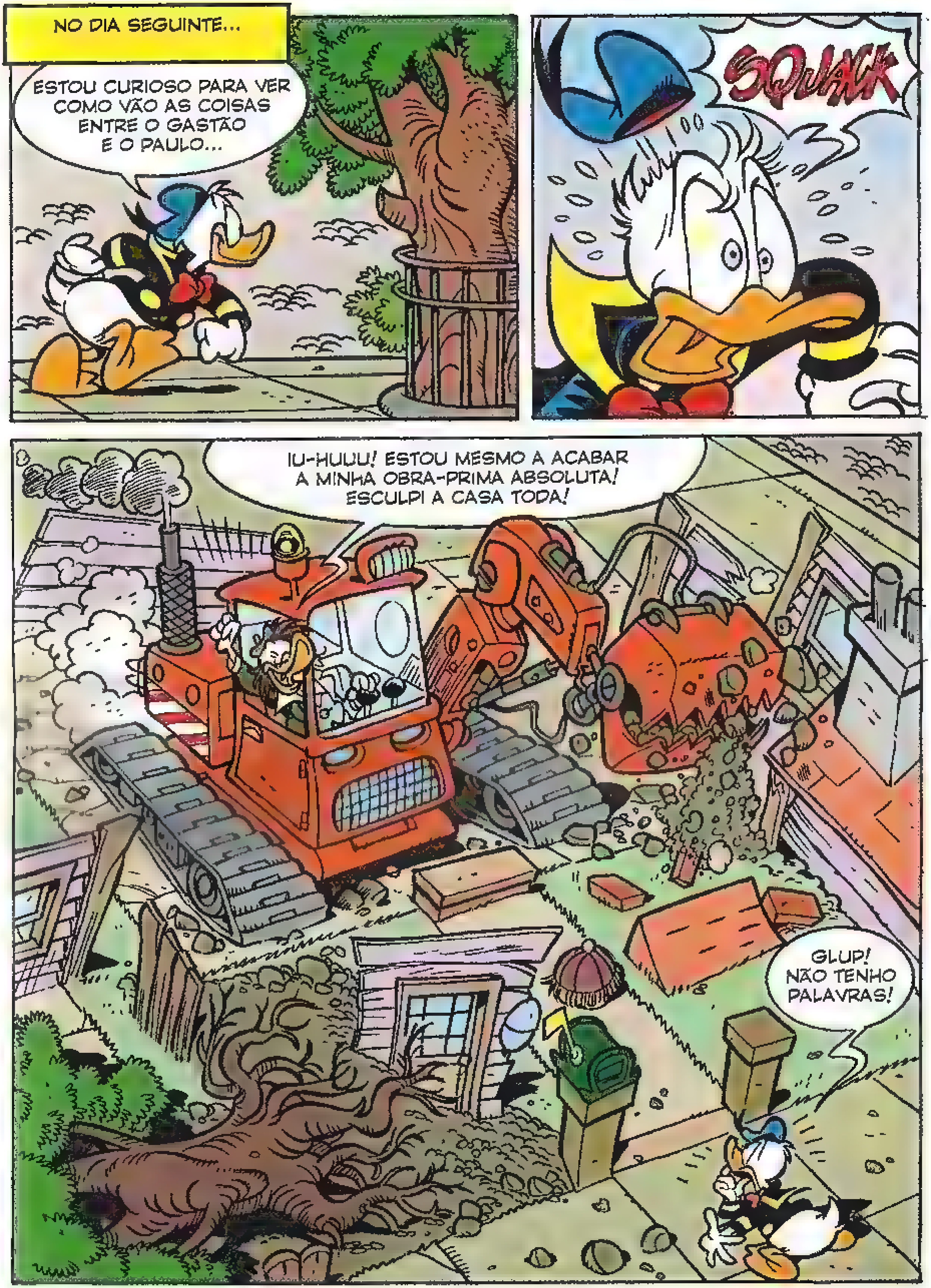

"O MEU TIO PATINHAS TEM ALGUMAS GALERIAS DE ARTE. VOU FALAR-LHE DE SI!"
FORA!
FORA!
XÔ!
O PAULO É UM TALENTO EMERGENTE, UM PERCURSOR!
AJUDE-O A CRIAR NOME! QUANDO FOR FAMOSO, AS SUAS GALERIAS SERÃO AINDA MAIS APRECIADAS!
HUM, HUM... O DONALD TEM RAZÃO! PODE SER UM BOM INVESTIMENTO!
TALVEZ POSSA... AAARGH!
PENSEI DAR-LHE A ADMIRAR UM EXEMPLO DA MINHA INSPIRAÇÃO!


BU-UUUH!
A MINHA OBRA DE ARTE COMOVEU-O?
EHEM... NÃO FOI BEM ISSO!
VÂNDALO! BANDIDO! DESAPAREÇA DAQUI!
NÃO GOSTOU DA MINHA ESCULTURA PAPELÁCEA?
NEM UM BOCADINHO! GRRR!
THUND
E TU, SOBRINHO DEGENERADO, PORQUE ME TROUXESTE ESTE IMBECIL?
VAIS REEMBOLSAR-ME ATÉ AO ÚLTIMO CENTAVO! MAIS DEZ EUROS PELO GASTO DO LENÇO!

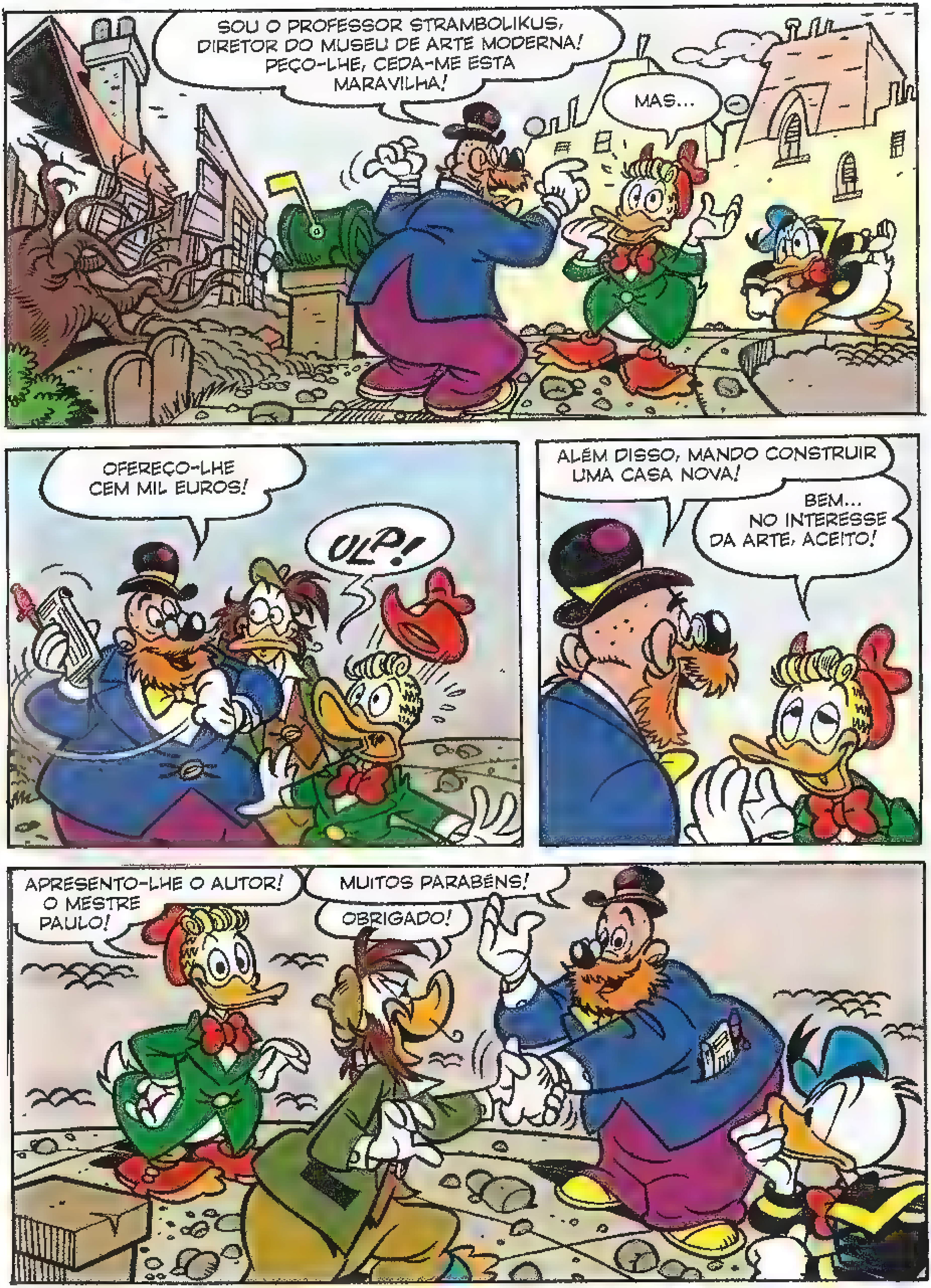
SGRUNT! TINHA MESMO DE ESBURACAR AS NOTAS COM A CANETA?
TEM RAZÃO, DONALD!
TERIA SIDO MUITO MAIS ARTÍSTICO USAR UM LÁPIS!
– – –
NÃO POSSO CONTINUAR A ALOJAR O PAULO! MAS TENHO DE PAGAR ESTA DÍVIDA E...
GOSTAVA DE O AJUDAR!
EH, LÁ, PRIMO!
OH, OLÁ, GASTÃO!
NÃO ME APRESENTAS O TEU AMIGO?

É O PAULO!
E SOU ESCULTOR!
AH, SIM? QUE COINCIDÊNCIA!
GANHEI UMA ASSINATURA DE UMA REVISTA DE ARTE... E FIQUEI MESMO APAIXONADO!
GRANDE IDEIA! DEIXO O PAULO COM O GASTÃO! COM A SORTE QUE TEM VAI AJUDÁ-LO A TER SUCESSO!
ASSIM PAGO A MINHA DÍVIDA E SALVO A MINHA CASA!
O PAULO É UM GÉNIO INCOMPREENDIDO! SE O ALOJARES, A TUA BOA SORTE VAI AJUDAR A SUA CARREIRA!
HUM...

VAIS VER AS OBRAS DE ARTE QUE VAI FAZER PARA TI!
A IDEIA NÃO ME DESAGRADA!
MAS POR POUCO TEMPO! TENHO UM PLANO PARA REESTRUTURAR A CASA!
DE ACORDO!
ENTÃO... BEM-VINDO, PAULO!
FELICIDADES!
ADEUS, DONALD!
EH, EH! NÃO PODIA TER SAÍDO MELHOR DA SITUAÇÃO!
TIVE MESMO UM GOLPE DE GÉNIO!


NO DIA SEGUINTE...
ESTOU CURIOSO PARA VER COMO VÃO AS COISAS ENTRE O GASTÃO E O PAULO...
SQUACK
IU-HUUU! ESTOU MESMO A ACABAR A MINHA OBRA-PRIMA ABSOLUTA! ESCULPI A CASA TODA!
GLUP! NÃO TENHO PALAVRAS!

GURGLE! VEM AÍ O GASTÃO!
É MELHOR DAR O FORA DAQUI!
GASP!
ESTA, SIM, É UMA OBRA EXCELSA!
?!
QUE REPRESENTA EXATAMENTE?
EHEM... É... ERA A MINHA CASA!


SOU O PROFESSOR STRAMBOLIKUS, DIRETOR DO MUSEU DE ARTE MODERNA! PEÇO-LHE, CEDA-ME ESTA MARAVILHA!
MAS...
OFEREÇO-LHE CEM MIL EUROS!
ULP!
ALÉM DISSO, MANDO CONSTRUIR UMA CASA NOVA!
BEM... NO INTERESSE DA ARTE, ACEITO!
APRESENTO-LHE O AUTOR! O MESTRE PAULO!
MUITOS PARABÉNS!
OBRIGADO!

TENHO GRANDES PROJETOS PARA SI! AS SUAS ESCULTURAS VÃO DAR A VOLTA AO MUNDO E... BLÁ... BLÁ...
ZAC
ZAC
É INCRÍVEL!
DESTA VEZ, A TUA SORTE SUPEROU-SE A SI MESMA!
E BENEFICIOU ATÉ O PAULO!
FOI POR TI QUE EU O CONHECI! POR ISSO...
OFEREÇO-TE UM TIJOLO DA SUA OBRA-PRIMA!
EH, EH! DESTA VEZ, UM BOCADO DA SORTE TOCOU-ME TAMBÉM A MIM!
Fim

CONSERTO RÁPIDO

Texto de **Carlo Panaro** - Desenhos de **Nicola Tosolini**

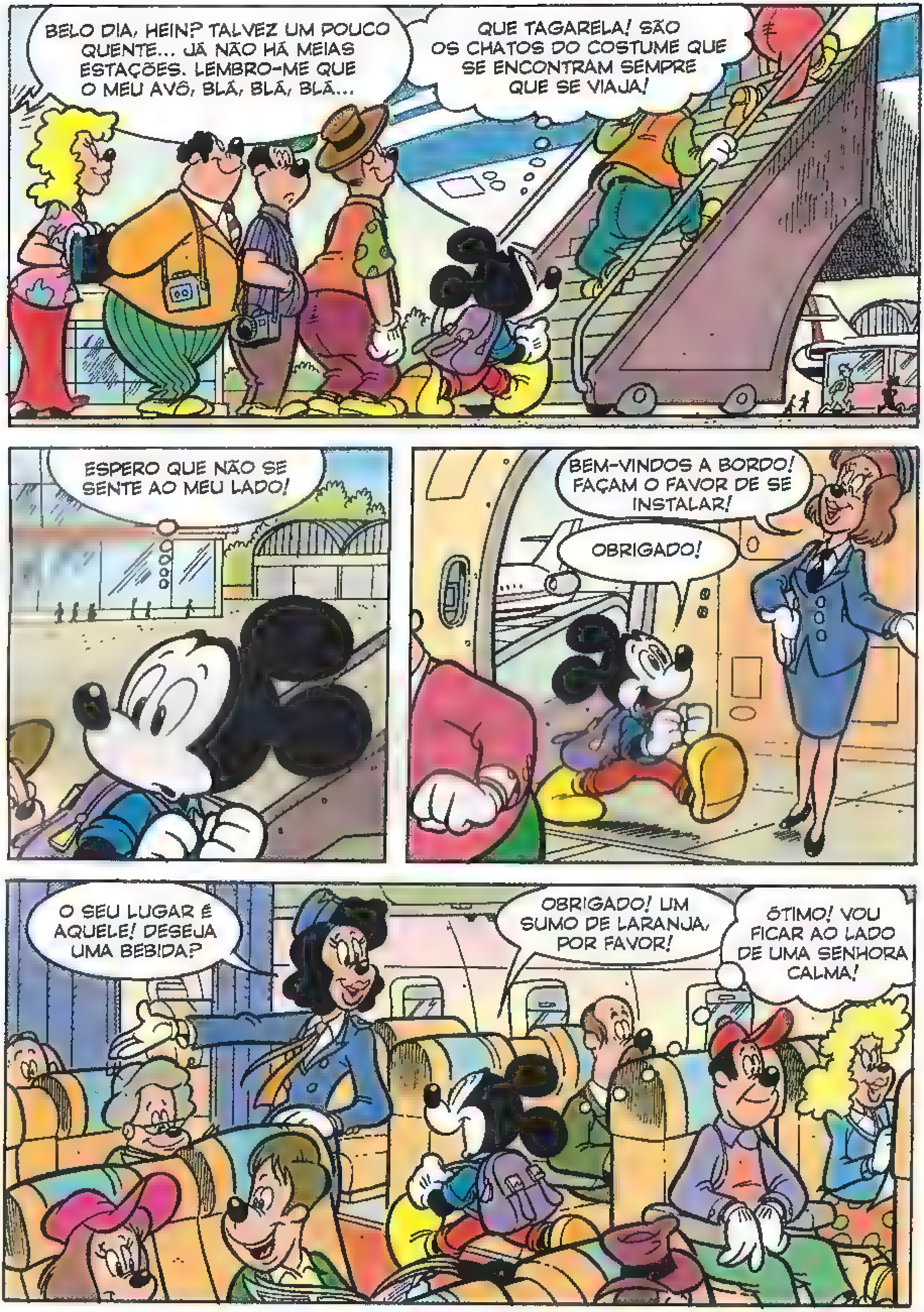
Fim

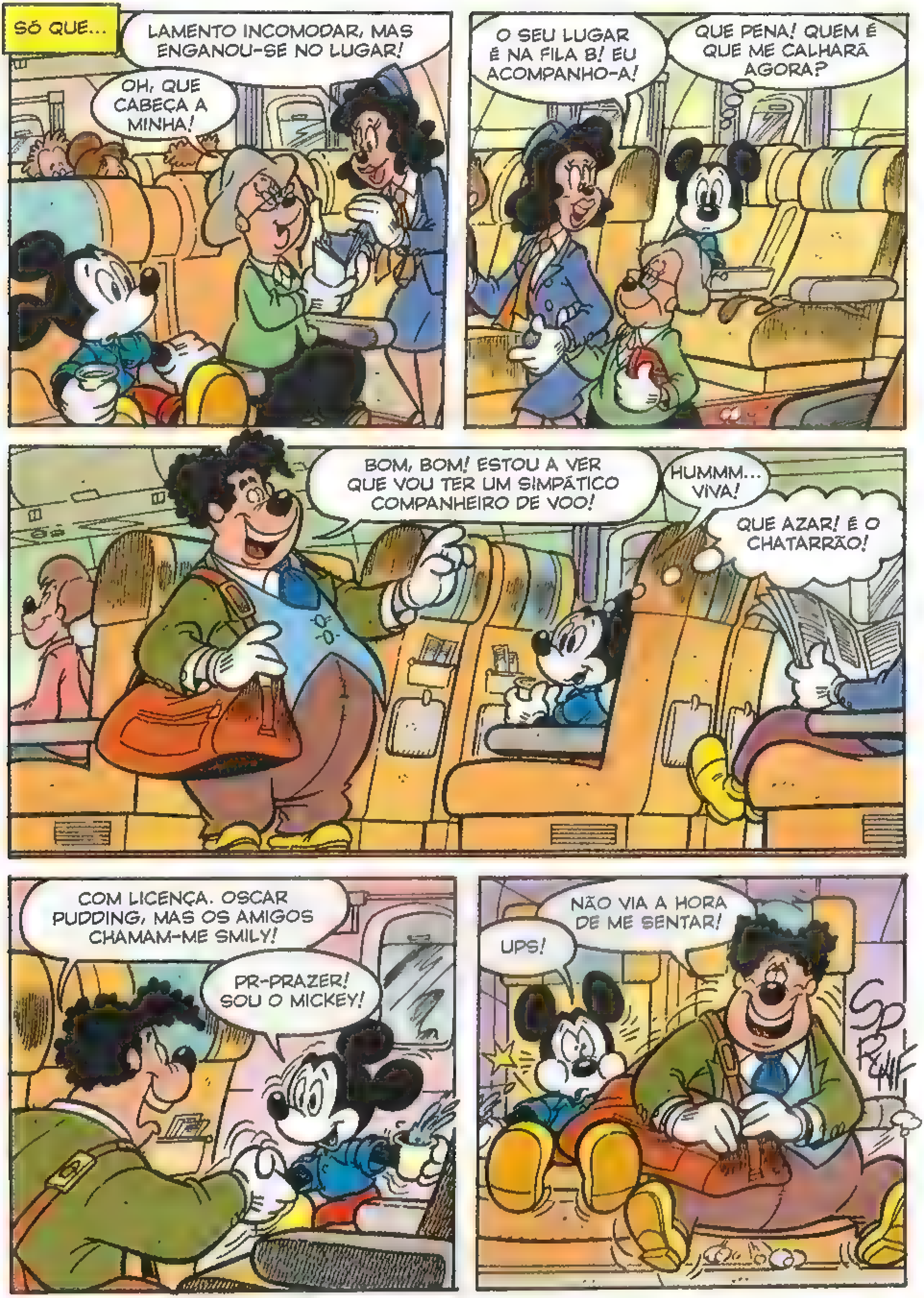
Texto de **Carlo Panaro** - Desenhos de **Alessandro Gottardo**

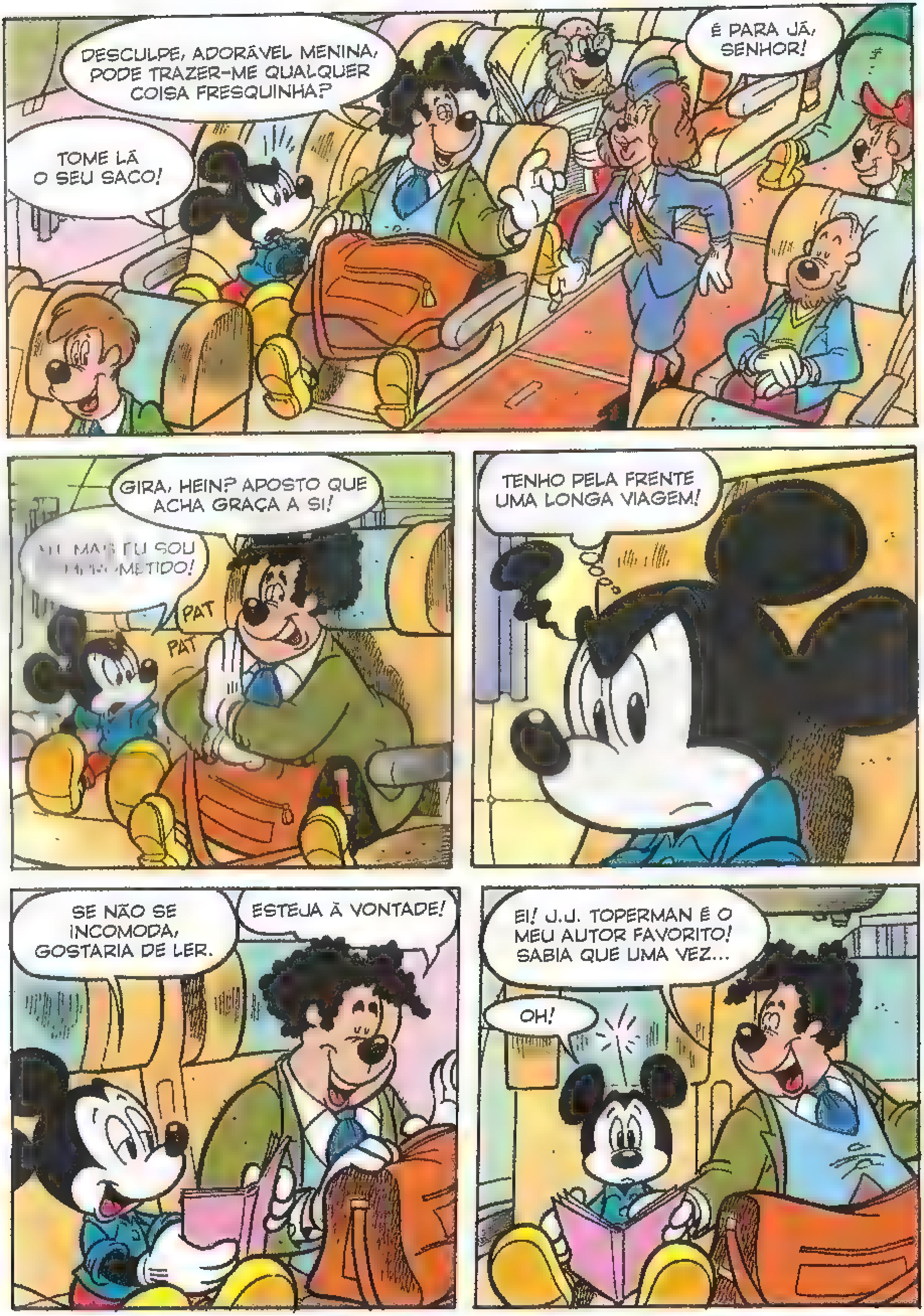
Walt Disney MICKEY e o REGRESSO ACIDENTADO

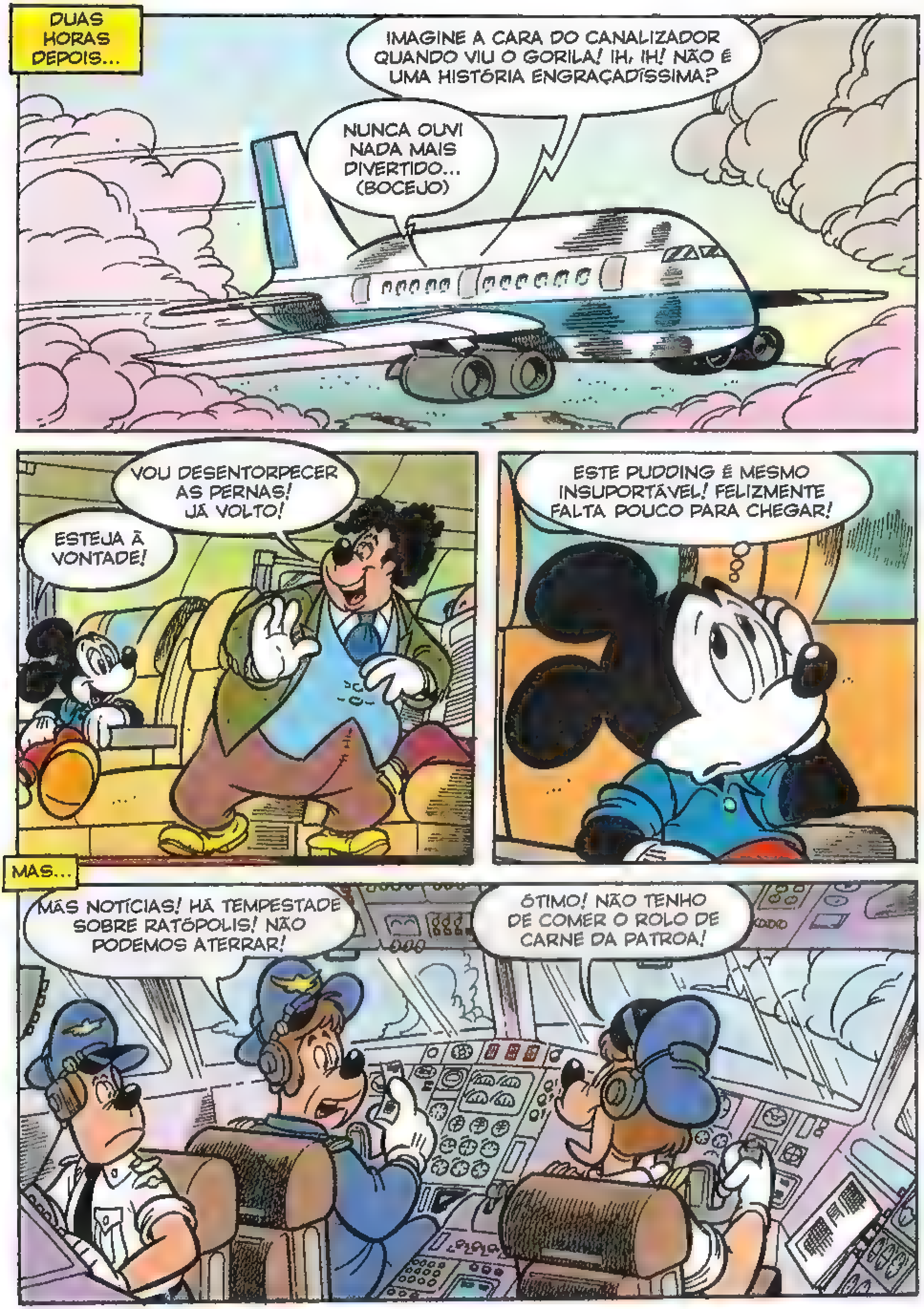
Texto de **Marco Bosco** e **Massimiliano Valentini** - Desenhos de **Valerio Held**

TENS A CERTEZA QUE NÃO QUERES VIR NA PRÓXIMA EXPEDIÇÃO ARQUEOLÓGICA?
SIM, INDIANA, DEZ DIAS NA SIERRA CALIENTE BASTARAM!
ENTÃO MANDO-TE UM POSTAL!
ADEUS! E TEM CUIDADO!
O INDIANA PATETA É UM BOM AMIGO, MAS DUAS AVENTURAS SEGUIDAS COM ELE SÃO DEMAIS!
OS PASSAGEIROS PARA O VOO PARA RATÓPOLIS PODEM SEGUIR PARA A PORTA DE EMBARQUE!
SÓ QUERO REGRESSAR A CASA E GOZAR O DESCANSO!
AQUI ESTÁ O SEU CARTÃO DE EMBARQUE!
OBRIGADO, MENINA!

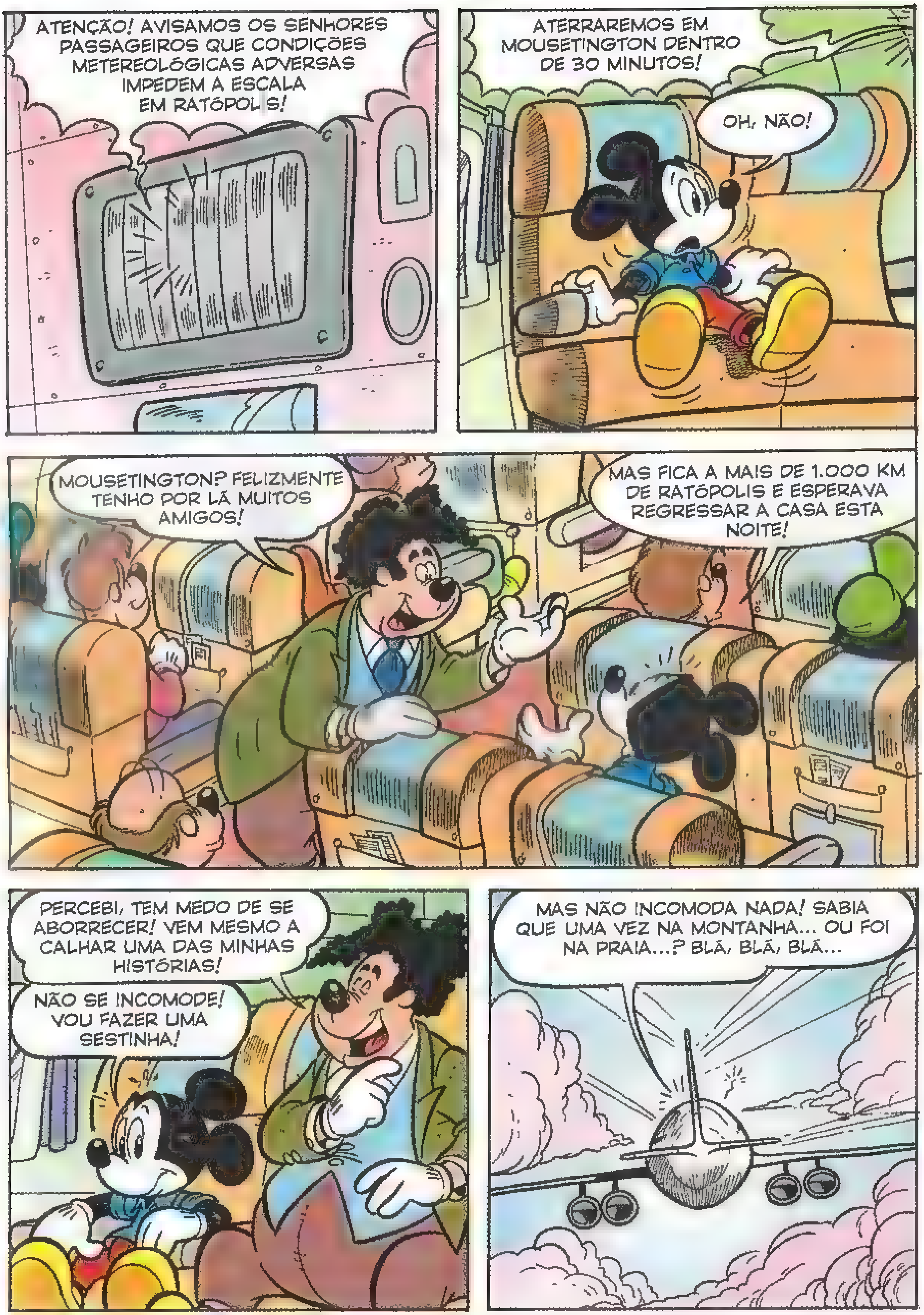

BELO DIA, HEIN? TALVEZ UM POUCO QUENTE... JÁ NÃO HÁ MEIAS ESTAÇÕES. LEMBRO-ME QUE O MEU AVÔ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
QUE TAGARELA! SÃO OS CHATOS DO COSTUME QUE SE ENCONTRAM SEMPRE QUE SE VIAJA!
ESPERO QUE NÃO SE SENTE AO MEU LADO!
BEM-VINDOS A BORDO! FAÇAM O FAVOR DE SE INSTALAR!
OBRIGADO!
O SEU LUGAR É AQUELE! DESEJA UMA BEBIDA?
OBRIGADO! UM SUMO DE LARANJA, POR FAVOR!
ÓTIMO! VOU FICAR AO LADO DE UMA SENHORA CALMA!


SÓ QUE...
LAMENTO INCOMODAR, MAS ENGANOU-SE NO LUGAR!
OH, QUE CABEÇA A MINHA!
O SEU LUGAR É NA FILA B! EU ACOMPANHO-A!
QUE PENA! QUEM É QUE ME CALHARÁ AGORA?
BOM, BOM! ESTOU A VER QUE VOU TER UM SIMPÁTICO COMPANHEIRO DE VOO!
HUMMM... VIVA!
QUE AZAR! É O CHATARRÃO!
COM LICENÇA. OSCAR PUDDING, MAS OS AMIGOS CHAMAM-ME SMILY!
PR-PRAZER! SOU O MICKEY!
NÃO VIA A HORA DE ME SENTAR!
UPS!

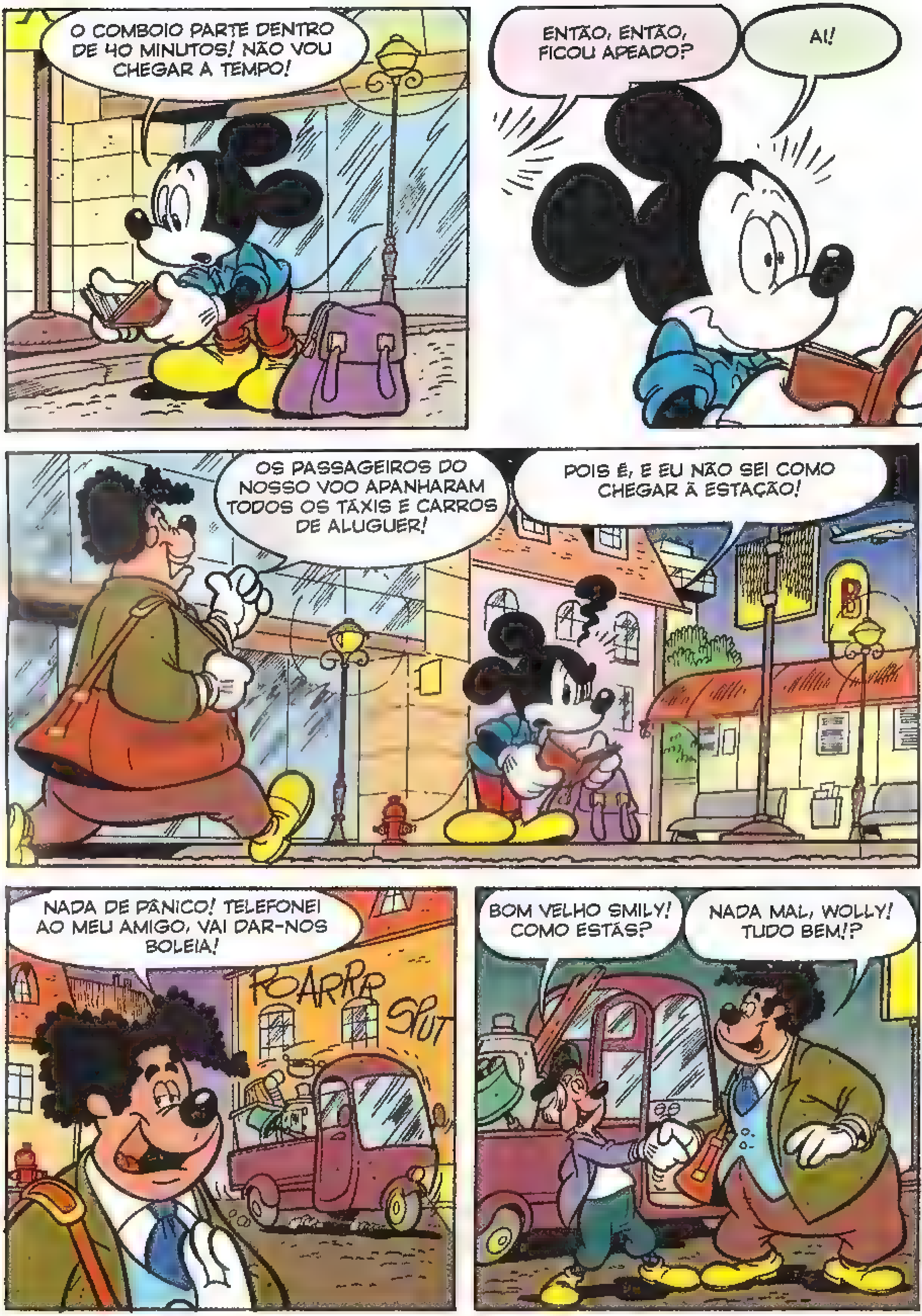

DESCULPE, ADORÁVEL MENINA, PODE TRAZER-ME QUALQUER COISA FRESQUINHA?
É PARA JÁ, SENHOR!
TOME LÁ O SEU SACO!
GIRA, HEIN? APOSTO QUE ACHA GRAÇA A SI!
PAT
PAT
TENHO PELA FRENTE UMA LONGA VIAGEM!
SE NÃO SE INCOMODA, GOSTARIA DE LER.
ESTEJA À VONTADE!
EI! J.J. TOPERMAN É O MEU AUTOR FAVORITO! SABIA QUE UMA VEZ...
OH!



DUAS HORAS DEPOIS...
IMAGINE A CARA DO CANALIZADOR QUANDO VIU O GORILA! IH, IH! NÃO É UMA HISTÓRIA ENGRAÇADÍSSIMA?
NUNCA OUVI NADA MAIS DIVERTIDO... (BOCEJO)
VOU DESENTORPECER AS PERNAS! JÁ VOLTO!
ESTEJA À VONTADE!
ESTE PUDDING É MESMO INSUPORTÁVEL! FELIZMENTE FALTA POUCO PARA CHEGAR!
MAS...
MÁS NOTÍCIAS! HÁ TEMPESTADE SOBRE RATÓPOLIS! NÃO PODEMOS ATERRAR!
ÓTIMO! NÃO TENHO DE COMER O ROLO DE CARNE DA PATROA!


ATENÇÃO! AVISAMOS OS SENHORES PASSAGEIROS QUE CONDIÇÕES METEREOLÓGICAS ADVERSAS IMPEDEM A ESCALA EM RATÓPOLIS!
ATERRAREMOS EM MOUSETINGTON DENTRO DE 30 MINUTOS!
OH, NÃO!
MOUSETINGTON? FELIZMENTE TENHO POR LÁ MUITOS AMIGOS!
MAS FICA A MAIS DE 1.000 KM DE RATÓPOLIS E ESPERAVA REGRESSAR A CASA ESTA NOITE!
PERCEBI, TEM MEDO DE SE ABORRECER! VEM MESMO A CALHAR UMA DAS MINHAS HISTÓRIAS!
NÃO SE INCOMODE! VOU FAZER UMA SESTINHA!
MAS NÃO INCOMODA NADA! SABIA QUE UMA VEZ NA MONTANHA... OU FOI NA PRAIA...? BLÁ, BLÁ, BLÁ...

AO ANOITECER...
CONHEÇO UM CAMIONISTA QUE ME DARÁ BOLEIA ATÉ RATÓPOLIS! TAMBÉM PODE APROVEITAR!
NÃO, OBRIGADO! PREFIRO VOLTAR CALMAMENTE DE COMBOIO!
ADEUS! BOA VIAGEM!
OBRIGADO!
BEM, NO FUNDO É UM TIPO SIMPÁTICO, MAS NÃO VOU SENTIR A FALTA DELE!
TÁXI
UPS! ONDE É QUE ESTÃO OS TÁXIS?
TODOS OCUPADOS! TERÁ DE ESPERAR PELO MENOS UMA HORA!



O COMBOIO PARTE DENTRO DE 40 MINUTOS! NÃO VOU CHEGAR A TEMPO!
ENTÃO, ENTÃO, FICOU APEADO?
AI!
OS PASSAGEIROS DO NOSSO VOO APANHARAM TODOS OS TÁXIS E CARROS DE ALUGUER!
POIS É, E EU NÃO SEI COMO CHEGAR À ESTAÇÃO!
NADA DE PÂNICO! TELEFONEI AO MEU AMIGO, VAI DAR-NOS BOLEIA!
ROARRR
SPUT
BOM VELHO SMILY! COMO ESTÁS?
NADA MAL, WOLLY! TUDO BEM!?

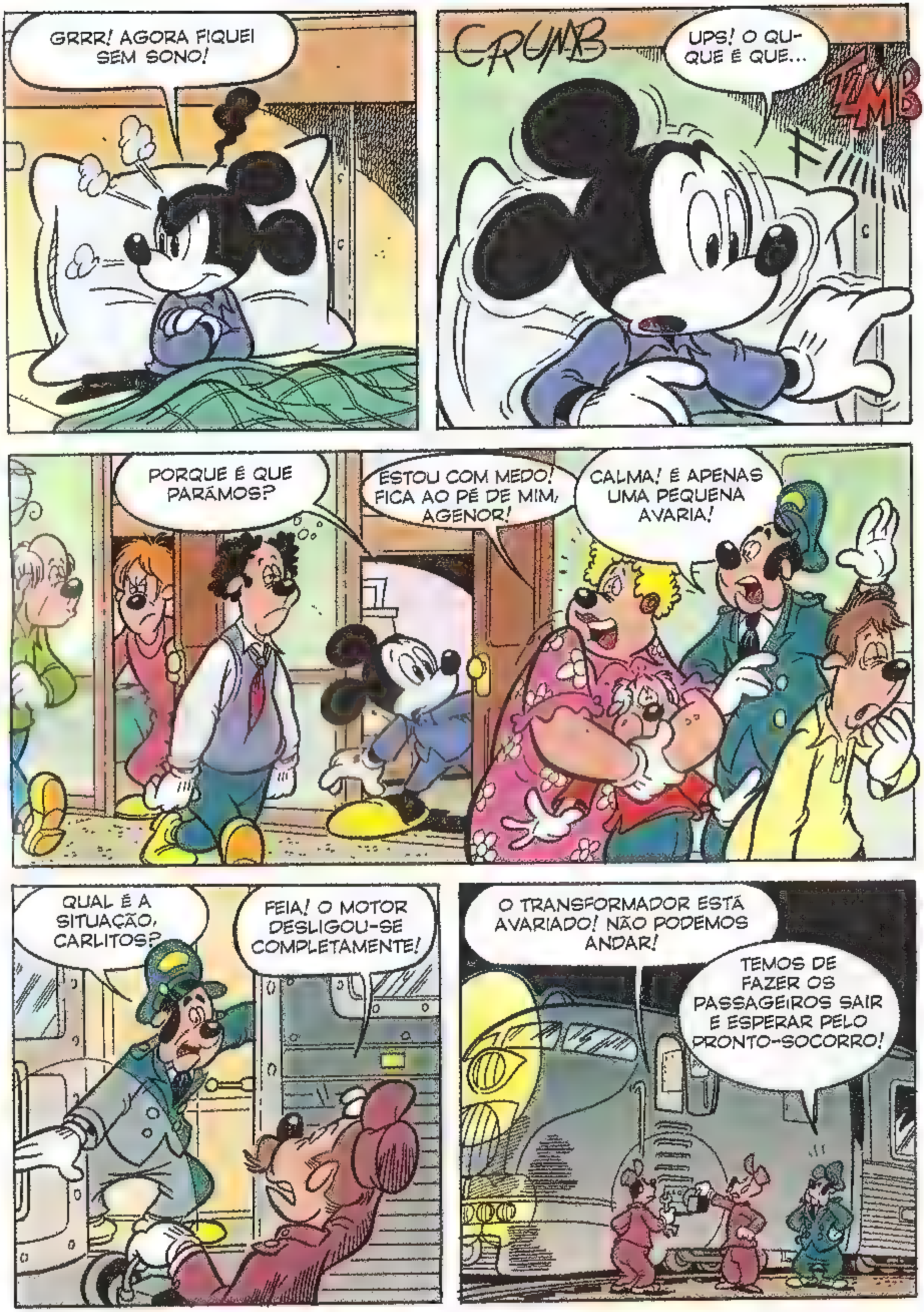
TÁXI
VAMOS VIAJAR NAQUELE CALHAMBEQUE?
COMO TE ATREVES A QUEIXAR DA MINHA FORA DE SÉRIE?
NÃO SE ENERVE!
O WOLLY É MUITO SUSCETÍVEL! TEM DE LHE PEDIR DESCULPA!
LAMENTO, NÃO QUERIA OFENDÊ-LO!
EXPRIMI-ME MAL, SENHOR WOLLY! PARABÉNS PELO SEU... HUMMM... BÓLIDE!
AH, TUDO BEM!
PARA DENTRO!
VÁ, VAMOS! JÁ ESTOU ATRASADO!
E EU, ONDE VOU?
AQUI SÓ HÁ LUGAR PARA DOIS, POR ISSO...

"VAI TER DE IR ATRÁS..."
GRR... TERIA SIDO MELHOR IR A PÉ...
AGUENTE, MICKEY, ESTAMOS QUASE A CHEGAR!
VRRR
SPUT SPUT
E...
CHEGÁMOS!
ADEUS! BOM REGRESSO A CASA!
ADEUS! OBRIGADO PELA BOLEIA!
OH, NÃO! SÓ FALTAVA HAVER FILA NA BILHETEIRA!
DESPACHEM-SE! TENHO DE APANHAR O COMBOIO!
E O SENHOR ACHA QUE ESTAMOS NA FILA POR DESPORTO?

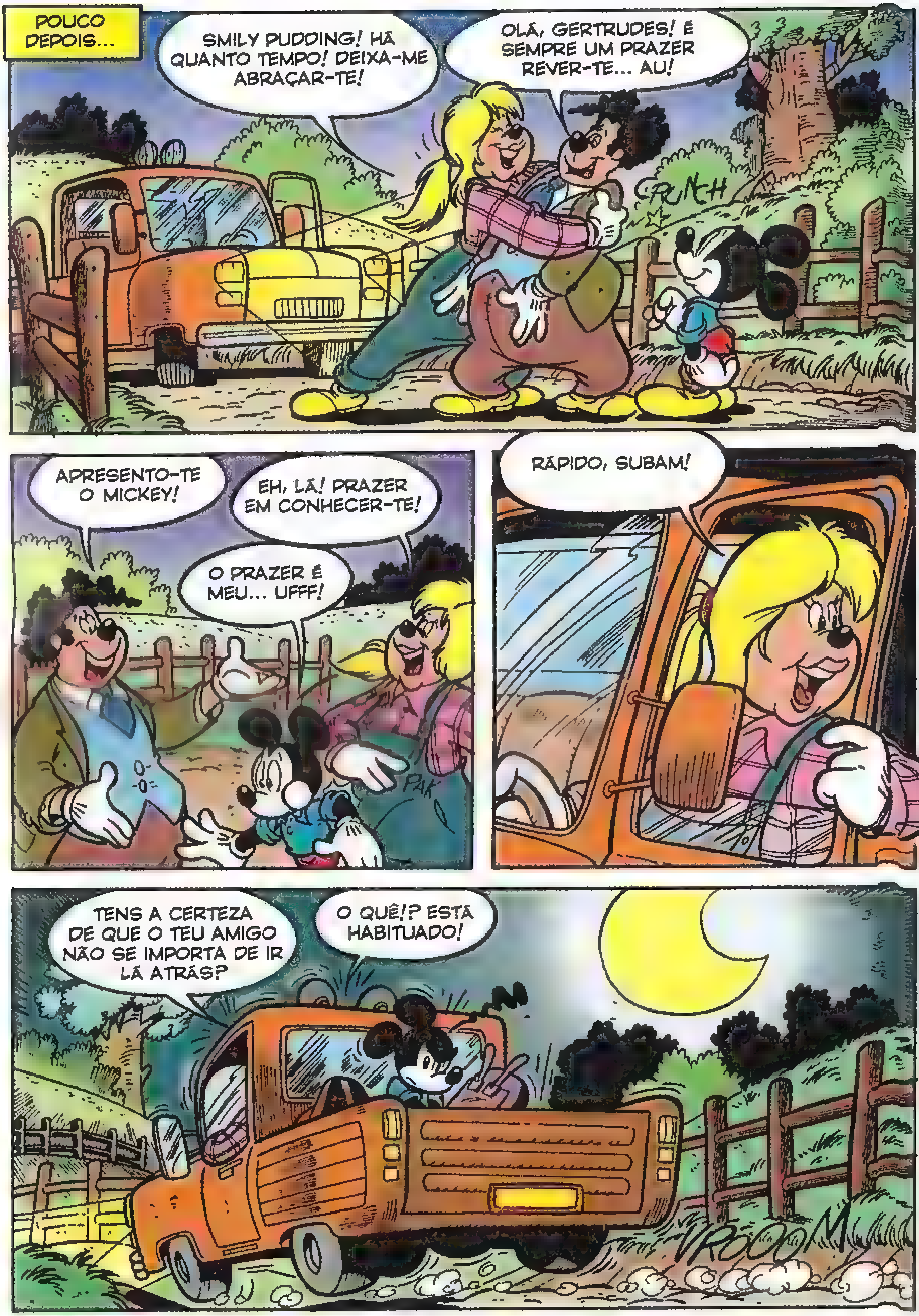
APÓS UMA LONGA ESPERA...
UM BILHETE PARA RATÓPOLIS!
JÁ SÓ TEMOS BELICHES!
TENHO DEZ SEGUNDOS!
COMBOIOS
O COMBOIO PARA RATÓPOLIS VAI PARTIR DA LINHA SEIS!
DESPACHE-SE, SENHOR! ESTÃO A FECHAR AS PORTAS!
UFF! MESMO A TEMPO!
6
LINHA
CARRUAGEM
547
AINDA BEM QUE TENHO UMA CARRUAGEM COM BELICHE! PRECISO MESMO DE ME ESTICAR!
SLAM
A MINHA É A NÚMERO 13. SÓ FALTA UMA PORTA E...
12

AH! NÃO PODE SER VERDADE!
SURPRESA!
MAS NÃO IA DE CAMIÃO?
RECONSIDEREI! O COMBOIO É MUITO MAIS CONFORTÁVEL!
EVITEI A FILA NA BILHETEIRA GRAÇAS A UM AMIGO FERROVIÁRIO! QUE SORTE, HEIN!?
ESTOU SEM PALAVRAS!
INSTALE-SE! PREFIRO A CAMA DE CIMA!
EU TAMBÉM... MAS PACIÊNCIA...
E ASSIM...
AVISO-O DE QUE POR VEZES RESSONO. NÃO LIGUE. SONHOS COR DE ROSA!
BOA NOITE!

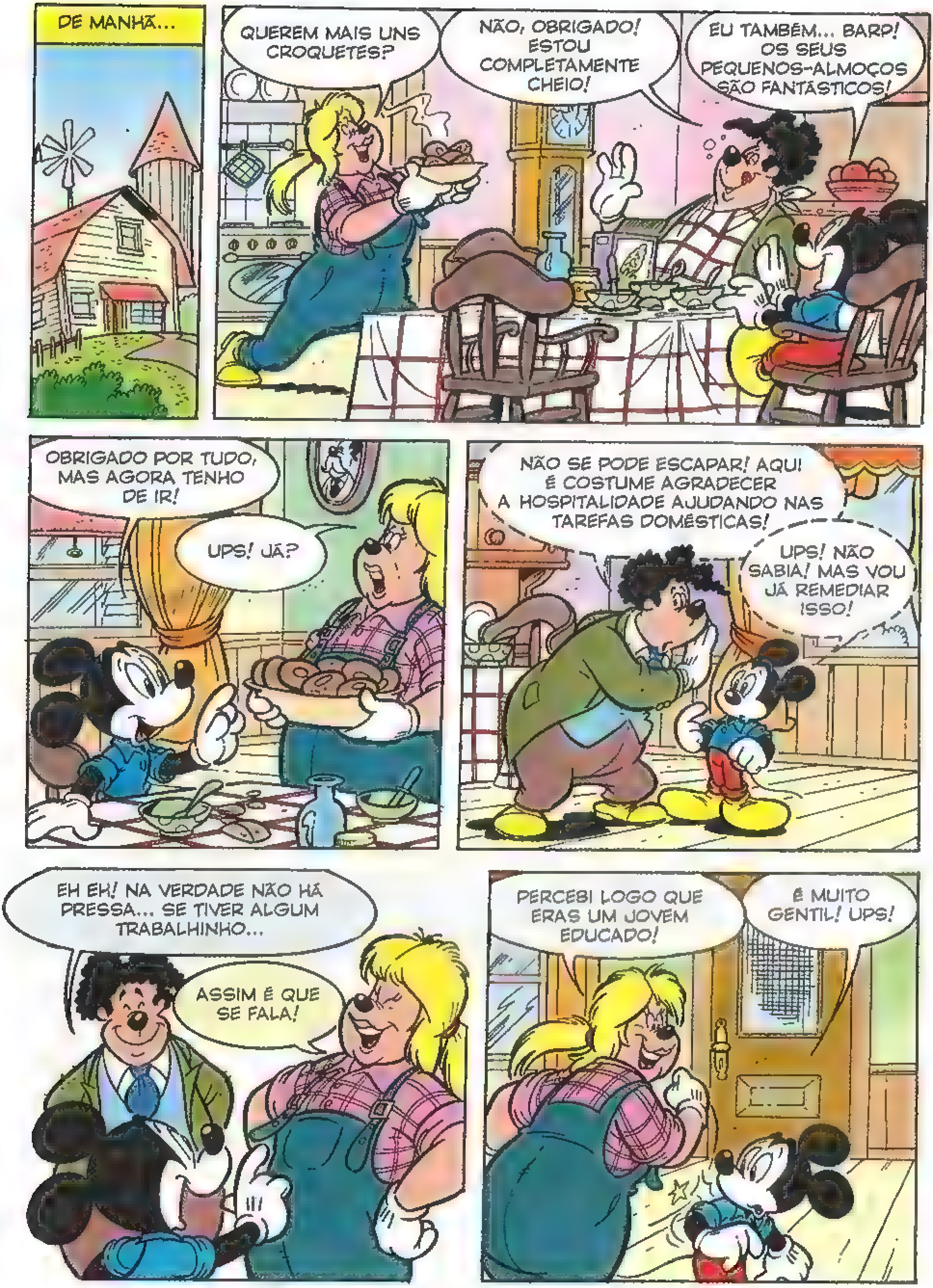
WROAARRR
PSST! MICKEY! ESTÁ ACORDADO?
AGORA ESTOU!
NÃO CONSIGO ADORMECER! ACONTECE-ME SEMPRE ISTO, NOS COMBOIOS!
CLIC
PORQUE NÃO VAI ANDAR PARA O CORREDOR E ME DEIXA DESCANSAR?
BOA IDEIA! UM PASSEIO VAI DAR-ME SONO!
AI! CUIDADO!
VOU AO BAR! QUER UM COPO DE LEITE QUENTE?
NÃO! SÓ QUERO DORMIR!


GRRR! AGORA FIQUEI SEM SONO!
CRUMB
UPS! O QU-QUE É QUE...
ZUMB
PORQUE É QUE PARÁMOS?
ESTOU COM MEDO! FICA AO PÉ DE MIM, AGENOR!
CALMA! É APENAS UMA PEQUENA AVARIA!
QUAL É A SITUAÇÃO, CARLITOS?
FEIA! O MOTOR DESLIGOU-SE COMPLETAMENTE!
O TRANSFORMADOR ESTÁ AVARIADO! NÃO PODEMOS ANDAR!
TEMOS DE FAZER OS PASSAGEIROS SAIR E ESPERAR PELO PRONTO-SOCORRO!

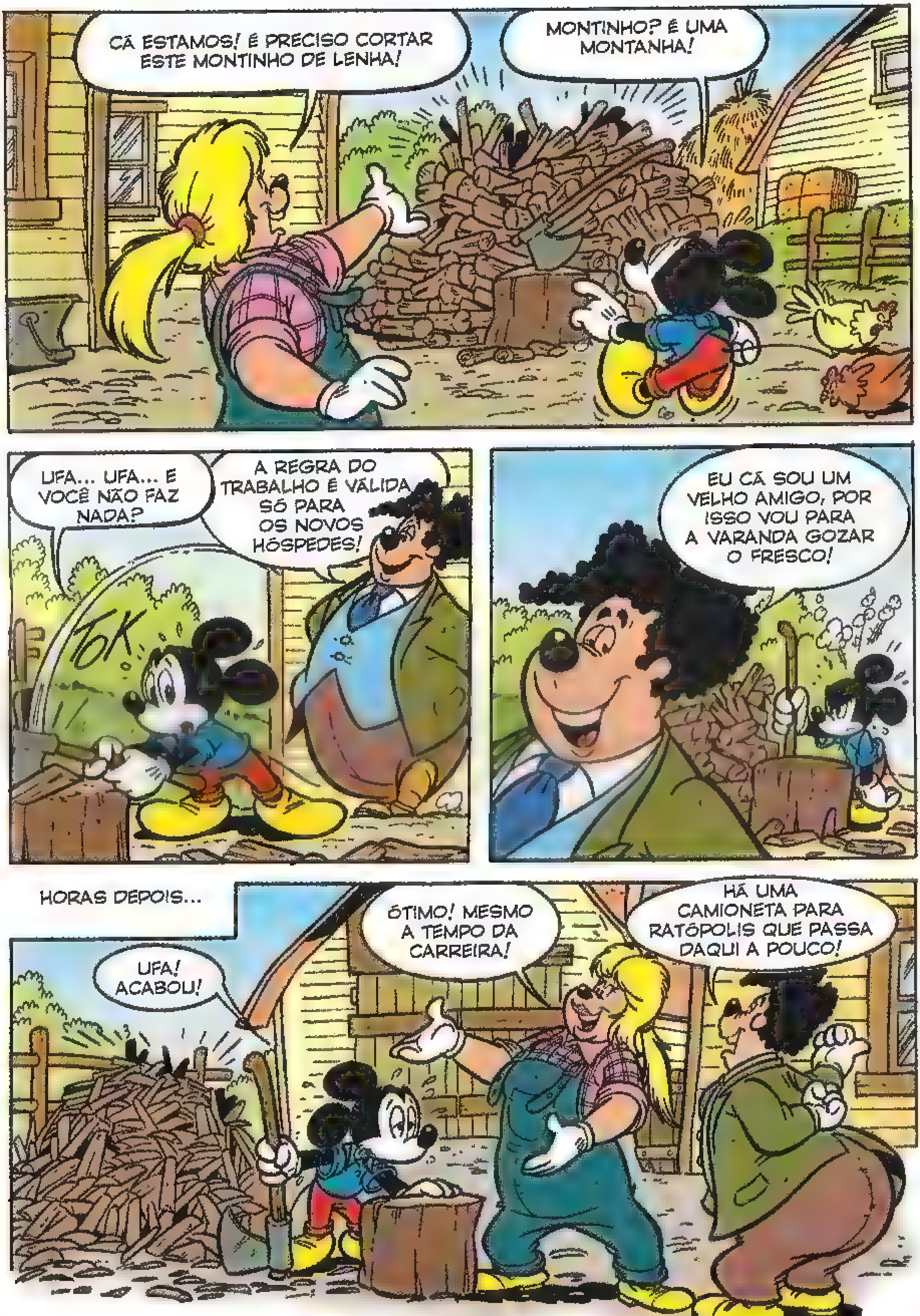
E ASSIM...
BEM, PODIA SER PIOR! HÁ UMA POVOAÇÃO A MENOS DE TRÊS QUILÓMETROS!
UF! PRIMEIRO O AVIÃO, DEPOIS O COMBOIO! QUE RAIO DE VIAGEM!
TENHO UMA AMIGA QUE MORA AQUI! VOU PEDIR-LHE QUE NOS VENHA BUSCAR!
NÃO SE PREOCUPE. VOU ATÉ À ALDEIA...
NEM POR SOMBRAS! TENHO O DEVER DE O AJUDAR!
POIS, IMAGINAVA... OU MELHOR, TEMIA!
ESTOU, GERTRUDES? É O SMILY! SEI QUE SÃO TRÊS DA MANHÃ MAS BLÁ, BLÁ, BLÁ...
SÓ POR CURIOSIDADE... COMO É QUE TEM AMIGOS EM TODO O LADO?
É SIMPLES! SOU UM VIAJANTE INVETERADO E TODA A GENTE ME ACHA SIMPÁTICO!

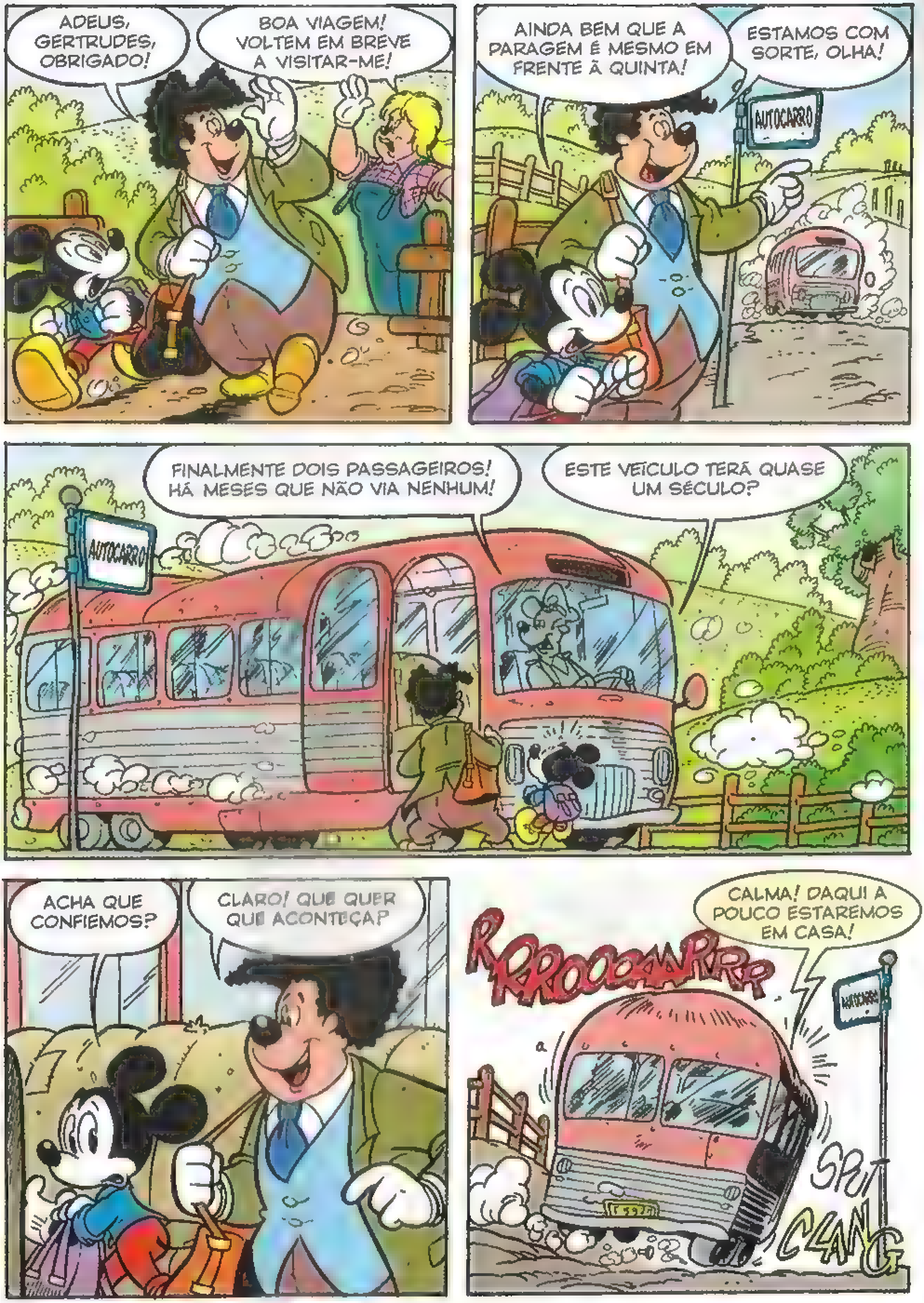


POUCO DEPOIS...
SMILY PUDDING! HÁ QUANTO TEMPO! DEIXA-ME ABRAÇAR-TE!
OLÁ, GERTRUDES! É SEMPRE UM PRAZER REVER-TE... AU!
CRUNCH
APRESENTO-TE O MICKEY!
EH, LÁ! PRAZER EM CONHECER-TE!
O PRAZER É MEU... UFFF!
PAK
RÁPIDO, SUBAM!
TENS A CERTEZA DE QUE O TEU AMIGO NÃO SE IMPORTA DE IR LÁ ATRÁS?
O QUÊ!? ESTÁ HABITUADO!
VROOOM

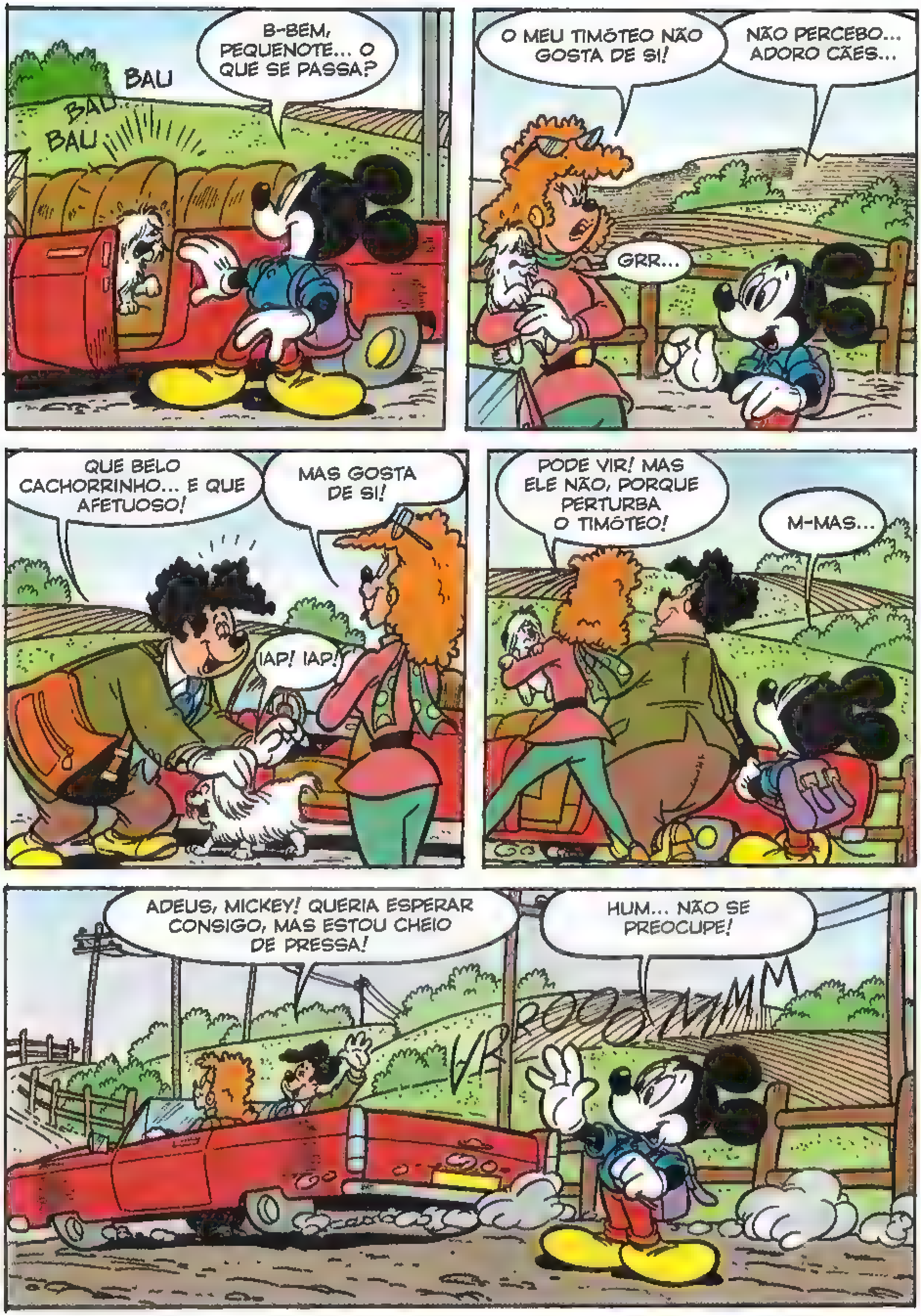


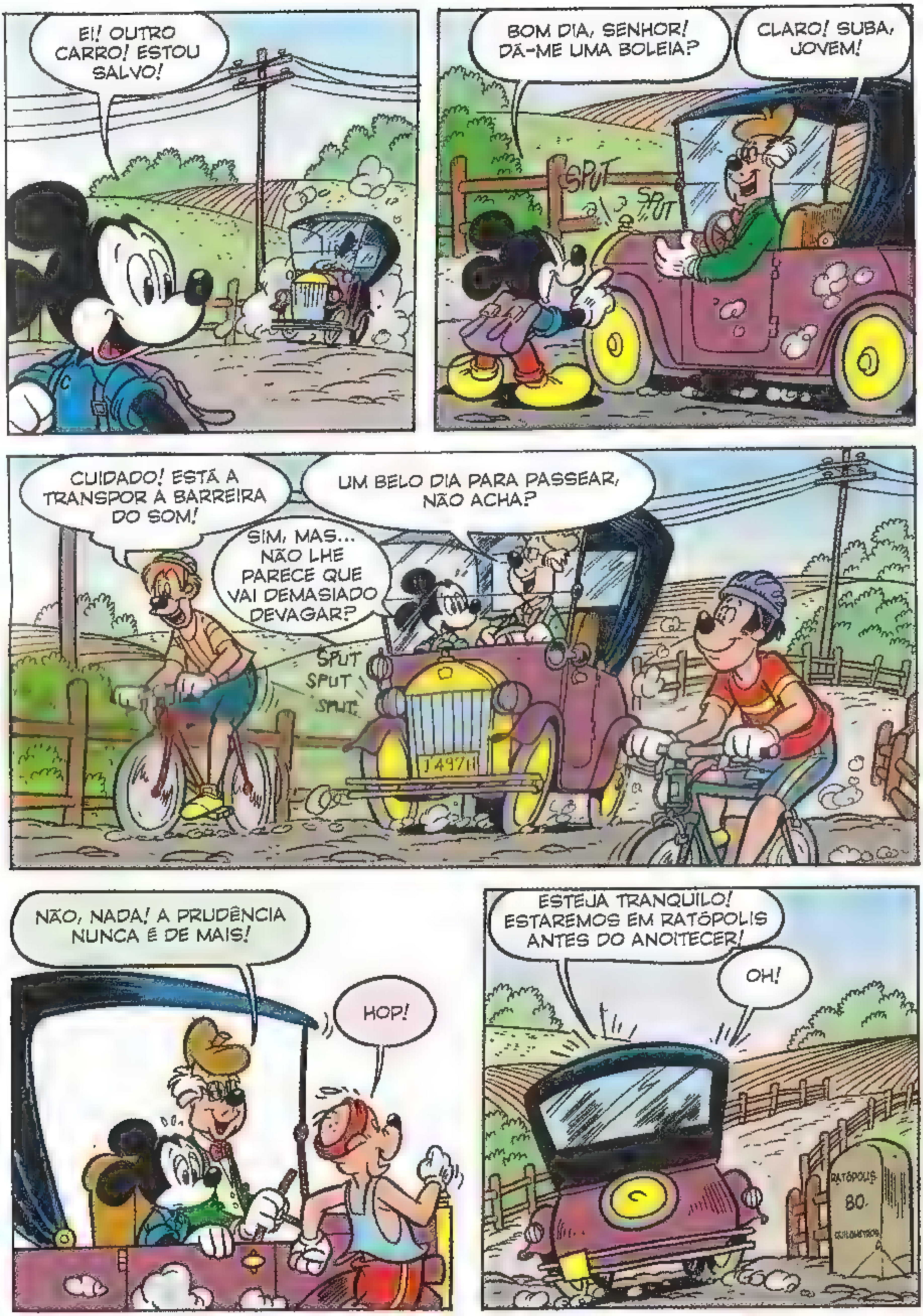
DE MANHÃ...
QUEREM MAIS UNS CROQUETES?
NÃO, OBRIGADO! ESTOU COMPLETAMENTE CHEIO!
EU TAMBÉM... BARP! OS SEUS PEQUENOS-ALMOÇOS SÃO FANTÁSTICOS!
OBRIGADO POR TUDO, MAS AGORA TENHO DE IR!
UPS! JÁ?
NÃO SE PODE ESCAPAR! AQUI É COSTUME AGRADECER A HOSPITALIDADE AJUDANDO NAS TAREFAS DOMÉSTICAS!
UPS! NÃO SABIA! MAS VOU JÁ REMEDIAR ISSO!
EH EH! NA VERDADE NÃO HÁ PRESSA... SE TIVER ALGUM TRABALHINHO...
ASSIM É QUE SE FALA!
PERCEBI LOGO QUE ERAS UM JOVEM EDUCADO!
É MUITO GENTIL! UPS!

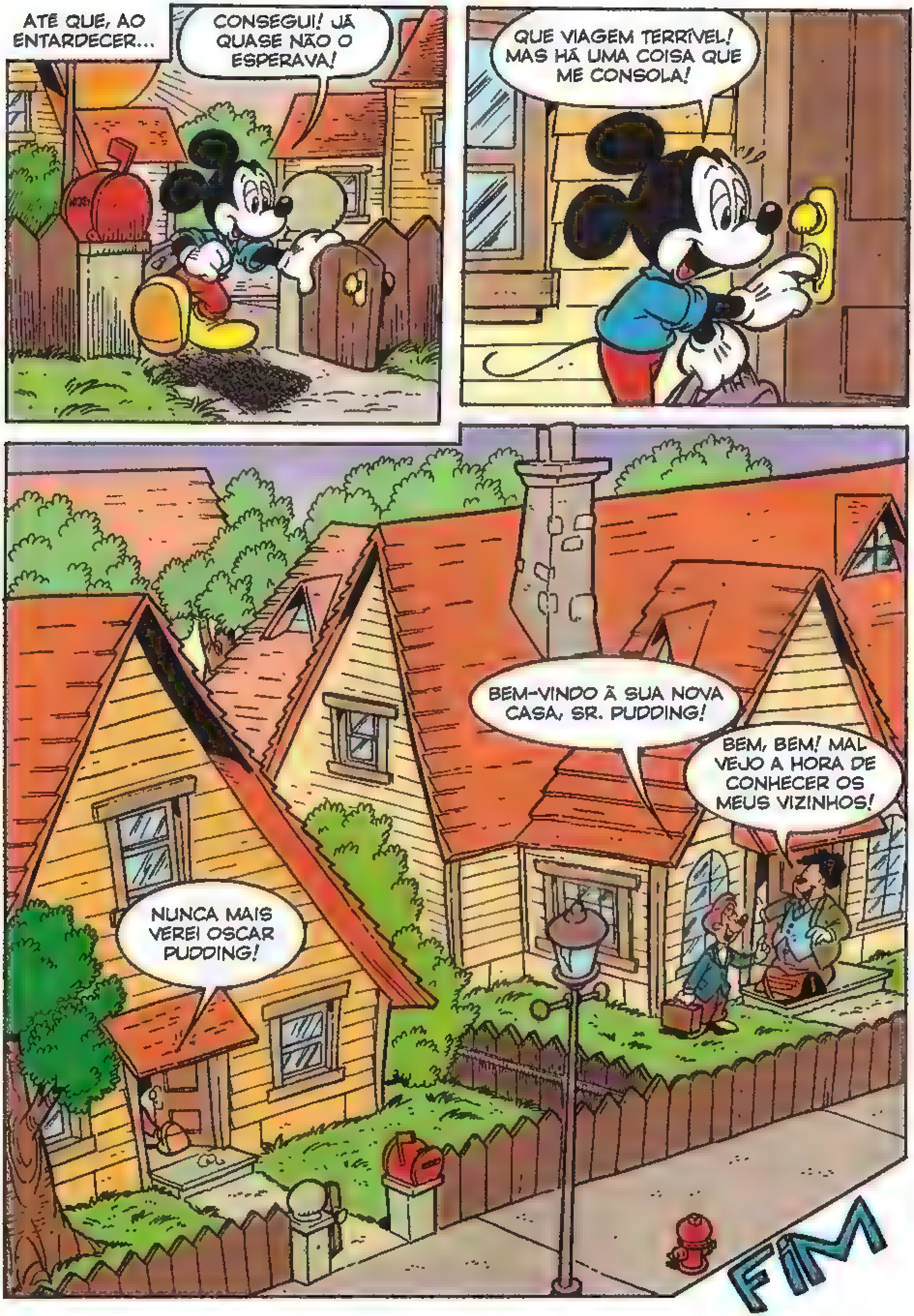

CÁ ESTAMOS! É PRECISO CORTAR ESTE MONTINHO DE LENHA!
MONTINHO? É UMA MONTANHA!
UFA... UFA... E VOCÊ NÃO FAZ NADA?
A REGRA DO TRABALHO É VÁLIDA SÓ PARA OS NOVOS HÓSPEDES!
TOK
EU CÁ SOU UM VELHO AMIGO, POR ISSO VOU PARA A VARANDA GOZAR O FRESCO!
HORAS DEPOIS...
UFA! ACABOU!
ÓTIMO! MESMO A TEMPO DA CARREIRA!
HÁ UMA CAMIONETA PARA RATÓPOLIS QUE PASSA DAQUI A POUCO!


ADEUS, GERTRUDES, OBRIGADO!
BOA VIAGEM! VOLTEM EM BREVE A VISITAR-ME!
AINDA BEM QUE A PARAGEM É MESMO EM FRENTE À QUINTA!
ESTAMOS COM SORTE, OLHA!
AUTOCARRO
FINALMENTE DOIS PASSAGEIROS! HÁ MESES QUE NÃO VIA NENHUM!
ESTE VEÍCULO TERÁ QUASE UM SÉCULO?
AUTOCARRO
ACHA QUE CONFIEMOS?
CLARO! QUE QUER QUE ACONTEÇA?
RRRROOOOAARRRR
CALMA! DAQUI A POUCO ESTAREMOS EM CASA!
SPUT
CLANG

MAS...
O QUE QUER DIZER, QUE FICAMOS A SECO?
ESQUECI-ME DE ENCHER. PERCEBE OU NÃO?
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
TENHO UM ENCONTRO IMPORTANTÍSSIMO E NÃO POSSO ATRASAR-ME!
ACHO QUE VAI TER DE O DESMARCAR!
ESPERE! ESTÁ A VIR UM CARRO!
BOM DIA! GOSTARIAM DE UMA BOLEIA?
GRR
OBRIGADO! ACEITAMOS COM TODO O GOSTO!

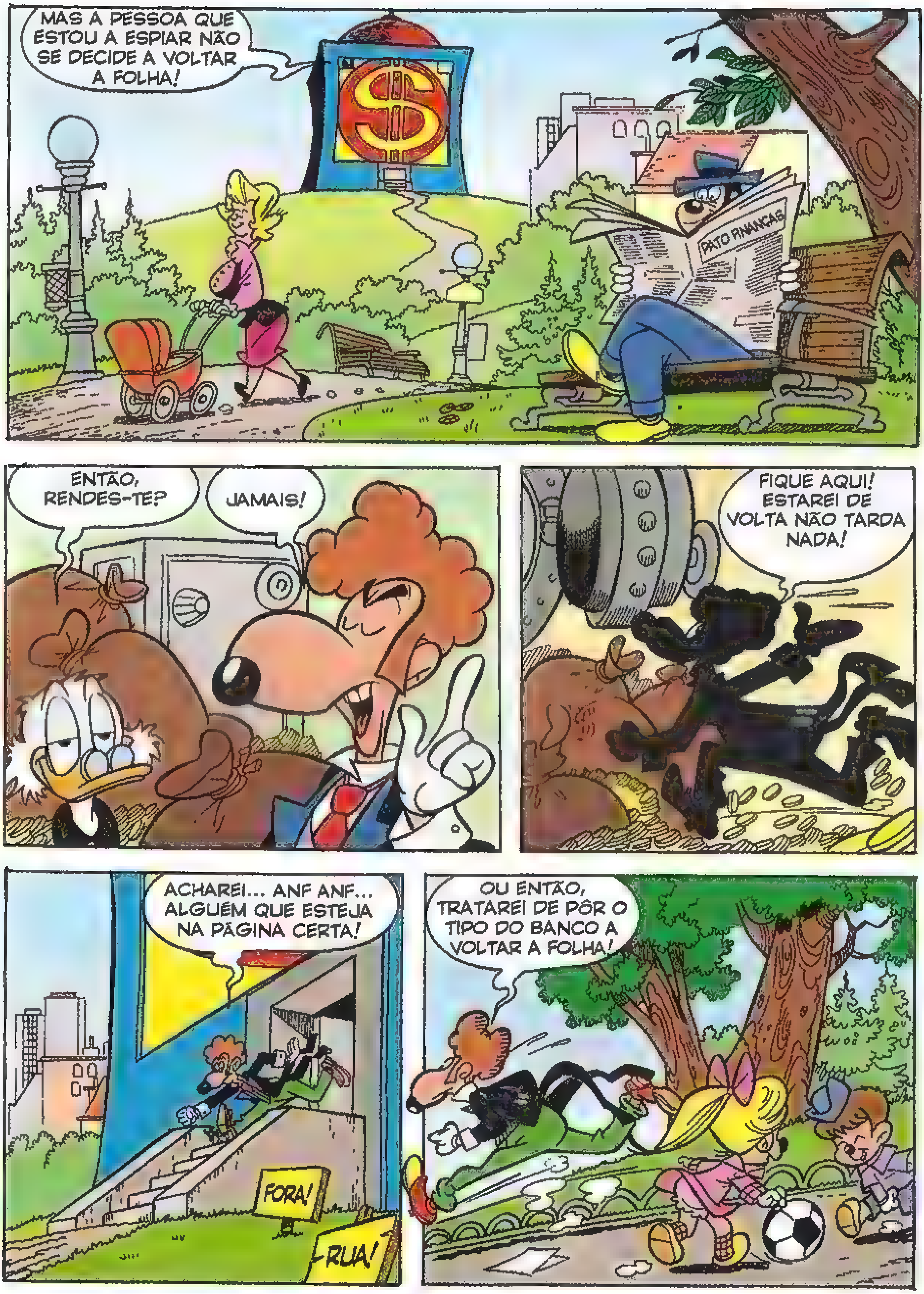

BAU
BAU
BAU
B-BEM, PEQUENOTE... O QUE SE PASSA?
O MEU TIMÓTEO NÃO GOSTA DE SI!
NÃO PERCEBO... ADORO CÃES...
GRR...
QUE BELO CACHORRINHO... E QUE AFETUOSO!
MAS GOSTA DE SI!
¡AP! ¡AP!
PODE VIR! MAS ELE NÃO, PORQUE PERTURBA O TIMÓTEO!
M-MAS...
ADEUS, MICKEY! QUERIA ESPERAR CONSIGO, MAS ESTOU CHEIO DE PRESSA!
HUM... NÃO SE PREOCUPE!
VRROOOOMMMM


EI! OUTRO CARRO! ESTOU SALVO!
BOM DIA, SENHOR! DÁ-ME UMA BOLEIA?
CLARO! SUBA, JOVEM!
SPUT
SPUT
CUIDADO! ESTÁ A TRANSPOR A BARREIRA DO SOM!
UM BELO DIA PARA PASSEAR, NÃO ACHA?
SIM, MAS... NÃO LHE PARECE QUE VAI DEMASIADO DEVAGAR?
SPUT
SPUT
SPUT
NÃO, NADA! A PRUDÊNCIA NUNCA É DE MAIS!
HOP!
ESTEJA TRANQUILO! ESTAREMOS EM RATÓPOLIS ANTES DO ANOITECER!
OH!
RATÓPOLIS
80


ATÉ QUE, AO ENTARDECER...
CONSEGUI! JÁ QUASE NÃO O ESPERAVA!
QUE VIAGEM TERRÍVEL! MAS HÁ UMA COISA QUE ME CONSOLA!
BEM-VINDO À SUA NOVA CASA, SR. PUDDING!
BEM, BEM! MAL VEJO A HORA DE CONHECER OS MEUS VIZINHOS!
NUNCA MAIS VEREI OSCAR PUDDING!
FIM

Texto de **Rudy Salvagnini** - Desenhos de **Giulio Chierchini**

TAMBÉM HÁ QUEM PREFIRA LER O SEU PRÓPRIO JORNAL...
OU O DOS OUTROS!
O PREÇO DAS BATATAS É DOIS EUROS E VINTE POR QUINTAL!
JÁ ME DISSESTE ISSO TRÊS VEZES, BATISTA! PASSA À LINHA SEGUINTE!
DESCULPE... OS ESPINAFRES CUSTAM...
NÃO ME INTERESSA! NEM O PREÇO DOS FEIJÕES, DAS ERVILHAS OU DA CENOURA!
MAS...
NÃO PRECISO DE FAZER SOPA, MAS SIM GERIR O MEU IMPÉRIO ECONÓMICO!
SBAM
CERTO, SENHOR...


MAS A PESSOA QUE ESTOU A ESPIAR NÃO SE DECIDE A VOLTAR A FOLHA!
PATO FINANÇAS
ENTÃO, RENDES-TE?
JAMAIS!
FIQUE AQUI! ESTAREI DE VOLTA NÃO TARDA NADA!
ACHAREI... ANF ANF... ALGUÉM QUE ESTEJA NA PÁGINA CERTA!
FORA!
RUA!
OU ENTÃO, TRATAREI DE PÔR O TIPO DO BANCO A VOLTAR A FOLHA!

MAS A BUSCA É EM VÃO...
SE O CHEFE SE INTERESSASSE PELAS NOTÍCIAS DE DESPORTO, ESTAVA TUDO BEM!
E RIGOR, HAVIA OU NÃO HAVIA? E SE NÃO HAVIA, QUE FAZIA?
PORTANTO, SÓ RESTA VOLTAR AO OBJETIVO ORIGINAL...
TEM MESMO A CERTEZA QUE NÃO LHE INTERESSA O PREÇO DA COUVE?
NÃO, NÃ... CRAC, CRAC...
MAIS QUE ABSOLUTA! RENDES-TE?
TEMOS MESMO DE USAR ESTES ANTIQUADOS E RUIDOSOS APARELHOS?
CLARO QUE NÃO...
PODEMOS PASSAR AOS NOVÍSSIMOS TELEMÓVEIS SATELITE! BASTA QUE OS COMPRES TU!
NÃO, OBRIGADO...

MESMO ASSIM, ESTES APARELHOS SÃO UMA MELHORIA, NÃO?
BEM, COMPARADOS COM A LATA E O FIO QUE USÁVAMOS ANTES...
POR ISSO, DESPACHA-TE! NÃO QUERO ESPERAR MAIS TEMPO!
É PARA JÁ, SENHOR!
ASSIM...
SE AQUELE TIPO NÃO VOLTA A PÁGINA POR SUA VONTADE, TRATO DO ASSUNTO!
FRUUUSH
ESTE VENTILADOR DE PILHAS É MESMO O QUE PRECISO!
VRRRR
E AGORA... UMA PEQUENA DIVERSÃO!
PSSST... PSSST...
PSS... PSST...
FEITO! O SOPRO DE AR VOLTOU A PÁGINA SEM ME DENUNCIAR!
FRUSH
FRUMP

AGORA SÓ TENHO DE VOLTAR AO POSTO DE OBSERVAÇÃO!
ORA! QUE COISA QUERERIA AQUELE TIPO ESTRANHO?
DEPOIS...
O ÍNDICE FORAISKEI DA BOLSA DE POKIO TEVE UMA QUEDA DE 0,18 E...
CALMA, BATISTA...
PASSAMOS DOS LEGUMES ÀS NOTÍCIAS DA BOLSA, MAS PELO MEIO...
ESTÃO OS VALORES DO PETRÓLEO!
AI DE MIM! DEVO TER VOLTADO DUAS PÁGINAS DE UMA SÓ VEZ!
NÃO PODEMOS SEGUIR COM A BOLSA E DEPOIS...
NÃO! GOSTO DE LER O JORNAL POR ORDEM!

E ASSIM...
BASTA LIGAR A VENTOINHA DO OUTRO LADO DO JORNAL PARA FAZER VOLTAR A PÁGINA ATRÁS!
DESTA VEZ TEREI MAIS CUIDADO!
URRR
ESTÁ FEIT...
EHEM, SENHOR...
?
PORQUE NÃO VAI PREGAR PARTIDAS PARA OUTRO LADO, HEIN?

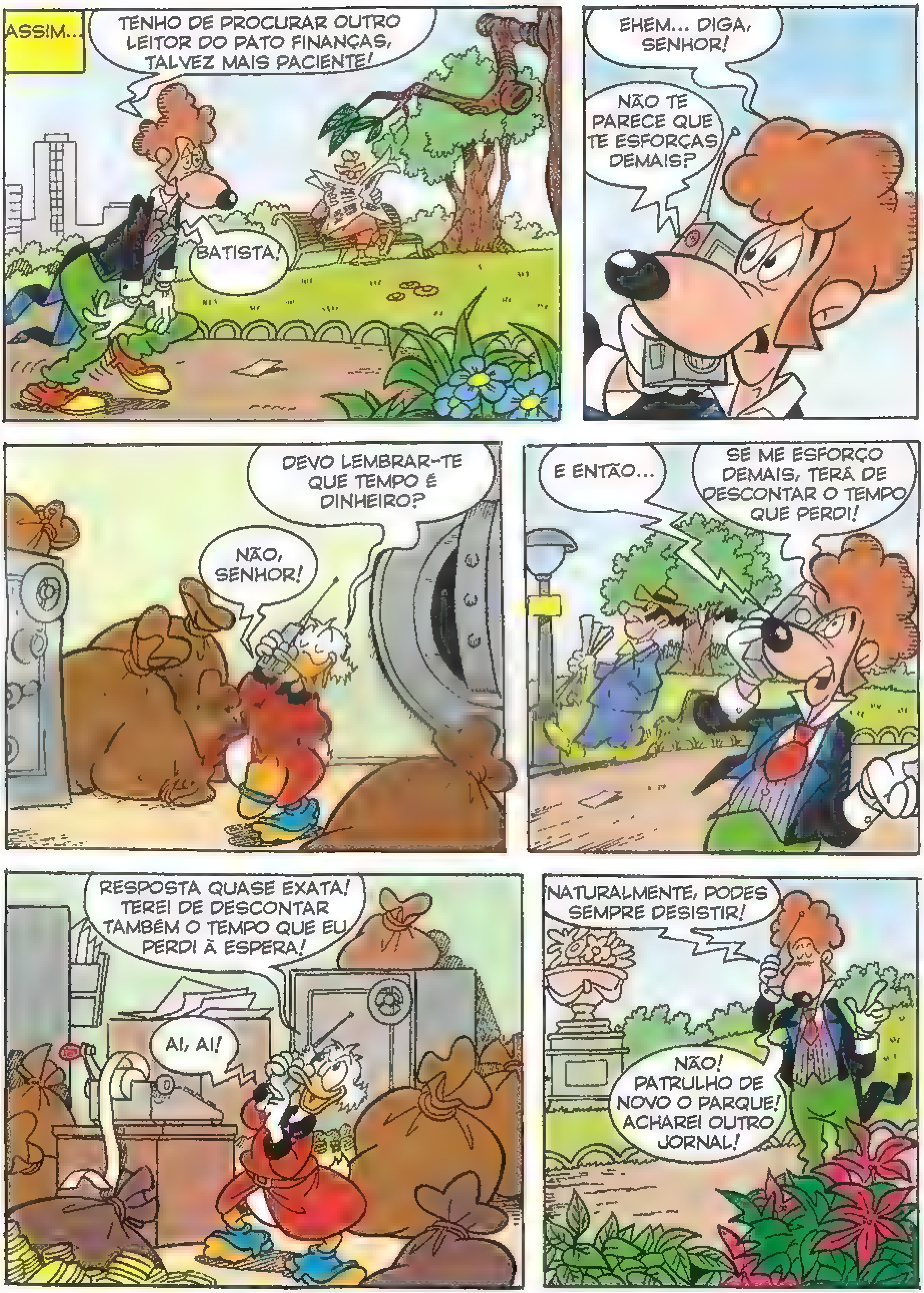
GLOM! QUE MÁ FIGURA! TENHO DE MUDAR DE TÁTICA! NÃO DESISTO!
ASSIM...
EH, EH! APENAS FINGI AFASTAR-ME!
AGORA ESTOU PRONTO A VOLTAR AO ATAQUE!
ANTES O CHAMAMENTO DISTRAIU-O...
POR ISSO, COLOCO AQUI UM APARELHO ELETRÓNICO...
E ESCONDO-ME ATRÁS DA ÁRVORE!

AGORA BASTA LIGAR O COMANDO REMOTO...
PSST, PSST!
?
VIVA! FOLHA VIRADA, MISSÃO CUMPRIDA!
SWOOOSH
PSST! PSST!
?
O PREÇO DO CRUDE É 30 DÓLARES POR BARRIL...
E O DOS POÇOS DO MAR DO NORTE?
ESPERE, TENHO DE ME ESTICAR MAIS...

URGH! NÃO VEJO! PRECISO DE OUTRO ÂNGULO...
CRAAAK
BONG
GRRR! OUTRA VEZ VOCÊ?!
EHEM... JÁ NÃO FAZEM RAMOS COMO ANTES!
DESCULPE, EU ARRUMO TUDO!
!
PRIMEIRO VARREMOS PARA LONGE O PÓ E AS FOLHAS...

DEPOIS VOLTAMOS A ARRANJAR ESTE JORNAL TÃO MISTURADO...
!
AJEITAMO-LO BEM...
PRONTO PARA ESCREVER, CHEFE?
?
FRUSH
STRUP
A COTAÇÃO DO PETRÓLEO DO MAR DO NORTE DESCEU MEIO DÓLAR E...
GRRR!
MAS QUE SÃO ESTES BARULHOS?
SPOC
BANG
INTERFERÊNCIA DO WALKIE-TALKIE?
NÃO... DIGAMOS QUE HÁ QUEM ACHE QUE A INTERFERÊNCIA SOU EU...
É ISSO MESMO!

VOCÊ FEZ ISTO TUDO PARA LER O MEU JORNAL?
SIM!
SGRUNT! NÃO POSSO CRER!
EH! QUE ESTÁ A FAZER?
HÃ?
O SENHOR NÃO PODE IR-SE EMBORA ASSIM!
SEGUNDO AS PREVISÕES, DEVIA TER-ME BATIDO COM O JORNAL NA CABEÇA...
JÁ O FIZ!
E IR-SE EMBORA, ABORRECIDO, DEIXANDO O JORNAL NO CHÃO!
AH, SIM?
SE QUER UM JORNAL, COMPRE-O!
SE O PATO FINANÇAS É UM JORNAL ECONÓMICO... PORQUE NÃO O DISTRIBUEM DE GRAÇA?


ASSIM...
TENHO DE PROCURAR OUTRO LEITOR DO PATO FINANÇAS, TALVEZ MAIS PACIENTE!
BATISTA!
EHEM... DIGA, SENHOR!
NÃO TE PARECE QUE TE ESFORÇAS DEMAIS?
DEVO LEMBRAR-TE QUE TEMPO É DINHEIRO?
NÃO, SENHOR!
E ENTÃO...
SE ME ESFORÇO DEMAIS, TERÁ DE DESCONTAR O TEMPO QUE PERDI!
RESPOSTA QUASE EXATA! TEREI DE DESCONTAR TAMBÉM O TEMPO QUE EU PERDI À ESPERA!
AI, AI!
NATURALMENTE, PODES SEMPRE DESISTIR!
NÃO! PATRULHO DE NOVO O PARQUE! ACHAREI OUTRO JORNAL!

MAS...
TEM MESMO A CERTEZA QUE NÃO QUER SABER OS RESULTADOS DOS JOGOS DE FUTEBOL?
SIM!
DESPORTO
E AS ÚLTIMAS NOVIDADES DO CASAMENTO DA JÚLIA PATERS?
PFUI!
A VIDA DOS OUTROS
EHEM... NÃO ME PARECE QUE INTERESSE COMO SE PLANTA MANJERICÃO...
ISSO MESMO!
LAMENTO INSISTIR, MAS AGORA NÃO TENS MAIS HIPÓTESES!
RENDE-TE!
EH, UM INSTANTE! AQUELA PARECE MESMO...

GLUP! UMA CÓPIA ABANDONADA DO PATO FINANÇAS!
PATO FINANÇAS
NÃO DESLIGUE, SENHOR!
VROOMM
CÉUS! QUE SE PASSA?
SPLASC
PRANG
SNIF! NUNCA CORRER ENQUANTO SE OLHA PARA OUTRO SÍTIO!
SÁBIA REFLEXÃO! ENTÃO?
NÃO! ESTÃO A LEVÁ-LO! JÁ LHE LIGO, SENHOR!

PARE!
ESSE JORNAL
É MEEEUUU!
HUMPF! O HOMEM
DO LIXO NÃO ME
OUVE, MAS HEI DE
CONSEGUIR...
UM
ÚLTIMO SALTO
E...
AAIIII!
ROOARR
BOÏNC
AII! AII!
LOGO AGORA TINHA
DE ARRANCAR?
POR SORTE
VAI DEVAGAR!

POIS, MAS... ANF... ANF... EU ESTOU A PÉ!
8
MAS ESTÁ A VIRAR PARA A RUA PRINCIPAL...
ONDE HÁ SEMPRE ENORMES FILAS!
EH, EH! DE SALTO EM SALTO, HEI DE CHEGAR AO CAMIÃO NUM INSTANTE!
BOING

MAS...
OH, NÃO! ESTÁ A DAR A VOLTA! TENHO DE O SEGUIR!
SALTO PARA AQUELE CAMIÃO! VAI NA MESMA DIREÇÃO!
SVOOOSC
MAS TINHA MESMO DE TRANSPORTAR ROSAS E RAMOS DE SILVA? UIII!
SPLOT
PAP 143
QUE AZAR! O CAMIÃO DO LIXO CONTINUA A ANDAR...
ORA VIVA! IMPORTA-SE DE SEGUIR AQUELE CAMIÃO?
?
BRONG

BASTA QUE SE APROXIME UM POUCO!
O SENHOR É UM DUPLO? ESTÁ A FAZER UM FILME?
TALVEZ!
SE ASSIM FOSSE, AO MENOS TERIA SUCESSO EM CERTAS COISAS!
PATSC
MAS O CAMIÃO CHEGA AO DESTINO...
ENTROU NO CENTRO DE RECICLAGEM DE PAPEL! AGORA NÃO PODE ESCAPAR-ME!
BRANC
CÁ ESTÁ ELE! VIVA! ESTÁ A DESCARREGAR O MEU JORNAL!
E ASSIM...
ACHEI-O!

QUE SE PASSA COM AQUELE TIPO?
A JULGAR PELO ENTUSIASMO, DEVE TER ACHADO UMA LOTARIA VENCEDORA QUE TINHA PERDIDO!
ESCUTE, SENHOR...
A FUSÃO ENTRE A CHOCO E A MENT FOI ASSINADA PELOS RESPETIVOS DIRETORES...
ESTRANHO!
ISSO JÁ EU SABIA! VÊ A DATA DO JORNAL!
OH, NÃO!
É DE HÁ DOIS DIAS!
ACABOU-SE O TEMPO! PERDESTE, BATISTA! SABES O QUE TENS DE FAZER!
CERTO, SENHOR!

E ASSIM...
SGRUNT! ACABA SEMPRE ASSIM!
CORREU MAL OUTRA VEZ, BATISTA?
SIM! ISTO É MESMO UM DESAFIO IMPOSSÍVEL!
E NO FINAL TENHO SEMPRE DE LHE COMPRAR UM JORNAL, À MINHA CUSTA!
EH, EH!
MAS EU NÃO DESISTO... ESTOU A MELHORAR!
E O DIA EM QUE CONSEGUIREI LER-LHE O JORNAL SEM O COMPRAR ESTÁ PRÓXIMO!
É O NOSSO DESAFIO, BATISTA! NÃO DESISTAS! SENÃO... COMO FAÇO? EH, EH!
FIM

Texto de **Marco Bosco** - Desenhos de **Giada Perissinotto**

PERGUNTA AO RATO

Susana, de Pombal

«CARO PENINHA, PORQUE É QUE ALGUMAS ÁRVORES PERDEM AS FOLHAS E OUTRAS NÃO?»

Porque há algumas que são distraídas e outras que não são!

Cláudio, de Vila Nova de Gaia

«CARO MICKEY, GOSTO DE BRICOLAGE, MAS NÃO TENHO MUITO JEITO. COMO POSSO MELHORAR?»

O segredo é teres na tua caixa de ferramentas só os utensílios certos: assim, serás mais rápido e poderás concluir qualquer trabalhito. Deves ter apenas um martelo, um alicate, chaves de fendas, uma serra, uma escavadora, uma grua e um camião de reboque. Mais alguns conselhos: se quiseres pintar um quarto de branco, certifica-te primeiro de que ele quer. Treina as torneiras todos os dias, se não quiseres que tenham fugas. E se a serra te mostrar os dentes, não te assustes, certamente é apenas um sorriso. Quando terminares, deixa as ferramentas descansarem e dá-lhes um prémio por terem feito um bom trabalho. Oferece um chá à chave inglesa e queijo sem buracos ao berbequim. Se não encontrares a chave de estrela, não te preocupes, deve ter saído para ver a Lua ou está a jogar aos dados com os parafusos. E, aqui entre nós, se a bricolage não for para ti, podes sempre pedir a outra pessoa com mais jeito que o faça.

Estêvão, de Braga

«QUERIDO GANSOLINO, PREFERES OS PRATOS RASOS OU OS PRATOS FUNDOS?»

Prefiro os pratos cheios!

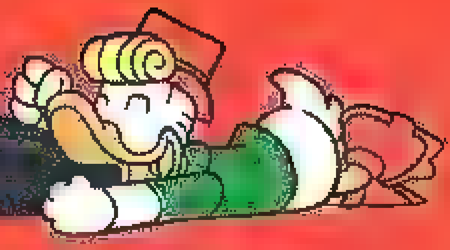
Mónica, de Matosinhos

«CARO PATETA, PORQUE É QUE NO TECLADO DO COMPUTADOR AS LETRAS A, E, I, O E U ESTÃO PRÓXIMAS?»

Para as encontrares depressa!

COMIX

PIADAS



MASSA

DIZ A MASSA PARA O QUEIJO:
– QUE MAÇADA!
RESPONDE O QUEIJO:
– E EU RALADO!

Angêla

INSETOS

A cigarra convida a formiga e a centopeia a irem lá a casa. A formiga chega a horas, já a centopeia chega com meia-hora de atraso. Perguntam-lhe:
- Porque chegaste tão tarde?
E ela responde:
- É que estava um cartaz à entrada que dizia "LIMPE OS PÉS"...

Luís N.

CÚMULO

Qual é o cúmulo de um tenista desempregado? Perder o serviço!

Natália

GENÉTICA

O que é que um cromossoma diz ao outro?
- Cromossomos bonitos!

Guilherme, Olhão

VITÓRIA

Um menino foi à gelataria:
- Quero um gelado, por favor.
Ao que o senhor responde:
- E queres uma taça?
- Porquê, ganhei alguma coisa?

Donald, a peste

Desenho de Donald Soffritti

Piada de João Carlos M.

Leonardo

CÚMULO

ANFÍBIOS
Qual é o cúmulo de uma rã? Fazer um girinho de bicicleta!

Tiago

UMA QUESTÃO DE MÚSICA

- Há seis anos que o meu filho toca no conservatório.
- E ainda não lhe abriram a porta?

Duarte L., Marinhais

INTERESSES

O Joãozinho pergunta à mãe:
- Mamã, hoje a Professora levou-nos ao teatro para vermos *Hamlet* de Shakespeare.
- Que bom... Do que gostaste mais?
- Hum... do candelabro!

Júlia

ARTE

Qual é o cúmulo de um pintor? Chamar-se Da Vinci e não saber pintar!

Os cúmulos do Pedro

CÚMULOS

Qual é o cúmulo do oculista? Curar as cataratas do Niagara.

E o do dentista? Ir passear um canino!

João G.

CONTAS

Na estação dos comboios,
um senhor chega à bilheteira.
O senhor da bilheteira pergunta:
- Bilhetes?
- Dois para Sete Cidades...
Ao que o outro responde, de imediato:
- Quais?

Gonçalo L., Gulpilhares

LIÇÕES DE PORTUGUÊS

- Cristina, dá-me um exemplo de passado!
- O bife ficou bem passado!

Francisco

CÚMULO

QUESTÃO ANIMAL

Qual é o cúmulo do galo?
Ficar com pele de galinha!

Júlia

QUESTÃO DE COR

Porque é que o elefante não pega fogo?
- Porque ele já é cinza.

COMER & BEBER

- NÃO TE ESQUEÇAS DE DAR DE COMER AOS PEIXINHOS DO AQUÁRIO.
- COM CERTEZA, PATRÃO! E DOU-LHES DE BEBER TAMBÉM?

José L., Gondomar

PRINCÍPIOS FÍSICOS

Está cientificamente provado que um corpo imerso em água molha-se!

Maria M.

NO MÉDICO

- Doutor, doutor, estou a ver a dobrar!
- Sente-se na marquesa!
- Qual das duas?

Tatiana Triaes

LOL

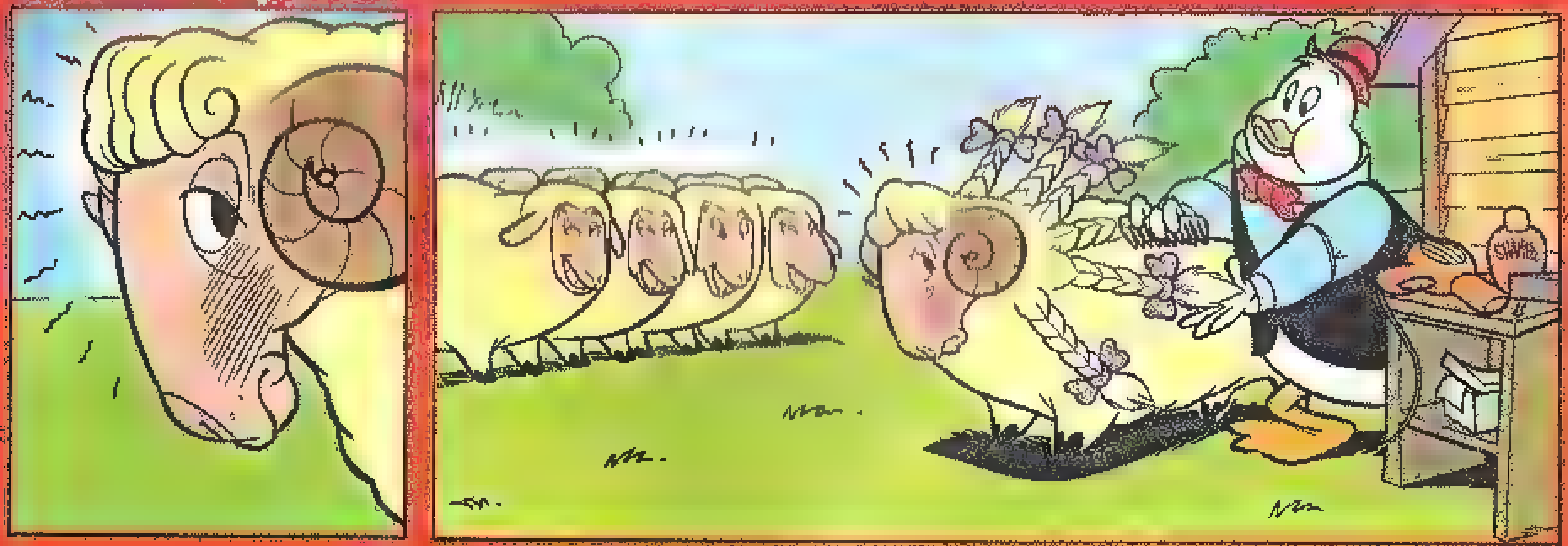
Quando o pato perde a pata fica solteiro ou viúvo?
- Fica perneta!

José P.

CÚMULO
Qual é o cúmulo da rapidez?
- Fechar uma gaveta e deixar a chave lá dentro!

ESCREVE-NOS!
COMIX@GOODY.PT
ENVIA-NOS AS TUAS PIADAS!

Na velha quinta

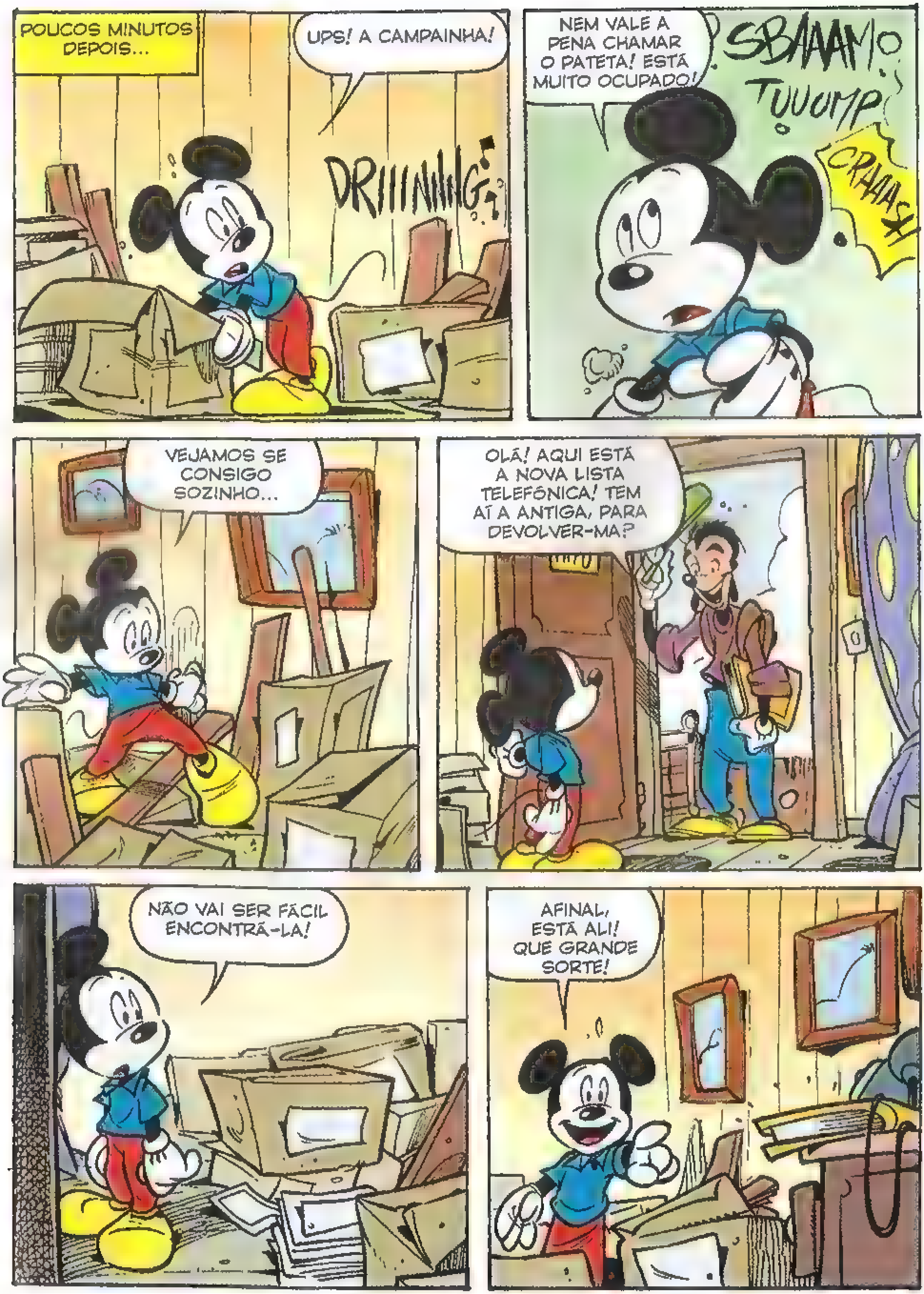


De Enrico Faccini

Texto e desenhos de **Giuseppe Sansone**

Texto de **Fabio Michelini** - Desenhos de **Massimiliano Narciso**

FOI APENAS UMA PEQUENA... QUEDA...
BASTA VOLTAR A PÔR TUDO DE PÉ...
HUMMM... SERÁ SUFICIENTEMENTE ESTÁVEL?
PATA
SBAM
TUMP
HUMMM... TALVEZ NÃO!


POUCOS MINUTOS DEPOIS...
UPS! A CAMPAINHA!
DRIIINNNG!
NEM VALE A PENA CHAMAR O PATETA! ESTÁ MUITO OCUPADO!
SBAAAM!
TUUUMP
CRAAASH
VEJAMOS SE CONSIGO SOZINHO...
OLÁ! AQUI ESTÁ A NOVA LISTA TELEFÓNICA! TEM AÍ A ANTIGA, PARA DEVOLVER-MA?
NÃO VAI SER FÁCIL ENCONTRÁ-LA!
AFINAL, ESTÁ ALI! QUE GRANDE SORTE!

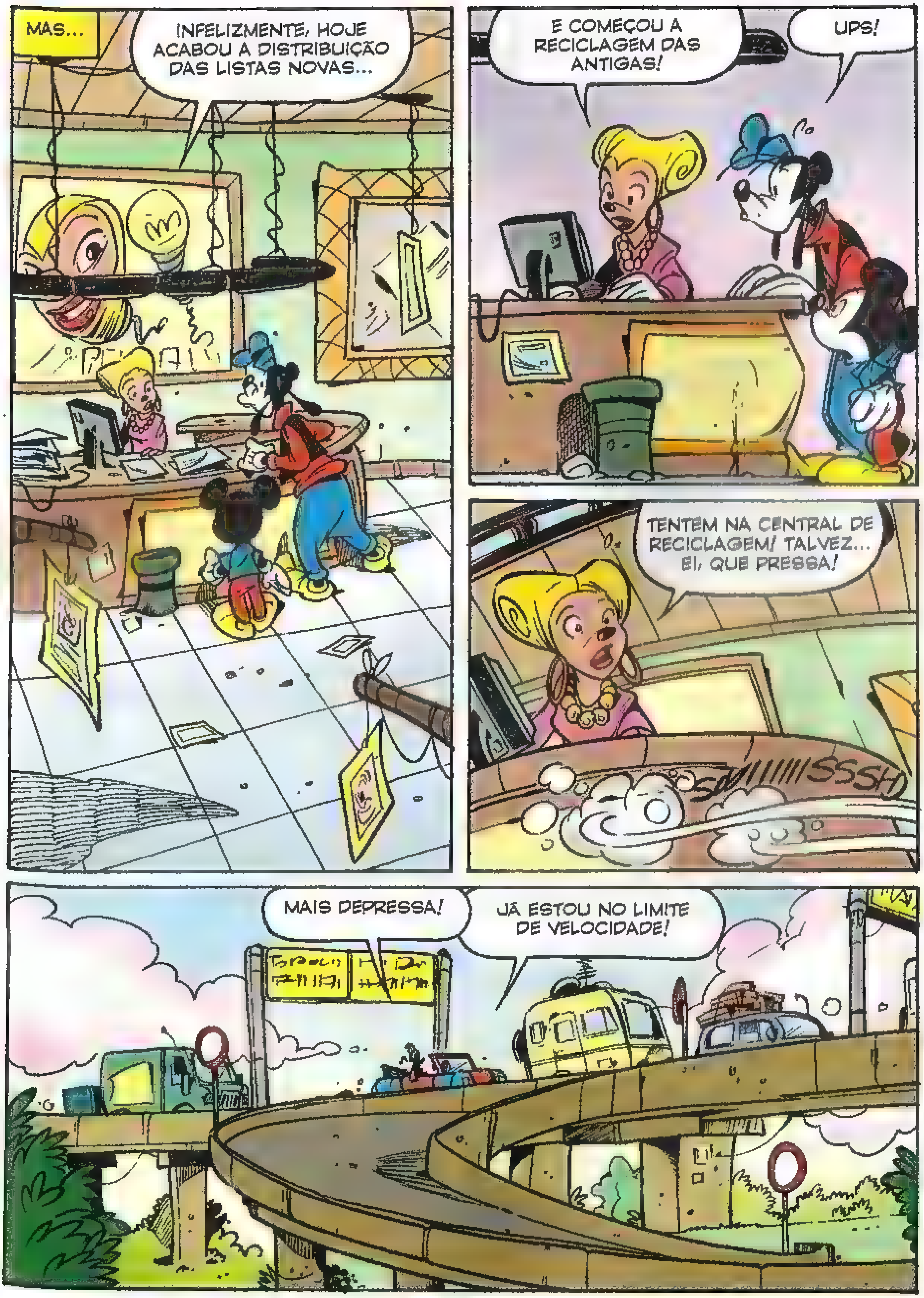
TOME!
OBRIGADO! ESTA É PARA SI!
E ESTA...
É PARA MIM! QUE SIMPATIA!
VOU PÔ-LA JÁ NO LUGAR DA ANTIGA!
EI, PATETA! ACABOU DE PASSAR...
ESPERA! NÃO ME DISTRAIAS! ESTOU COM UM PROBLEMA SÉRIO!

ACABEI DE ME LEMBRAR DE QUE ME ESQUECI DE QUALQUER COISA!
?
TINHA APONTADO EM QUALQUER LADO PARA NÃO ME ESQUECER...
MAS ESQUECESTE-TE DE ONDE...
BOA! COMO É QUE ADIVINHASTE?
EH EH! É INTUIÇÃO!
TALVEZ O TENHA ESCRITO NUM PACOTE DE LEITE...
"REGAR AS PETÚNIAS AO PÔR DO SOL." NÃO, DISTO LEMBRO-ME!
TALVEZ FOSSE NA CAIXA DE FÓSFOROS...

"REGAR A HORTA AO NASCER DO SOL". NÃO, TAMBÉM JÁ O FIZ!
ENTÃO ONDE É QUE...
AI! ESTE MÓVEL METE-SE SEMPRE ENTRE OS MEUS PÉS!
TUMP
A-HA! JÁ ME LEMBRO!
COMO ESTOU SEMPRE A BATER NELE, PUS AQUI A NOTA.
NA LISTA TELEFÓNICA!
ESTRANHO! TEM NA CAPA A ESTAÇÃO CENTRAL DOS CORREIOS!
PORQUÊ? NÃO GOSTAS?

SIM! MAS ESTAVA CONVENCIDO QUE ERA A CÂMARA MUNICIPAL!
BAH... SE CALHAR HOJE A CÂMARA ESTÁ FECHADA E...
ESTÁS ENGANADO!
A LISTA FOI SIMPLESMENTE MUDADA!
A SÉRIO?
INCRÍVEL! SABIA QUE AS ESTAÇÕES MUDAM, MAS NÃO SABIA QUE ACONTECIA O MESMO ÀS LISTAS TELEFÓNICAS!
NÃO! A LISTA MUDOU PORQUE TROUXERAM A NOVA E DEVOLVI A ANTIGA!
ARRRGGG!

SOCORRO! ATÉ AQUILO QUE APONTEI DESAPARECEU!
OH! DESCULPA...
ERA ASSIM TÃO IMPORTANTE?
NÃO SEI! NÃO ME LEMBRO!
RÁPIDO! VAMOS PROCURÁ-LA!
TALVEZ O CARTEIRO AINDA ESTEJA PELAS REDONDEZAS...
VAMOS VER!
PATETA
NADA! NEM RASTO!
VAMOS À SEDE DA COMPANHIA DOS TELEFONES. É PARA ONDE LEVAM AS LISTAS ANTIGAS!
PATETA


MAS...
INFELIZMENTE, HOJE ACABOU A DISTRIBUIÇÃO DAS LISTAS NOVAS...
E COMEÇOU A RECICLAGEM DAS ANTIGAS!
UPS!
TENTEM NA CENTRAL DE RECICLAGEM! TALVEZ... EI, QUE PRESSA!
SSSH
MAIS DEPRESSA!
JÁ ESTOU NO LIMITE DE VELOCIDADE!

NÃO TE LEMBRAS MESMO DO QUE ESTAVA ESCRITO NO APONTAMENTO?
NÃO! QUANTO MAIS TEMPO PASSA, MENOS IDEIA FAÇO!
MAS CADA VEZ TENHO MAIS A CERTEZA DE QUE ERA UMA COISA IMPORTANTE!
COMO A LISTA DOS CROMOS DE ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS QUE ME FALTAM!
BEM, FELIZMENTE POSSO VOLTAR A FAZER A LISTA A PARTIR DA CADERNETA!
AINDA BEM!
POUCO DEPOIS...
CÁ ESTÁ! CHEGÁMOS!
FINALMENTE!
CB

PARE! JÁ DESTRUIU O MEU APONTAMENTO?
O QUÊ?
O MEU AMIGO VINHA VER SE ENCONTRAVA A SUA LISTA TELEFÓNICA ANTIGA!
BEM, ENTÃO ESTÃO COM SORTE!
ESTAMOS A COMEÇAR A RECICLAGEM. ESTÃO AINDA QUASE TODAS...
ALI!
AI!

SE QUEREM PROCURÁ-LA TEMOS DE INTERROMPER O TRABALHO E...
ISSO IRÁ CUSTAR-VOS 30 EUROS, MAIS AS TAXAS...
MAIS UMA TARIFA EXTRA DE 200 EUROS E 20 CÊNTIMOS POR HORA!
UPS!
ESTÁ BEM! COMEÇAMOS JÁ!
MAS... TENS MESMO A CERTEZA DE QUE...
ABSOLUTA!
PAGO O QUE FOR PRECISO PARA ENCONTRAR O MEU APONTAMENTO!
TENHO DE ME LEMBRAR COMPLETAMENTE DO QUE ESCREVI!
ESTOU A VER...
OU QUASE...

E ASSIM...
AQUI NÃO ESTÁ...
AQUI TAMBÉM NÃO!
NEM AQUI!
AO MENOS NÃO PODIAS PROCURAR EM SILÊNCIO?
UMA HORA DEPOIS...
MAS, PATETA, O QUE ESTÁS A FAZER?
HÃ?
ESTÁS A PÔR AS LISTAS JÁ VERIFICADAS NO MONTE DAS QUE AINDA ESTÃO POR VERIFICAR?
PORQUÊ? NÃO DEVIA?
MUITAS HORAS DEPOIS...
PUFF! ACABÁMOS!
(SUSPIRO) E NÃO ENCONTRÁMOS A MINHA LISTA!

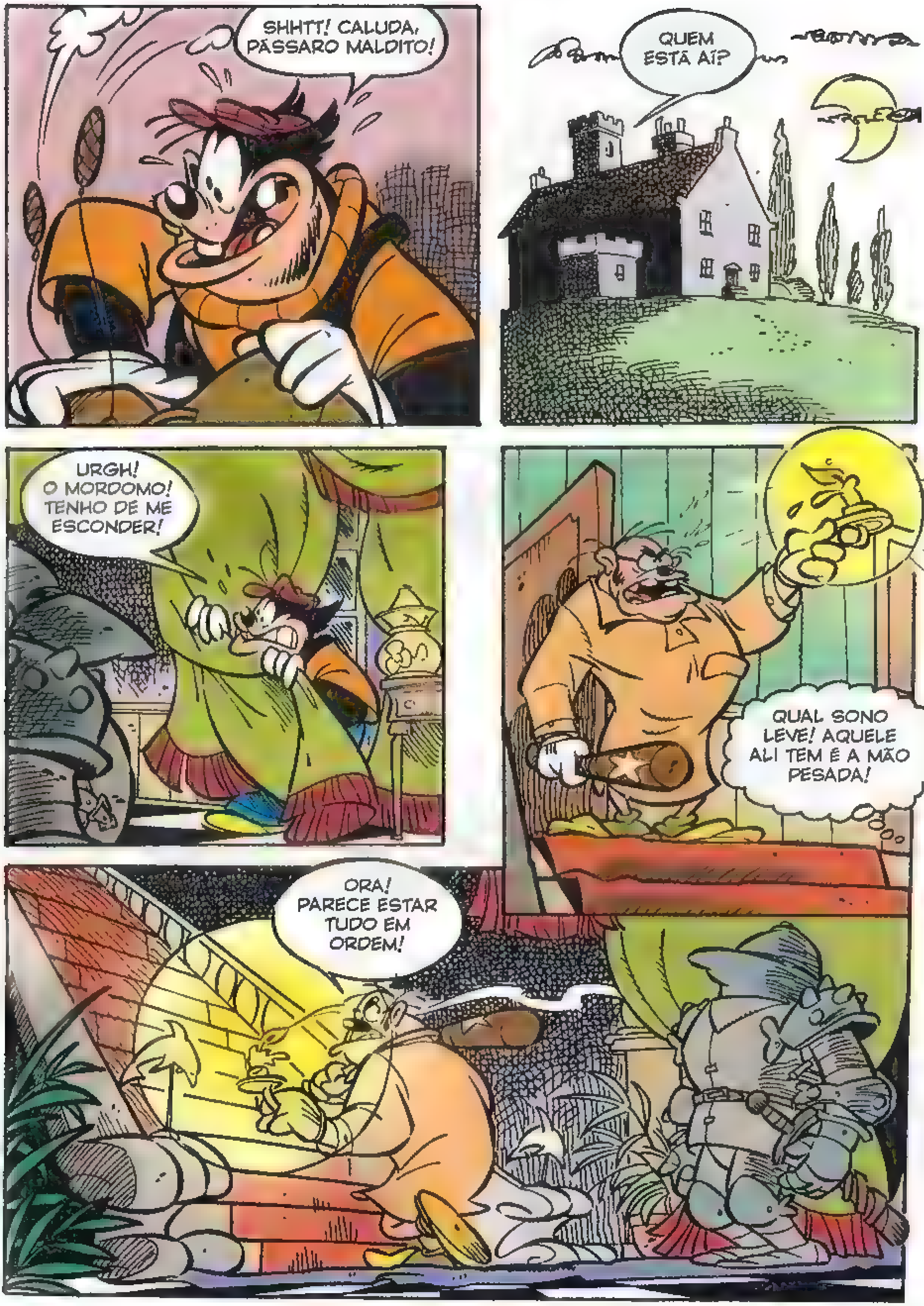
CORAGEM! VAMOS VOLTAR PARA CASA!
SNIF!
UM MOMENTO! DEVEM-ME QUATRO MIL EUROS E 40 CÊNTIMOS!
GRRR!
MAIS TARDE...
(SUSPIRO) (SOLUÇO).
POR FAVOR, PARA DE TE LAMENTAR!
NUNCA MAIS FICAREI A SABER O QUE ESTAVA ESCRITO NO APONTAMENTO!
NUNCA MAIS PODEREI LEMBRAR-ME DO QUE NÃO DEVIA ESQUECER!
EI! TRAVA! PARA!
O QUE É QUE ACONTECEU?

OLHA! UMA LISTA ANTIGA ABANDONADA DEBAIXO DAQUELA ÁRVORE!
TALVEZ TENHA CAÍDO DO CAMIÃO QUE A LEVAVA! TALVEZ...
SIM! É A MINHA! É A MINHA!
AINDA BEM...
CÁ ESTÁ O APONTAMENTO!
FINALMENTE! O QUE É QUE ESTÁ AÍ ESCRITO?
"LEMBRAR DE DEVOLVER A LISTA ANTIGA QUANDO TROUXEREM A NOVA"!
OH, NÃÃÃOOO!
FIM

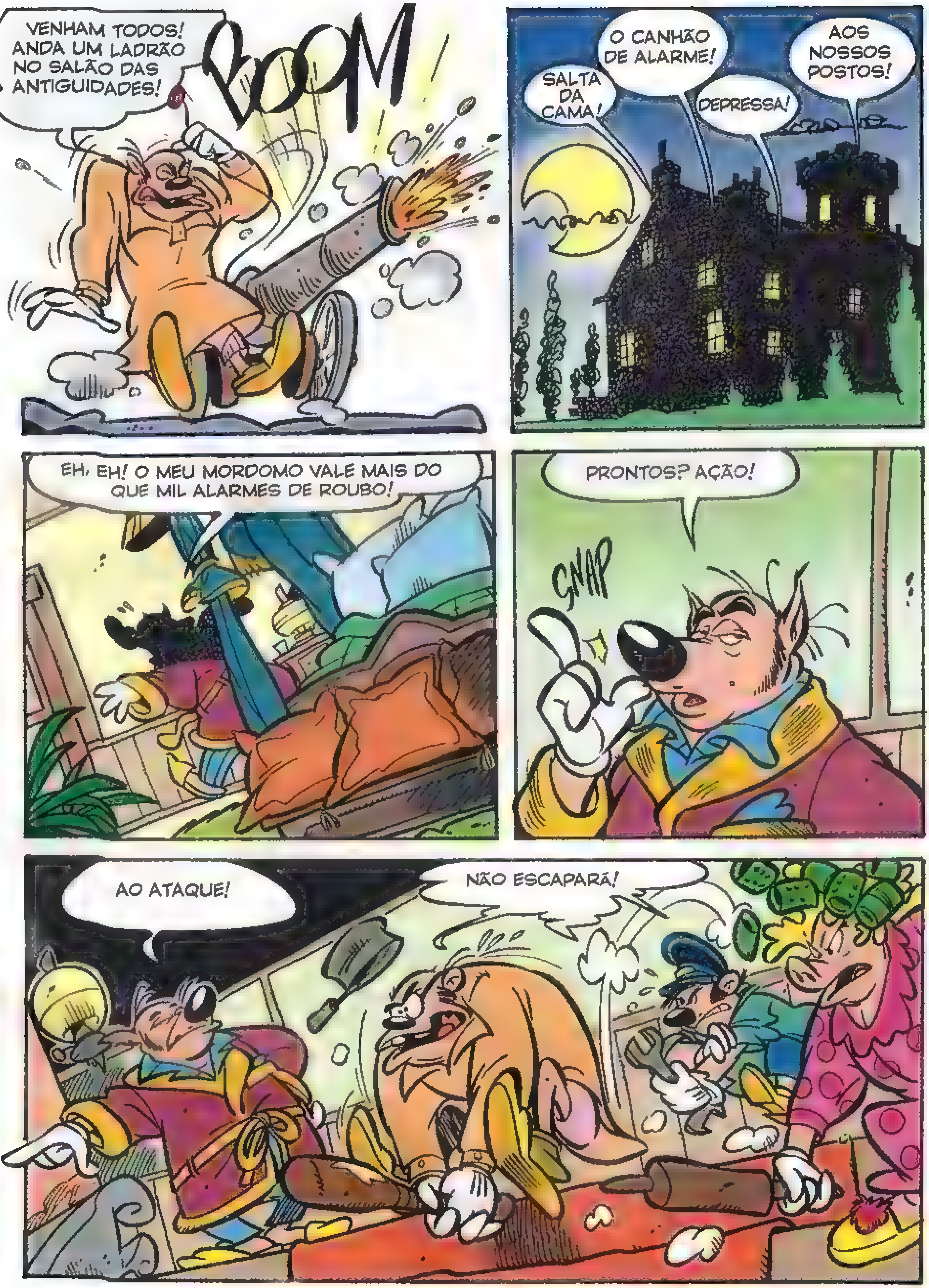
Texto de **Rudy Salvagnini** - Desenhos de **Tiberio Colantuoni**

Texto de **Giustina Porcelli** - Desenhos de **Giuseppe Zironi**

COM MIL SAQUES, QUE MARAVILHA! POR ONDE HEI DE COMEÇAR?
BEM, VOU OCUPAR-ME PRIMEIRO DAS PEÇAS PEQUENAS!
TENHO DE AGIR COM CAUTELA! O TOUPEIRA DIZ QUE O MORDOMO TEM O SONO LEVE!
UPS! É MELHOR EVITAR A PRATARIA!
TIN TIN TIN
PASSEMOS A ESTE ANTIGO RELÓGIO... CREDO!
CUCÚ! CUCÚ CUCÚ CUCÚ CUCÚ! CUCÚ! CUCÚ CUCÚ


SHHTT! CALUDA, PÁSSARO MALDITO!
QUEM ESTÁ AÍ?
URGH! O MORDOMO! TENHO DE ME ESCONDER!
QUAL SONO LEVE! AQUELE ALI TEM É A MÃO PESADA!
ORA! PARECE ESTAR TUDO EM ORDEM!

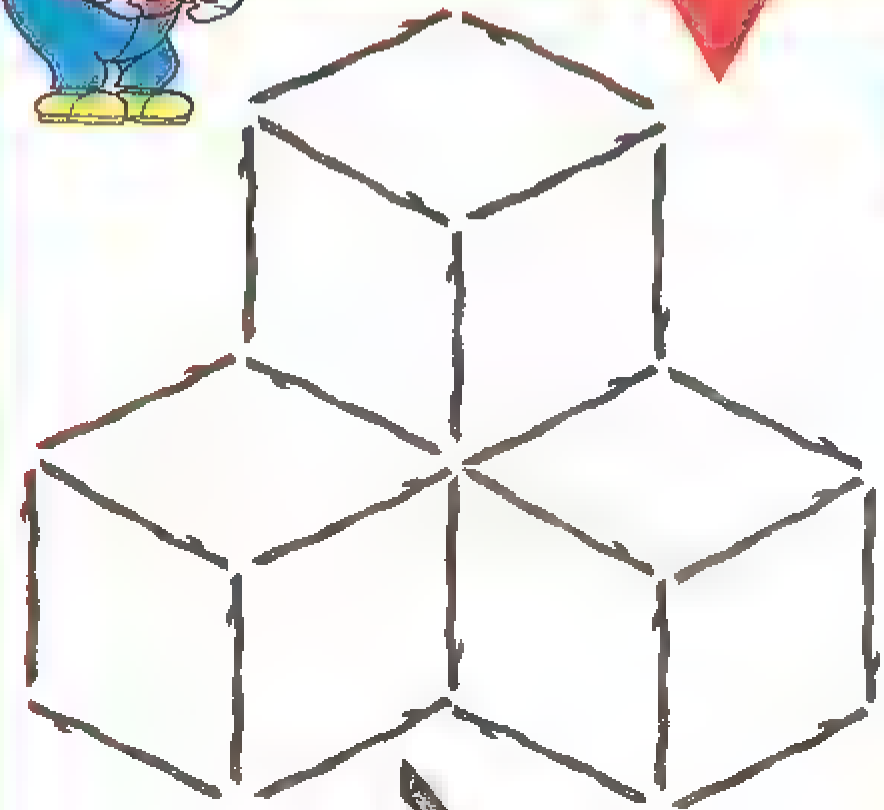
AHR! AHR! SOU UM GENIO! É O DISFARCE PERFEITO!
CARAMBA! NÃO PENSEI QUE ESTE MONTE DE LATA PESASSE TANTO!
GNEEK
CRASH
TUNK
CRASH
GNIK
GNIK
DEVIAM OLEAR ESTA COISA!
EH, EH! MOEDAS ANTIGAS! AGORA... COM CALMA... URGH!
CRUNK
DESTA VEZ, NÃO ME ENGANO!


VENHAM TODOS! ANDA UM LADRÃO NO SALÃO DAS ANTIGUIDADES!
BOOM
SALTA DA CAMA!
O CANHÃO DE ALARME!
DEPRESSA!
AOS NOSSOS POSTOS!
EH, EH! O MEU MORDOMO VALE MAIS DO QUE MIL ALARMES DE ROUBO!
PRONTOS? AÇÃO!
GNAP
AO ATAQUE!
NÃO ESCAPARÁ!

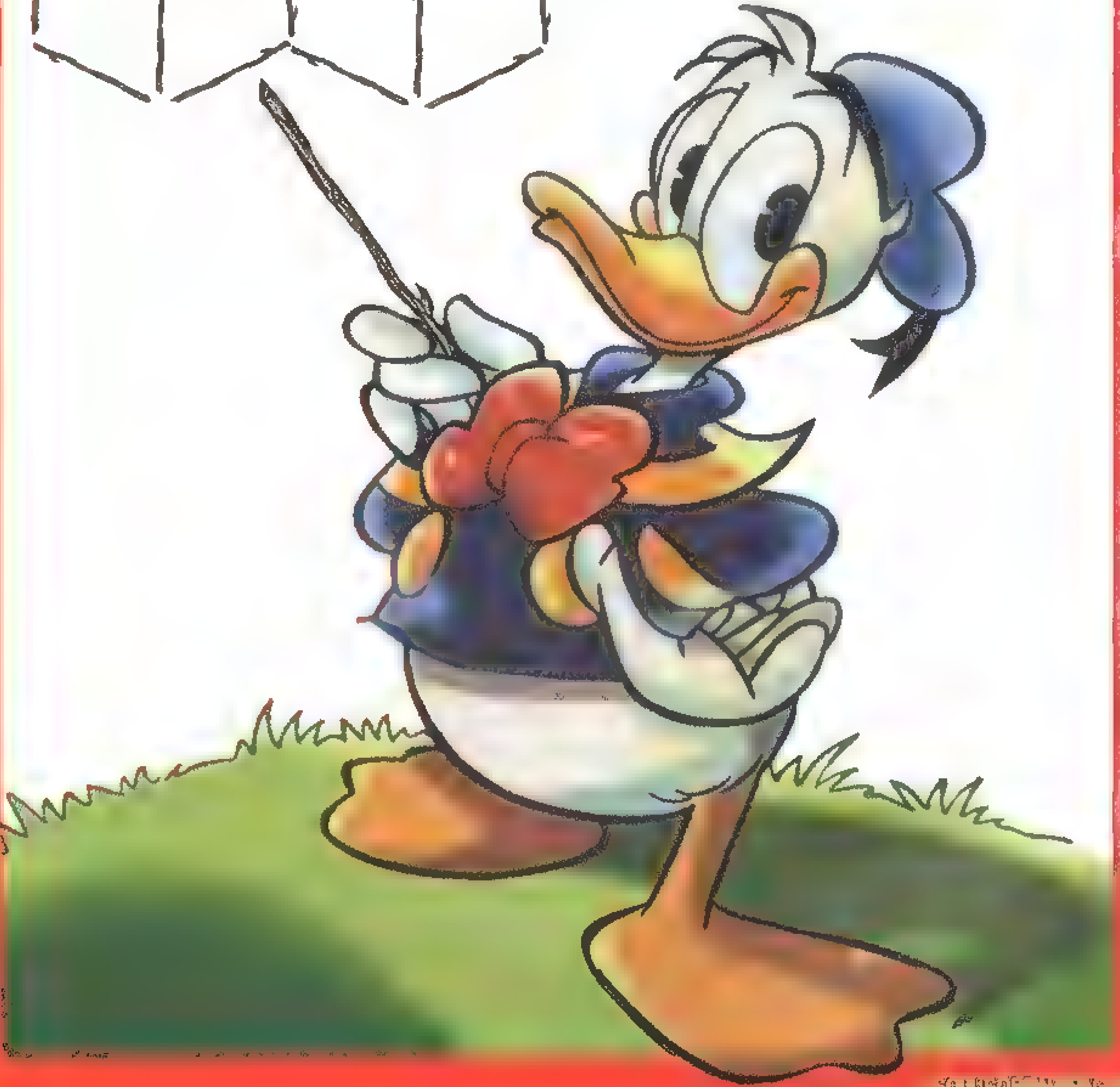
FEITO! SÓ ME RESTA SALTAR... MAS QUE SE PASSA?
LÁ ESTÁ ELE!
VAMOS APANHÁ-LO!
AAAH!
E ENTÃO?
NÃO ACERTOU NAS ROSAS POR UMA UNHA NEGRA, SENHOR!
ÓTIMO! ESTÁ, POLÍCIA? FALA TUT KONSERV... TENHO AQUI UM BANDIDO PARA VOCÊS!
PODEM VIR COM CALMA, SENHOR AGENTE! E TRAGAM UM SERRALHEIRO!
GLOM!
FIM

Texto de **Monica Manzoni** - Desenhos de **Giada Perissinotto**

DO TRÊS... AO SEIS!

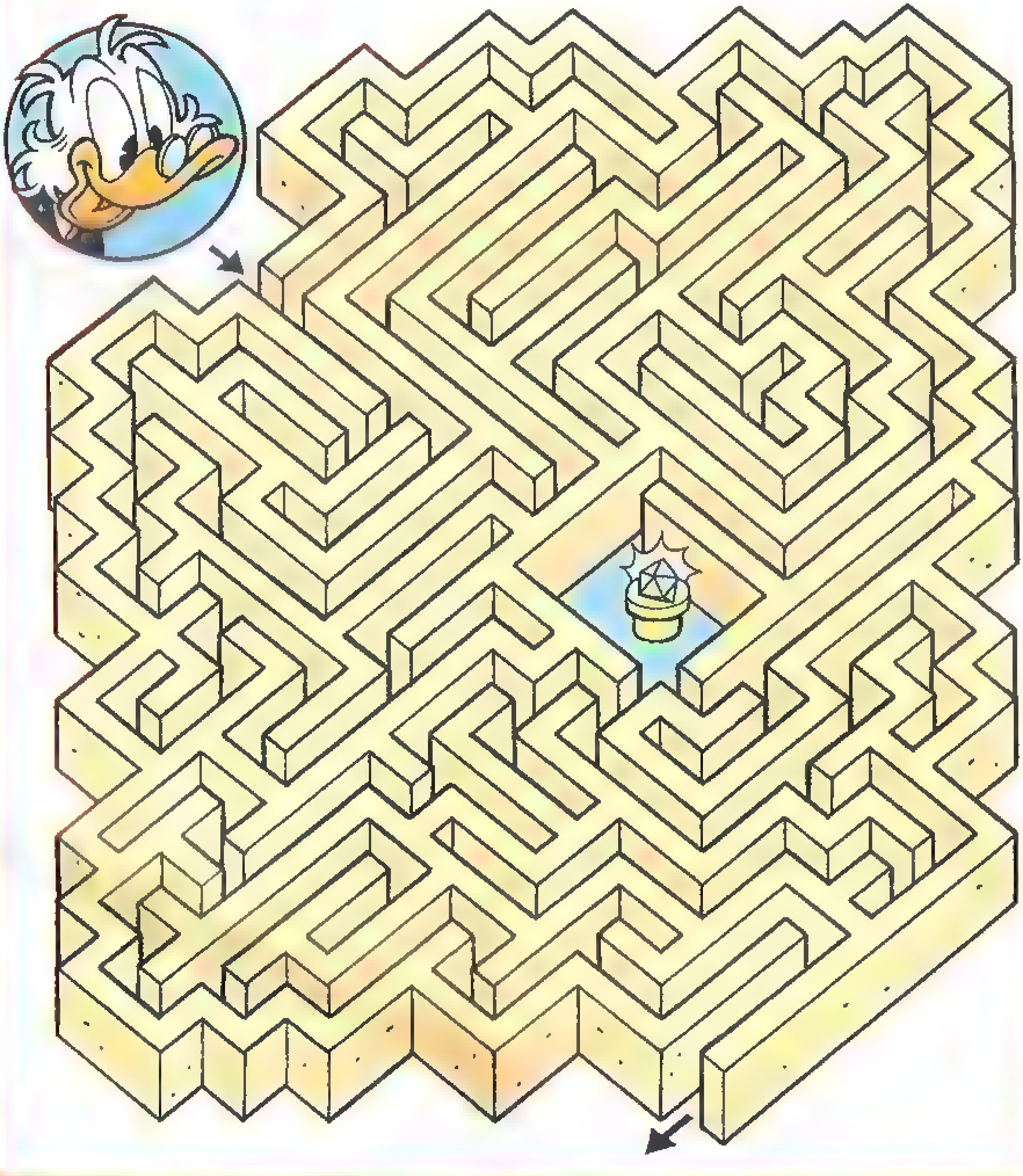


O Donald construiu estes três cubos **com 24 pauzinhos.** Agora, o desafio é fazeres três novos cubos com apenas seis pauzinhos. Aceitas o desafio?



UM DIAMANTE PARA O TIO!

Qual é o caminho que o Tio Patinhas deve seguir para **chegar ao diamante** e, depois, encontrar a saída do labirinto?



Texto de **Carlo Panaro** - Desenhos de **Nicola Tosolini**

Fim

Texto de **Dante Nascarella** - Desenhos de **Alessio Coppola**

MAS SE SABEM QUEM ELE É, PORQUE NÃO O PRENDEM?
E QUEM É QUE O CONSEGUE APANHAR?
SERIA NECESSÁRIA UMA TRIPLA MARCAÇÃO HOMEM A HOMEM!
SIM, UM DEFESA LATERAL, UM CENTRAL E UM MÉDIO, TODOS SOBRE ELE!
?
UPS! MAS ESTÃO A FALAR DE...
PIPPIÑO, O PONTA DE LANÇA DO PATETASTER!
AMANHÃ É A FINALÍSSIMA DA TAÇA! COMO NO ANO PASSADO, É ENTRE O RATOLINESE E O PATETASTER!
HUMPF! NÃO VAMOS FALAR DO ANO PASSADO!
PERDEMOS UM A ZERO!
O TREINADOR ENGANOU-SE COMPLETAMENTE NA FORMAÇÃO!
O DEL PIFFERO FALHOU UM PENALTI!
TODOS FALHARAM TUDO!

SÃO MUITO SEVEROS A JULGAR! AFINAL, É PRECISO SORTE PARA VENCER, OU NÃO?
?
?
?
SORTE? OH! OH!
O QUE É PRECISO SÃO ESQUEMAS TÁTICOS!
MAS NÃO PODES ENTENDER!
BEM GOSTARIA DE ENTENDER! VOU CONVIDAR-VOS PARA VEREM A PARTIDA EM MINHA CASA!
A SÉRIO?
SIM! QUERO VER SE O FUTEBOL É ASSIM TÃO COMPLICADO COMO DIZEM!
ESTÁ BEM! AMANHÃ, ÀS OITO DA NOITE, ESTAREMOS EM TUA CASA!

NO DIA SEGUINTE...
DAQUI A POUCO CHEGAM OS RAPAZES...
OH, NÃO! ESTÁ COM INTERFERÊNCIAS!
BRZZ ZWP
TIC TIC TIC
DEVE SER DA ANTENA!
TENS ALGUM PROBLEMA, MINNIE?
SIM! PATETA, ESTOU AFLITA!
MINNIE
DEPOIS DE EXPLICAR...
EU RESOLVO ISSO! NÃO TE PREOCUPES!
O JOGO VAI COMEÇAR DAQUI A POUCO! ELES VÃO FICAR IRRITADOS POR PERDER O INÍCIO!
TENHO UMA IDEIA! VOLTO NUM SEGUNDO!

TOMA! ESTÁ AQUI GRAVADA A FINAL DO ANO PASSADO! MOSTRA-LHES A CASSETE ENQUANTO ARRANJO A ANTENA!
HÃ?
MAS... VÃO PERCEBER QUE JÁ A VIRAM!
NÃO! OS JOGOS SÃO TODOS IGUAIS!
E DEPOIS, ESTARÃO TÃO OCUPADOS A DISCUTIR QUE NÃO SE APERCEBERÃO DE NADA!
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
!
ASSIM QUE A ANTENA ESTIVER ARRANJADA, AVISO-TE E SEGUEM O JOGO EM DIRETO!
DÁ-MA CÁ! IH, IH!
É PRECISO EXPLORAR AS FAIXAS...
SIM, MAS A ZONA MISTA OBRIGA A QUE...
HUMMM.... BEM-VINDOS!

INTENSIFICAR A PRESSÃO!
DRIBLAR COM SISTEMA!
A PARTIDA ESTÁ A COMEÇAR!
CIRCUNDAR O FORA DE JOGO!
CLICK
A FORMAÇÃO! VAMOS VER A FORMAÇÃO!
UPS!
ZOOOW
IGUAL À DO ANO PASSADO!
MAS... PORQUÊ?
HUMPF!!!
COMEÇA BEM...
CALMA! TAMBÉM NO ANO PASSADO COMEÇARAM BEM E DEPOIS... GRRRR!
POR AGORA O ESTRATAGEMA ESTÁ A FUNCIONAR! DEIXA-ME VER O QUE O PATETA ESTÁ A FAZER!

HUMMM... ESTOU AQUI COM UM PROBLEMA...
DESENRASCA-TE, SENÃO DESCOBREM A MAROSCA!
M-MAS... OOHHH!
UPS! DESCOBRIRAM!
O QUE FOI?
É PENALTI! É PENALTI, MINNIE!
NO ANO PASSADO TAMBÉM FOI ASSIM!
É O DEL PIFFERO QUE VAI MARCAR!
EXECUÇÃO PERFEITA...
RATORADE
OH, NÃO!
POSTE-POSTE... FORA!
BOING
BOING
TUMP

FALHOU EXATAMENTE COMO DA OUTRA VEZ!
PORQUE É QUE MARCA SE NÃO É CAPAZ?
MAS... APENAS TEVE AZAR...
TEVE AZAR?
ESTAMOS A JOGAR MUITO MAL, ESSA É QUE É A VERDADE!
E...
ALGUÉM QUER UM BATIDO?
NÃOOO
ES-ESTÁ BEM... UM SUMO, ENTÃO...
HÃ!?
FOI COMO NO ANO PASSADO, FOI O PIPPIÑO QUE MARCOU!
UMA CONFIRMAÇÃO DA DURA LEI DOS GOLOS!
POIS É: "GOLO FALHADO, GOLO SOFRIDO!"

JÁ ESTAMOS NO INTERVALO.
GRRR! QUE EQUIPA DE LESMAS!
MINNIE, A ANTENA JÁ ESTÁ ARRANJADA, PODES PÔR O DIRETO!
VIVA! AGORA TENHO DE OS DISTRAIR!
VENHAM, PREPAREI-VOS TORRADAS!
JOGAM PIOR DO QUE NO ANO PASSADO!
MAL, MAL!
VOU TIRAR A CASSETE E... ESPEREMOS QUE ESTEJA BEM!
EM DIRETO, A SEGUNDA PARTE DESTA EMOCIONANTE FINAL!
TIC
CLAC
POR ESTE ANDAR NÃO VAMOS MARCAR NUNCA! MNHAM...
E EU DIGO: FORA, DEL PIFFERO! MNHAM...
POIS É, E QUE ENTRE GILETTINO! MNHAM MNHAM!
?
DÉCIMO SEXTO MINUTO DA SEGUNDA PARTE, CONTINUA O UM A UM ENTRE O RATOLINESE E O PATETASTER!
?

ESTÁVAMOS TÃO OCUPADOS A DISCUTIR QUE PERDEMOS O EMPATE!
QUEM É QUE MARCOU? QUEM?
O GOLO DE DEL PIFFERO FOI ESPETACULAR!
ERA O QUE EU DIZIA: O DEL PIFFERO É UM CAMPEÃO!
INSUBSTITUÍVEL!
ESTUDÁMO-LOS NA PRIMEIRA PARTE...
E AGORA, TRATAMOS DELES!
E...
É O NONAGÉSIMO MINUTO! DEL PIFFERO ATIRA! "FRANGO" COLOSSAL DO GUARDA-REDES E É...
GOOOOOLO!

VIVA!
GANHÁMOS!
QUE SORTE!
SORTE?
O QUÊ? AQUELE FOI UM GOLO... MUITO PENSADO!
E MERECIDO! DOMINÁMOS TODO O JOGO!
MAS... DISSERAM QUE ESTAVAM A JOGAR PESSIMAMENTE!
NÃO, NÃO! JOGARAM OTIMAMENTE!
TROCAS DE BOLA PRECISAS, RITMO CONSTANTE, COMPLETAMENTE DIFERENTES DO ANO PASSADO!
E VIU-SE O RESULTADO!
...

UM ÓTIMO TRABALHO NOS FLANCOS NA PRIMEIRA PARTE!
E DEPOIS, O UM A DOIS!

O PENÁLTI FALHADO DEU MAIOR RESPONSABILIDADE AO DEL PIFFERO!
VISTE, MINNIE? CORREU TUDO ÀS MIL MARAVILHAS!
SIM, MAS...
DESTA VEZ OS COMENTÁRIOS SÃO DE SATISFAÇÃO! E NO ENTANTO A RATOLINESE JOGOU QUASE COMO NO ANO PASSADO!
PROVAVELMENTE O FUTEBOL É AINDA MAIS DIFÍCIL DE COMPREENDER DO QUE EU PENSAVA!
IAC! E OS ADEPTOS TAMBÉM!
PE-PE PE-RE-PÉ
PE-PE PE-RE-PÉ
BEEP BEEP
FIM

Texto de **Davide Costa** - Desenhos de **Maurizio Amendola**

Texto e desenhos de **Alessandro Perina**

Texto de **Carlo Panaro** - Desenhos de **Alessandro Pastrovicchio**

176-176
REBENTAMOS COM A PAREDE, ENTRAMOS NA CAVE...
E ESVAZIAMOS A CAIXA-FORTE!
UM PLANO PERFEITO!
VAMOS PRECISAR DAS FERRAMENTAS DE ASSALTANTE... ONDE É QUE ESTÃO?
?!
ESTAVAM AQUI!
TENS A CERTEZA?
PU-LAS LÁ, HÁ POUCO TEMPO!
176-761
O MEU BLOCO DE NOTAS TAMBÉM DESAPARECEU!

HÁ AQUI UM LADRÃO!
PARA ALÉM DE NÓS, OBVIAMENTE!
176-176
VENHAM VER!
O OITO-POROITO ESTÁ A ENTERRAR O MEU BLOCO!
SCRUE
SCRUE
ELE É QUIE TIROU AS FERRAMENTAS!
VÁ LÁ, OITOPOROITO, MOSTRA ONDE ESCONDESTE AS FERRAMENTAS!

QUE CHATO! NÃO SE MEXE!
HUMMM... TENHO UMA IDEIA!
NÃO VAI RESISTIR AOS BISCOITOS FAVORITOS!
DOU-TE UM SE NOS LEVARES ONDE ESCONDESTE AS NOSSAS COISAS!
ARF!
UPS!
ZAP
PARA, OITOPOROITO!

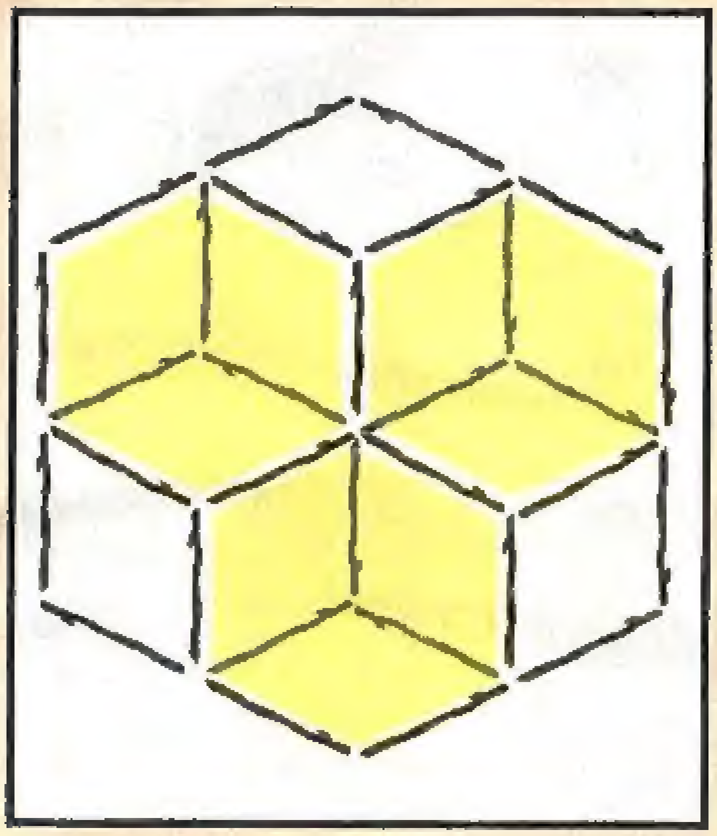
ONDE É QUE ESTARÁ?
NÃO O VEJO!
HUM?
BARP!
ESTÁ ALI! O ESPERTALHÃO COMEU TUDO E NÃO NOS DISSE NADA!
VAMOS TER DE NOS DESENRASCAR COM O PÉ DE CABRA DO AVÔ!

TAMBÉM DESAPARECEU!
O OITOPOROITO VOLTOU A ATACAR!
176-176
FICÁMOS SEM MANEIRA DE ASSALTAR!
COMO É QUE DAREMOS O GOLPE?
176-671
SIMPLES! VAMOS BUSCAR ALGUMAS AO ALUGUER DOS LADRÕES!
176-176
E ASSIM, MAIS TARDE...
O VELHO METRO É UM LABIRINTO DE TÚNEIS!

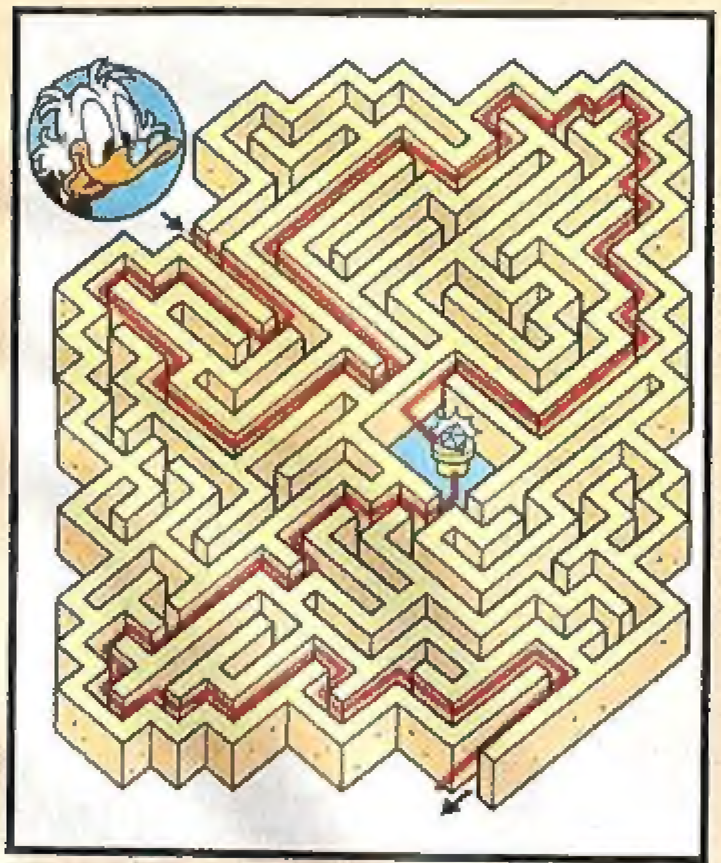
NÃO CONSIGO ORIENTAR-ME! POR ONDE TEMOS DE IR?
176-176
176-761
VAMOS VER NO MAPA!
BOA IDEIA! TIRA-O, DEPRESSA!
JÁ CÁ NÃO ESTÁ!
APOSTO QUE SEI QUEM FICOU COM ELE!
DESTA VEZ O OITOPOROITO PASSOU DAS MARCAS!
176-761
176-176
POR CULPA DELE O NOSSO PLANO NÃO DEU EM NADA! VAMOS EMBORA!
UPS!

BANCO POPULAR DE PATÓPOLIS
OLHEM! UMA PATRULHA DA POLÍCIA!
ESTÁ A VIGIAR O BANCO!
SE TIVÉSSEMOS DADO O GOLPE, TÍNHAMOS SIDO PRESOS!
GLUP!
176-176
TEMOS DE AGRADECER AO OITOPOROITO!
POIS É!
176-176
176-671
VAMOS DAR-LHE UM PRÉMIO!
ASSIM QUE ENCONTRARMOS AS CHAVES DA RULOTE, QUE ELE ESCONDEU!
176-761
ARF!
FIM

Disney
COMIX SOLUÇÕES



PÁGINA 104



PÁGINA 105

GOODY

Editor
Goody S.A.
Sede Social, Edição, Redação e Publicidade
Av. Infante D. Henrique, nº 306, Lote 6, R/C
1950-421 Lisboa
Tel.: 218 621 530 - Fax: 218 621 540

Diretor Geral António Nunes
Assessor da Direção Geral Fernando Vasconcelos
Diretor Adm. e Financeiro Alexandre Nunes
Contabilidade Cláudia Pereira
Apoio Administrativo Tânia Rodrigues e Catarina Martins

Coordenação Editorial Violante Assude
Direção Clara Raimundo
E-mail: clara.raimundo@goody.pt
Redação Inês Teixeira
Colaboradores Stefano Ambrosio, Valentina Camerini

Tradução Ana Filipa Cerqueira, Isabel Canhoto, Marta Amaral
Revisão Catarina Almeida, Marta Pinho, Rita Santos

Responsável Gráfica Sofia Marques
Paginação Cláudia Correia, Rui Nave, Sofia Marques, Susana Gaspar
Colaboradora Susana Zenóglio
Arte de capa Alessio Coppola
Coordenador de Produção Externa António Gaiveia
Coordenador de Produção Interna Paulo Oliveira

Diretor Comercial Nuno Machado
Tel.: 218 621 545 / Fax: 218 621 495
E-mail: nuno.machado@goody.pt
Account Fátima Eiras, Mónica Ferreira, Carla Pinheiro
Assistente Comercial Áurea Rebeca
Tel.: 218 621 493
E-mail: aurea.rebeca@goody.pt

Coordenador de Circulação Carlos Nunes
Serviço do Leitores Marisa Martins
Tel.: 218 621 543
Gestão Comercial de Distribuição Moderna Paulo Cabral

Pré-Impressão e Impressão SOGAPAL
Estrada das Palmeiras,
Queluz de Baixo
2745-578 Barcarena

Distribuição
Logista Portugal
Tiragem 45.000 exemplares
Depósito Legal Nº 351994/12
Inscrição na ERC Nº 126286

aind

ESTATUTO EDITORIAL

REVISTA DISNEY COMIX é uma publicação semanal, baseada nos universos das personagens Tio Patinhas, Pato Donald, Mickey e seus respetivos amigos.
REVISTA DISNEY COMIX tem por objetivo promover o gosto e os hábitos de leitura entre as crianças e jovens, fornecendo divertidas histórias em formato de banda desenhada, e ainda jogos e atividades que estimulam a criatividade e a capacidade de raciocínio. Tudo isto através de uma linguagem cuidada e adequada ao target.
REVISTA DISNEY COMIX compromete-se a respeitar os direitos e deveres previstos na Constituição da República, na Lei de Imprensa e no Código Deontológico dos Jornalistas.

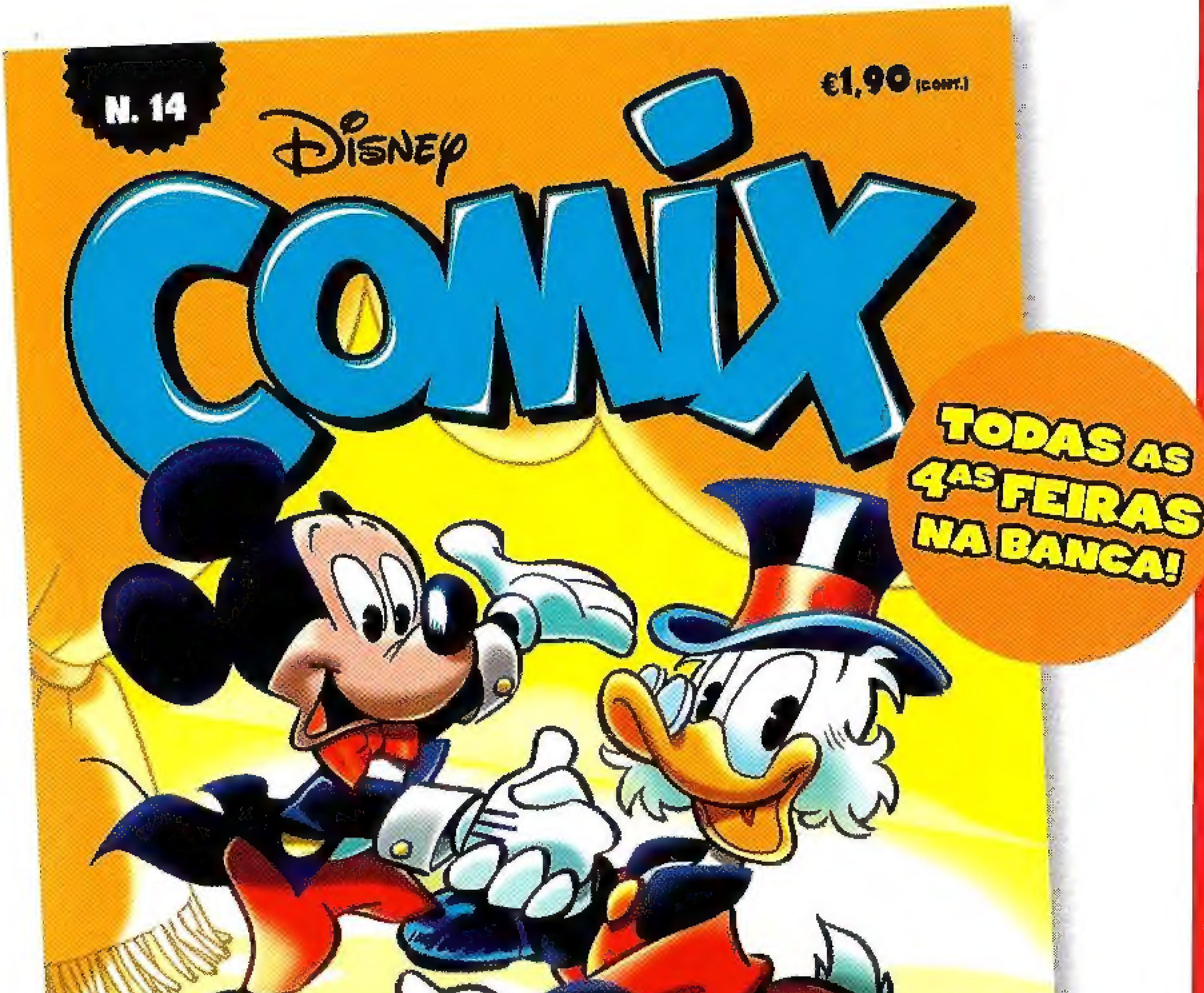
© Disney

COMIX@GOODY.PT
ESCREVE-NOS!
ENVIA OS TEUS COMENTÁRIOS E SUGESTÕES PARA O NOSSO E-MAIL!

AHAHA! AHAHA! AHA! AHAHA!

Texto de **Gabriele Panini** - Desenhos de **Alessia Martuscello**

PRÓXIMA EDIÇÃO
4ª FEIRA 6 DE MARÇO



DIVERSÃO EXPLOSIVA!

BOOM

AHAHA! AHAHA! AHA! AHAHA

Disney
Comix
A BD
QUE TODOS
QUEREM
LER
N. 14
Disney
Comix
€1,90
TODAS AS
4as FEIRAS